

AGENDA

Si quiere que su evento salga publicado en esta agenda llame al Teléfono: 952 649 627 o envíe un correo electrónico a crónica@diariosur.es

JORNADAS

Actividades lúdicas en calle Alcazabilla

Durante el sábado 22 y el domingo 23 de noviembre de 11.00 a 23.00 horas, calle Alcazabilla acogerá actividades lúdicas que acercarán al público de todas las edades al mundo de la fantasía, la ciencia ficción y el terror. Habrá juegos de mesa tematizados, rol en vivo, talleres, juegos de Wargames y un escenario con exhibiciones de baile, disfraces, concierto y teatro.

Concierto de bandas sonoras de cine

El domingo 23 de noviembre a las 19.00 horas el Teatro Cervantes acoge un concierto de bandas sonoras de cine a cargo de la Orquesta Sinfónica Provincial de Málaga. El acto estará dirigido por Salvador Vázquez y sólo se podrá acceder por invitación, que se podrá solicitar a través del programa invita en la página web www.uma.es/cultura.

EXPOSICIONES

Cienfuegos y Galería Central se unen en una nueva exposición

El jueves 20 de noviembre Galería Central inaugura nueva exposición. Esta vez se trata de un proyecto en colaboración con el Espacio Cienfuegos, creado por la ONG Málaga Acoge. El objetivo es poner a la venta las creaciones donadas por casi 60 artistas.

Conoce el océano con 'Un mar de datos'

Una exposición para los amantes del espionaje

Sala de la Muralla. Rectorado de la Universidad de Málaga. Hasta el 28 de noviembre

Una de las actividades paralelas programadas dentro del Festival de Cine Fantástico es la exposición 'Objetivo espía', que permanecerá abierta del 18 al 28 de noviembre en la Sala de la Muralla del Rectorado de la Universidad de Málaga. Se trata de una muestra de microcámaras de espía que los amantes del espionaje podrán observar en horario de 11.00 a 14.00 y de 18.00 a 21.00 horas, de lunes a sábado. Para la inauguración de Fancine habrá que esperar hasta el 20 de noviembre, cuando arrancará una nueva edición cargada de muertos vivientes, fantasmas, detectives y mucha sangre.



Hasta el 27 de noviembre se puede visitar en el edificio del Rectorado la exposición 'Un mar de datos', organizada en torno a los datos y experiencias de la Expedición Malaspina. La muestra se complementa con un ciclo de conferencias que se celebran cada jueves a las



'Un mar de datos'

19.00 horas en el salón de actos de Alborania, en el mueble 2 del Puerto.

CONVOCATORIAS

Talleres 'productivos' para alumnos

La Facultad de Económicas realiza talleres para ayudar a los alumnos en su actividad académica. El próximo es 'Esquemas. Exámenes productivos. ¿Cómo enfrentar los exámenes orales?', que tendrá lugar el próximo 25 de noviembre a las 11:30 horas en la misma Facultad.

Ciclo de Conferencias '50 años de Economía y Sociedad'

Con motivo de su 50 aniversario, la Facultad de

Económicas celebra durante noviembre y diciembre un ciclo de conferencias con profesionales del mundo de la economía. Las próximas serán impartidas



Joan Antonio Melé.

el jueves por Félix Requena, presidente del CIS, a las 12.30 horas en el Salón de Grados. Y el mismo día, Joan Antonio Melé, subdirector de Triodos Bank, a las 18.30 horas en el Paraninfo.

Conferencia del Aula de Cultura de SUR

El próximo viernes a las 20.00 horas en el Salón de Actos del Rectorado de la UMA tendrá lugar la conferencia 'El lobo y las veinte operaciones más secretas del espionaje español'. Así ha cambiado el CESID-CNI la Historia de España', que está organizada por el Aula de Cultura de SUR.

Última conferencia sobre investigación oceánica en el s. XXI

El jueves a las 19.00 horas en el Salón de Actos de Alborania (Palmeral de las Sorpresas), el profesor de la Universidad de Cádiz Andrés Cozar Cabañas será el encargado de clausurar el ciclo de conferencias CEIMAR-UMA la charla 'Los océanos: un almacén de desechos plásticos'.

Un apagón eléctrico localizado en Teatinos dejó sin red de Internet a las facultades del campus, ya que el Servicio Central de Informática que gestionaba las conse-

xiones se vio afectado por la misma avería. Esta afectó a diez facultades, y de ellas nueve recuperaron el flujo a los diez minutos, a excepción de la de Ciencias.

LIBROS

Lo que dicen las tumbas del Cementerio Inglés

El cementerio inglés de la ciudad de Málaga, junto a otros cementerios de la geografía peninsular y europea, constituye un recinto histórico-artístico apropiado para poder desarrollar y analizar un corpus epigráfico de carácter funerario o, en última instancia, una recopilación y estudio de esta «escritura última» que tan acertadamente definió el profesor Petrucci en el seno de la nueva orientación de las Ciencias y Técnicas Historiográficas. Identificación del difunto a través del nombre o patronímico, uso de pronombres que apuntan a la no representatividad, epítafios que rememoran versos o citas bíblicas, uso de diminutivos en la identificación de los individuos, empleo de la escritura capital o de la humanística inglesa, piedras de mármol blanco o grisáceo...; todos los soportes escriturarios, herramientas y proyecciones lingüísticas serán válidos para



EL CEMENTERIO INGLÉS DE MÁLAGA: TUMBAS Y EPITAFIOS

Coordinado por Alicia Marchant Rivera

enmarcar una de las pocas oportunidades de la vida de los individuos en la que éstos, o sus allegados, tienen la posibilidad de expresarse construyendo una ocasión literaria que, en su colectivo, contribuye a crear un patrimonio epigráfico poco estudiado en la actualidad y muy rico en la construcción de la Historia social de la cultura escrita.

Aprender y razonar las matemáticas

En la publicación se presentan las líneas generales y algunas de las primeras conclusiones de una investigación orientada al análisis de la evolución del pensamiento oficial en las etapas prenumérica y preinductiva en escolares de 3 a 7 años de edad. Se ha empleado una metodología basada en la tecnología multimedia, el registro automático y objetivo de la información y una reducción notable de la interacción sujeto-investigador. Se satisface con ello una triple finalidad: averiguar la pertinencia, validez y potencialidad de la tecnología multimedia como instrumento de investigación en Educación Matemática. Por otro, comprobar su utilidad en investigaciones con sujetos de corta edad y, por último,



APRENDIZAJE Y RAZONAMIENTO...

C.M. Fernández y J.L. González

indagar sobre la evolución del pensamiento ordinal en un entorno virtual lúdico y adaptado a las características psico-afectivas de los sujetos.

FUE NOTICIA

17 DE NOVIEMBRE DE 2010

Un apagón deja a Teatinos sin luz y con fallos en la red