

Acta de la Reunión del Consejo de Departamento de Historia del Arte n° 95 de fecha 11 de febrero de 2003.

Reunidos los miembros del Departamento de Historia del Arte relacionados en el documento adjunto a las 10:30 h. del día 11 de febrero de 2003, en segunda convocatoria, se discuten los temas del orden del día y se toman los siguientes acuerdos:

1.- Lectura y aprobación del acta anterior.

Acta n° 94 de fecha 8 de enero de 2003. Se aprueba por unanimidad.

2.- Aprobación Programa de Doctorado “Concepto y Teoría del Arte y del Patrimonio Cultural”, propuesto por el Departamento de Historia del Arte para los cursos 2003-2004/2004-2005.

La Directora del Departamento de Historia del Arte, Dra. Rosario Camacho Martínez, informa sobre las modificaciones incluidas en el Programa de Doctorado del Departamento de Historia del Arte para el bienio 2003-2005, realizadas para favorecer la posible aprobación de la mención de Calidad de Doctorado, que se piensa solicitar al Ministerio de Educación y Ciencia. También informa sobre el espíritu de esta nueva modalidad de calificación a los programas de doctorado y las posibles subvenciones asociadas.

Asimismo informa sobre las subvenciones recibidas desde el Vicerrectorado correspondiente aplicables al Programa de Doctorado actualmente vigente.

Los miembros del Departamento debaten durante unos minutos sobre estos asuntos, tomando nota el Secretario del Departamento de algunos errores incluidos en el proyecto.

La Directora de Departamento solicita la aprobación por parte de los miembros del Departamento, una vez subsanados estos errores, del programa de doctorado “Concepto y Teoría del Arte y del Patrimonio Cultural”, que aprueban por unanimidad.

3.- Tesis y tesinas.

Se proponen y aprueban los siguientes títulos de tesis doctorales y memorias de licenciatura:

Memorias de licenciatura:

Tesinando: Ldo. Sergio Ramírez González

Título: *Pauperes Dominae. El monasterio de clarisas de Santa Isabel de Ronda: historia y patrimonio artístico.*

Director: Dr. Juan Antonio Sánchez López.

Tesinando: Ldo. Javier González Torres.

Título: *Emblemata Eucharistica. Símbolos y alegorías de la iconografía sacramental.*

Director: Dr. Juan Antonio Sánchez López.

Tesinando: Ldo. José Galisteo Martínez.

Título: *Historia de un proyecto artístico: la sillería coral de la Catedral de Málaga y la escultura andaluza del Barroco.*

Director: Dr. Juan Antonio Sánchez López.

Tesinanda: Lda. Lidia Rico Cano

Título: *La difusión del Patrimonio a través de los materiales curriculares. El caso de los gabinetes pedagógicos.*

Director: Dra. Rosa María Ávila (Departamento de Didáctica de las Ciencias Experimentales y Sociales de la Facultad de Ciencias de la Educación, de la Universidad de Sevilla)

Tutor: Dr. Rafael Sánchez-Lafuente Gémar.

Asimismo se aprueban los siguientes tribunales para la defensa de tesis doctorales y memorias de licenciatura:

Memorias de licenciatura:

Título: *Las fachadas pintadas de Málaga: análisis de un patrimonio cultural de la Edad Moderna.*

Tesinando: Ldo. Eduardo Asenjo Rubio.

Tribunal:	Dra. Rosario Camacho Martínez	Presidenta
	Dr. Juan A. Sánchez López	Secretario
	Dr. Juan M. Montijano García	Vocal

Tribunal suplente:	Dr. Isidoro Coloma	Presidente supl.
	Dr. Fco. J. García Gómez	Secretario supl.
	Dr. Fco. J. Rodríguez Marín	Vocal supl.

4.- Asuntos de trámite.

La Directora de Departamento informa de la petición de la Dirección General de Profesorado de la Universidad de Málaga de renovación los miembros de la Comisión Asesora para baremar plazas de Profesores Asociados del Departamento de Arte, y del representante de este Departamento en la Comisión de Contratación de Ayudantes. El Departamento decide prorrogar a los miembros y representantes vigentes, esto es,

Comisión de baremación Asociados:

Dra. Rosario Camacho Martínez

Dra. Teresa Sauret Guerrero

Dr. Rafael Sánchez-Lafuente Gémar

Dr. Juan Antonio Sánchez López

Dr. Juan María Montijano García

Representante en la Comisión de Contratación de Ayudantes:
Dra. Rosario Camacho Martínez.

5.- Ruegos y preguntas.

La Directora de Departamento informa a los miembros del Departamento de los problemas de inseguridad y robos que se está produciendo en el Facultad de Filosofía y Letras.

El Secretario del Departamento, a su vez, informa de algunos cambios en la distribución de espacios comunes en el Departamento, de las funciones y obligaciones de los becarios de investigación y colaboración, de la futura página Web, de la creación de un archivo de catálogos de exposiciones y de Tesis y Tesinas depositadas en el Departamento, y de la renovación paulatina de los fondos gráficos del Departamento. Para esta renovación, fundamentalmente de diapositivas, solicita que se cree una comisión asesora. Los profesores Dr. Francisco Juan García Gómez, Dra. Reyes Escalera, Dra. Belén Ruiz Garrido y Dr. Francisco José Rodríguez Marín se ofrecen para conformarla.

El Dr. Francisco J. García Gómez solicita que se eleve una petición de reproductores DVD para, al menos, cuatro aulas. El Secretario toma nota y realiza dicha petición.

También el Departamento felicita a los licenciados Juan Francisco Rueda Garrote e Isabel Chaves por la obtención de sendas Becas de Formación del Profesorado Universitario.

Sin más asuntos que tratar se levanta la sesión a las 11:30 h. del día 11 de febrero de 2003.

La Directora

El Secretario