

# VII

## Sex Responsoria, quatuor vocibus.

### Responsorium IV.

Cantus. A . . mi . . cus me . . us o . . scu . li me tra . di . dit si .

Altus. A . . mi . . cus me . . us o . . scu . li me tra . . di . dit si . .

Tenor. o . . scu . li me tra . di . dit si .

Bassus. o . . scu . li me tra . di . dit si .

gno: i . . pse est te . ne . . te e . um:

gno: i . . pse est te . ne . . te e . . . um: hoc ma . lum

gno: quam o . scu . la . tus fu . e . ro, i . . pse est te . ne . . te e . um:

gno: quam o . scu . la . tus fu . e . ro, i . . pse est te . ne . . te e . um: hoc ma . lum

hoc ma . lum fe . cit si . gnum, qui per o . scu . lum ad im . ple . . . vit ho . mi .

fe . cit si . gnum, qui per o . . scu . lum ad im . ple . . . vit ho . . mi .

hoc ma . lum fe . cit si . gnum, qui per o . scu . lum ad im . ple . . . vit ho . mi .

fe . cit si . gnum, qui per o . . scu . lum ad im . ple . . . vit ho . mi .

ci . . di . . um. In . fe . lix, prae . ter . mi . sit prae . ti . um

ci . . di . . um. In . . . fe . lix, prae . . . ter . mi . . . sit prae . . . ti .

ci . . di . . um. In . . . fe . lix, prae . . . ter . mi . . . sit prae . . . ti .

ci . . di . . um.

san . gui . nis, et in fi . ne la . que . o se su . spen . . . . dit.

um san . gui . nis, et in fi . ne la . que . o se suspen . dit, se su . spen . . . dit.

um san . gui . nis, et in fi . ne la . que . o se su . spendit, se su . spen . dit.

et in fi . ne la . que . o se su . spen . . . . dit.

## Duo.

## Cantus.

Bo . . . num e . . . rat e . . . i, si na . tus

Altus.  
Bo . . . num e . . . rat e . . . i, si

non fu . is . . set ho . . . mo il . . . le.

na . tus non fu . is . . set ho . . . mo il . . . le.

**Infelix...**  
Ut supra.