

AGENDA

Si quiere que su evento salga publicado en esta agenda llame al Teléfono: 952 649 627 o envíe un correo electrónico a crónica@diariosur.es

JORNADAS

II Jornadas de trabajo de protección al menor en Psicología

La Unidad de Intervención Postruptura del Servicio de Atención Psicológica de la UMA organiza las II Jornadas de trabajo sobre protección al menor. Se celebrarán el 26 de marzo en la Facultad de Psicología y en ellas se profundizará sobre la necesidad de proteger los derechos de los menores desde las profesiones de psicólogos, trabajadores sociales o abogados, entre otros.

Curso sobre las vanguardias artísticas del siglo XX

El 27 de febrero se abre el plazo para matricularse en el 'I Curso de actualidad y revisión de las vanguardias artísticas. Márgenes y heterodoxias', y finalizará el 13 de marzo. El curso, dirigido por Luis Puelles, comenzará a impartirse el día 18 de marzo, y tendrá lugar en la facultad de Filosofía y Letras.

II Congreso de Estudiantes de Criminología de la UMA

La Asociación de Estudiantes de Criminología de la UMA (AECUMA) organiza los próximos 25 y 26 de marzo junto a la Facultad de Derecho el II Congreso de Estudiantes de Criminología. Bajo el título 'Nuevos retos de la Criminología actual', el congreso abordará el papel de esta disciplina en otros países y contará con la participación de conferenciantes internacionales.

Los 50 años de Económicas en un concurso de fotografía

Facultad de Económicas. En el campus de El Ejido. Del 16 de febrero al 20 de marzo de 2015.

La Facultad de Económicas y Empresariales ha lanzado un certamen fotográfico cuya temática gira en torno al medio siglo de vida que ha cumplido el centro universitario de El Ejido. El concurso tiene carácter universal y cada persona podrá presentar un máximo de dos fotografías, de épocas comprendidas entre las cinco décadas de historia de esta facultad. El plazo de admisión comenzó el pasado 16 de febrero y finalizará el 20 de marzo, aunque será a partir del 27 de este mes cuando se conocerá el fallo del jurado. Además, las fotografías se exhibirán en unos paneles habilitados a partir del 23 de marzo.



EXPOSICIONES

Recuerdos de la primera década de Económicas

Hasta el 26 de febrero la Sala de la Muralla del Rectorado acoge una exposición



Muestra de Económicas.

de fotografías y documentos relativos al primer edificio de la Facultad de Económicas que se mantuvo en pie desde 1967 hasta 1977. También se expone una maqueta del mismo realizada por alumnos de la Facultad de Bellas Artes.

Una muestra de grabados que retorna a la década de los 80

La Sala de Exposiciones del Rectorado acoge hasta el 5 de marzo la nueva colección 'Tiempos de Cambio. Arte Gráfico Español de los Ochenta', una selección de grabados de la nueva recopilación del colectivo Rama-Anda, con un total de 34 grabados pertenecientes a 27 artistas como: Chillida,



'Tiempos de Cambio'.

Susana Solano, Guinovart, Carmen Calvo o Hernández Pizjuán.

CONVOCATORIAS

El Centro Pompidou busca 15 alumnos de Bellas Artes

La Facultad de Bellas Artes de Málaga ofrece la oportunidad a 15 de sus alumnos de participar como asistentes en la realización de una instalación del artista Kader Attia para el Centre Pompidou Málaga. Esta actividad se extenderá, siempre en horario de mañana, durante los próximos días 2 al 10 de marzo en el Centre Pompidou Málaga. Los interesados tendrán que dejar sus datos personales en la lista que al efecto estará disponible en Secretaría del Decanato hasta el día 24 de febrero.

El Rectorado acogerá el taller a la Introducción a la WebDoc

El Rectorado acogerá, durante los próximos 16 y 17 de marzo, el taller a la Introducción a la WebDoc, donde se darán a conocer las nuevas líneas de negocios en el ámbito audiovisual, el documental interactivo, así como la importancia de la inclusión de las nuevas tecnologías de la comunicación, junto con las posibles formas de financiación.

LIBROS

El clima como remedio para una buena salud

La obra de DJT Francis en su obra 'El Cambio de Clima como Remedio e las Enfermedades Crónicas', pone de relevancia las variables climáticas con en estado de la salud de los seres humanos conociendo y analizando los efectos beneficiosos de determinados climas sobre un variado tipo de dolencias. En este sentido, la preocupación médica que se señala sirve como principal fundamento para vertebrar el libro donde se exponen, con evidente meticulosidad, el resultado de un buen número de observaciones llevadas a cabo por el autor en distintos países y localidades europeas y africanas durante más de cinco años.

El libro pone en relación salud y enfermedad con el medio ambiente o si se quiere con sus distintas variables que modifican el mismo (temperatura, vientos, humedad, etc.) no era novedosa en el sentido estricto del término sino que hundía sus raíces en la primera medicina científica occidental logrando



CAMBIO DE CLIMA PARA MEJORAR LA SALUD

Autor: D.J.T. Francis

mantener dicho interés, con desigualdad fortaleza según épocas, a lo largo más de veinte siglos. Además, el autor reconoce como la idea mantenida en medicina científica y en el ámbito más estrictamente doméstico, fue generando propuestas para cambiar de aires, de lugar de residencia o de clima, fue considerada como una buena medida para combatir las dolencias crónicas.

Medicina y mujeres. ¿ciencia o propaganda?

'Medicina vs Mujeres. La Literatura médica sobre la clorosis (siglos XVII-XX): ¿Ciencia o propaganda?' es un libro de investigación histórica que aborda el proceso de construcción de un discurso médico sobre el cuerpo de la mujer, la «enfermedad» denominada clorosis, siendo un prototipo del ejercicio de la violencia institucional contra las mujeres. Esta imaginaria enfermedad fue ampliando a lo largo de cuatro siglos el territorio de su clínica de tal modo que a finales del siglo XIX cualquier mujer podía ser fácilmente identificada como clorótica y con este diagnóstico, lejos de resolverse algún problema de salud, se enmascaraban otros problemas médicos y se creaban nuevos problemas para las mujeres. La



LITERATURA MÉDICA

Autores: L. Carrillo, Encarnación Bernal y L. Linares-Carrillo

clorosis fue un instrumento médico de control social sobre las mujeres que a través de una sexualidad medicalizada se traspasa la dependencia paterna.

FUE NOTICIA

15 DE NOVIEMBRE DE 2006

El PTA de Málaga y la sede de la UNIA

El Consejo de Gobierno de la Universidad de Málaga consiguió modificar la ley de la Universidad Internacional de Andalucía (UNIA), lo que le permitió reconocer

con carácter oficial las sedes que actualmente funcionan en el Parque Tecnológico de Málaga y en el Monasterio de la Cartuja en la capital sevillana.