

## GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA. CURSO 2016-2017

### CURSO 1º - SEGUNDO SEMESTRE

semanas 1-7

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL <i>aula 17</i>		IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN; ÁRABE; FRANCÉS; INGLÉS; ITALIANO <i>Gerald Brenan 4; Seminario de Árabe; aula 17; aula 10; aula 18</i>	LINGÜÍSTICA <i>grupo A aula 17</i>	LITERATURA ESPAÑOLA: OBRAS MAESTRAS <i>aula 17</i>
10:30-12:00	LINGÜÍSTICA <i>grupo A aula 17</i>	LITERATURA ESPAÑOLA: OBRAS MAESTRAS <i>aula 17</i>	HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL <i>aula 17</i>	LENGUA ESPAÑOLA: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA <i>grupo A aula 17</i>	LINGÜÍSTICA <i>grupo B aula 17</i>
12:00-13:30	LINGÜÍSTICA <i>grupo B aula 17</i>	IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN; ÁRABE; INGLÉS; ITALIANO <i>Gerald Brenan 4; Seminario de Árabe; Aulario IV 3; aula 17</i>	LENGUA ESPAÑOLA: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA <i>grupo B aula 17</i>	LENGUA ESPAÑOLA: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA <i>grupo B aula 17</i>	
13:30-15:00		LENGUA ESPAÑOLA: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA <i>grupo A aula 17</i>		IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS <i>aula 9</i>	

### CURSO 1º - SEGUNDO SEMESTRE

semanas 8-9

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL <i>grupo reducido 1 aula 17</i>		IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN; ÁRABE; FRANCÉS; INGLÉS; ITALIANO <i>Gerald Brenan 4; Seminario de Árabe; aula 17; aula 10; aula 16 (sem. 8)/aula 18 (sem. 9)</i>	LINGÜÍSTICA <i>grupo A aula 17</i>	LITERATURA ESPAÑOLA: OBRAS MAESTRAS <i>aula 17</i>
10:30-12:00	LINGÜÍSTICA <i>grupo A aula 17</i>	LITERATURA ESPAÑOLA: OBRAS MAESTRAS <i>aula 17</i>	HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL <i>aula 17</i>	LENGUA ESPAÑOLA: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA <i>grupo A aula 17</i>	LINGÜÍSTICA <i>grupo B aula 17</i>
12:00-13:30	HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL <i>grupo reducido 2 aula 17</i>	IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN; ÁRABE; INGLÉS; ITALIANO <i>Gerald Brenan 4; Seminario de Árabe; Aulario IV 3; Aula de Prácticas</i>	LENGUA ESPAÑOLA: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA <i>grupo B aula 17</i>	LENGUA ESPAÑOLA: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA <i>grupo B aula 17</i>	
13:30-15:00	LINGÜÍSTICA <i>grupo B aula 17</i>	LENGUA ESPAÑOLA: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA <i>grupo A aula 17</i>		IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS <i>aula 9</i>	

## GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA. CURSO 2016-2017

### CURSO 1º - SEGUNDO SEMESTRE

semanas 10-15

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	<b>HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL</b> <i>grupo reducido 1</i> aula 17	<b>LINGÜÍSTICA</b> <i>grupo B</i> aula 17	<b>IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN; ÁRABE; FRANCÉS; ITALIANO</b> Gerald Brenan 4; Seminario de Árabe; aula 17; aula 18  <b>IDIOMA MODERNO II: INGLÉS</b> <i>grupo reducido 1</i> aula 10		<b>LITERATURA ESPAÑOLA: OBRAS MAESTRAS</b> <i>grupo reducido 1</i> aula 17
10:30-12:00	<b>LINGÜÍSTICA</b> <i>grupo A</i> aula 17	<b>LITERATURA ESPAÑOLA: OBRAS MAESTRAS</b> aula 17	<b>HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL</b> aula 17	<b>LENGUA ESPAÑOLA: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA</b> <i>grupo A</i> Aulario IV 7  <b>LINGÜÍSTICA</b> <i>grupo B</i> aula 17	<b>IDIOMA MODERNO II: INGLÉS</b> aula 10  <b>IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN; FRANCÉS</b> <i>gr. reduc. 2</i> aula 15; aula 6
12:00-13:30	<b>HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL</b> <i>grupo reducido 2</i> aula 17	<b>LENGUA ESPAÑOLA: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA</b> <i>grupo reducido A1</i> aula 17	<b>IDIOMA MODERNO II: ÁRABE; ITALIANO</b>  Seminario de Árabe; Aula Multimedia  <b>IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN; FRANCÉS</b> <i>grupo reducido 1</i> aula 20; aula 17  <b>IDIOMA MODERNO II: INGLÉS</b> <i>grupo reducido 2</i> aula 10	<b>LENGUA ESPAÑOLA: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA</b> <i>grupo B</i> Aulario IV 1  <b>LINGÜÍSTICA</b> <i>grupo A</i> aula 17	<b>LITERATURA ESPAÑOLA: OBRAS MAESTRAS</b> <i>grupo reducido 2</i> aula 17
13:30-15:00	<b>LENGUA ESPAÑOLA: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA</b> <i>grupo reducido B1</i> aula 17	<b>LENGUA ESPAÑOLA: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA</b> <i>grupo reducido A2</i> aula 17	<b>LENGUA ESPAÑOLA: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA</b> <i>grupo reducido B2</i> aula 17		

## GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA. CURSO 2016-2017

### CURSO 2º - SEGUNDO SEMESTRE

semanas 1-9

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA <span style="float: right;">aula 4</span>	LITERATURA HISPANOAMERICANA I <span style="float: right;">aula 4</span>	LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS XVIII, XIX Y XX <span style="float: right;">aula 4</span>	IDIOMA MODERNO IV: ALEMÁN; ÁRABE; FRANCÉS; INGLÉS; ITALIANO  Gerald Brenan 4; Seminario de Árabe; Aulario IV 8; aula 21; Laboratorio 604	SEMÁNTICA Y LEXICOLOGÍA DEL ESPAÑOL <span style="float: right;">aula 4</span>
10:30-12:00	IDIOMA MODERNO IV: ALEMÁN; ÁRABE; FRANCÉS; INGLÉS; ITALIANO  Gerald Brenan 4; Seminario de Árabe; Gerald Brenan 10 (sem. 1-5) / Aula Informática A; aula 21; aula 20	SEMÁNTICA Y LEXICOLOGÍA DEL ESPAÑOL <span style="float: right;">aula 4</span>	HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA <span style="float: right;">aula 4</span>	LITERATURA HISPANOAMERICANA I <span style="float: right;">aula 4</span>	LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS XVIII, XIX Y XX <span style="float: right;">aula 4</span>

### CURSO 2º - SEGUNDO SEMESTRE

semanas 10-15

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA <i>grupo reducido 1</i> <span style="float: right;">aula 4</span>	HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA <i>grupo reducido 2</i> <span style="float: right;">aula 4</span>	LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS XVIII, XIX Y XX <i>grupo reducido 1</i> <span style="float: right;">aula 4</span>	IDIOMA MODERNO IV: ALEMÁN; ÁRABE; FRANCÉS; ITALIANO  Gerald Brenan 4; Seminario de Árabe; Aulario IV 8; Laboratorio 604  IDIOMA MODERNO IV: INGLÉS <i>grupo reducido 1</i> <span style="float: right;">aula 21</span>	SEMÁNTICA Y LEXICOLOGÍA DEL ESPAÑOL <i>grupo reducido 1</i> <span style="float: right;">aula 4</span>
10:30-12:00	IDIOMA MODERNO IV: ALEMÁN; ÁRABE; FRANCÉS; INGLÉS; ITALIANO  Gerald Brenan 4; Seminario de Árabe; Aula Informática A; aula 21; aula 20	SEMÁNTICA Y LEXICOLOGÍA DEL ESPAÑOL <span style="float: right;">aula 4</span>	HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA <span style="float: right;">aula 4</span>	LITERATURA HISPANOAMERICANA I <span style="float: right;">aula 4</span>	LITERATURA HISPANOAMERICANA I <i>grupo reducido 2</i> <span style="float: right;">aula 4</span>
12:00-13:30	LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS XVIII, XIX Y XX <span style="float: right;">aula 4</span>	LITERATURA HISPANOAMERICANA I <i>grupo reducido 1</i> <span style="float: right;">aula 4</span>	LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS XVIII, XIX Y XX <i>grupo reducido 2</i> <span style="float: right;">aula 4</span>	IDIOMA MODERNO IV: INGLÉS <i>grupo reducido 2</i> <span style="float: right;">aula 19</span>	SEMÁNTICA Y LEXICOLOGÍA DEL ESPAÑOL <i>grupo reducido 2</i> <span style="float: right;">aula 4</span>

## GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA. CURSO 2016-2017

### CURSO 3º - SEGUNDO SEMESTRE

semanas 1-9

\* Todas las asignaturas de este bloque se impartirán en el aula 7

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	LAS HABLAS ANDALUZAS Y EL ESPAÑOL DE AMÉRICA		LAS HABLAS ANDALUZAS Y EL ESPAÑOL DE AMÉRICA	LITERATURA HISPANOAMERICANA II	LITERATURA ESPAÑOLA Y MUJER
10:30-12:00	LITERATURA HISPANOAMERICANA II	LITERATURA ESPAÑOLA Y MUJER	TEORÍA LINGÜÍSTICA	LITERATURA ESPAÑOLA: TEATRO	TEORÍA LINGÜÍSTICA
12:00-13:30	LITERATURA EN ANDALUCÍA	LITERATURA ESPAÑOLA: TEATRO	LITERATURA EN ANDALUCÍA		

### CURSO 3º - SEGUNDO SEMESTRE

semanas 10-15

\* Todas las asignaturas de este bloque se impartirán en el aula 7

HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	LAS HABLAS ANDALUZAS Y EL ESPAÑOL DE AMÉRICA <i>grupo reducido 1</i>	LAS HABLAS ANDALUZAS Y EL ESPAÑOL DE AMÉRICA	LITERATURA ESPAÑOLA: TEATRO	LITERATURA HISPANOAMERICANA II	LITERATURA ESPAÑOLA Y MUJER
10:30-12:00	LITERATURA HISPANOAMERICANA II	LITERATURA ESPAÑOLA Y MUJER	TEORÍA LINGÜÍSTICA	LITERATURA ESPAÑOLA: TEATRO <i>grupo reducido 1</i>	TEORÍA LINGÜÍSTICA <i>grupo reducido 2</i>
12:00-13:30	LITERATURA EN ANDALUCÍA	LAS HABLAS ANDALUZAS Y EL ESPAÑOL DE AMÉRICA <i>grupo reducido 2</i>	LITERATURA EN ANDALUCÍA	LITERATURA ESPAÑOLA: TEATRO <i>grupo reducido 2</i>	TEORÍA LINGÜÍSTICA <i>grupo reducido 1</i>

## GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA. CURSO 2016-2017

### CURSO 4º - SEGUNDO SEMESTRE

semanas 1-10

HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	<b>ASPECTOS DISCURSIVOS Y PRAGMÁTICOS DE TEXTOS ESPAÑOLES</b> <span style="float: right;">aula 2</span> <b>TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ORAL Y PERSUASIÓN</b> <span style="float: right;">aula 23 (semanas 1-7); Gerald Brenan 5 (semanas 8-10)</span>	<b>ASPECTOS DISCURSIVOS Y PRAGMÁTICOS DE TEXTOS ESPAÑOLES</b> <span style="float: right;">aula 2</span> <b>TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ORAL Y PERSUASIÓN</b> <span style="float: right;">aula 23 (semanas 1-7); Gerald Brenan 5 (semanas 8-10)</span>	<b>LITERATURA ESPAÑOLA Y CINE</b> <span style="float: right;">aula 2</span> <b>LITERATURA ERÓTICA ESPAÑOLA</b> <span style="float: right;">aula 5</span>	<b>ASPECTOS DISCURSIVOS Y PRAGMÁTICOS DE TEXTOS ESPAÑOLES</b> <span style="float: right;">aula 2</span> <b>TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ORAL Y PERSUASIÓN</b> <span style="float: right;">aula 23 (semanas 1-7); Gerald Brenan 5 (semanas 8-10)</span>	
10:30-12:00	<b>LENGUA ESPAÑOLA PARA EXTRANJEROS</b> <span style="float: right;">aula 2</span> <b>LEXICOGRAFÍA DEL ESPAÑOL</b> <span style="float: right;">aula 5</span> <b>LITERATURA ESPAÑOLA: ADAPTACIÓN A ÁMBITOS PROFESIONALES</b> <span style="float: right;">aula 6</span>	<b>LITERATURA ESPAÑOLA Y CINE</b> <span style="float: right;">aula 2</span> <b>LITERATURA ERÓTICA ESPAÑOLA</b> <span style="float: right;">aula 5</span>	<b>LENGUA ESPAÑOLA PARA EXTRANJEROS</b> <span style="float: right;">aula 2</span> <b>LEXICOGRAFÍA DEL ESPAÑOL</b> <span style="float: right;">aula 5</span> <b>LITERATURA ESPAÑOLA: ADAPTACIÓN A ÁMBITOS PROFESIONALES</b> <span style="float: right;">aula 6</span>	<b>LITERATURA ESPAÑOLA Y CINE</b> <span style="float: right;">aula 2</span> <b>LITERATURA ERÓTICA ESPAÑOLA</b> <span style="float: right;">aula 5</span>	
12:00-13:30	<b>LITERATURA ROMÁNICA II</b> <span style="float: right;">aula 2</span> <b>HISTORIOGRAFÍA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA</b> <span style="float: right;">aula 5</span>	<b>LENGUA ESPAÑOLA PARA EXTRANJEROS</b> <span style="float: right;">aula 2</span> <b>LEXICOGRAFÍA DEL ESPAÑOL</b> <span style="float: right;">aula 5</span> <b>LITERATURA ESPAÑOLA: ADAPTACIÓN A ÁMBITOS PROFESIONALES</b> <span style="float: right;">aula 6</span>	<b>LITERATURA ROMÁNICA II</b> <span style="float: right;">aula 2</span> <b>HISTORIOGRAFÍA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA</b> <span style="float: right;">aula 5</span>	<b>LITERATURA ROMÁNICA II</b> <span style="float: right;">aula 2</span> <b>HISTORIOGRAFÍA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA</b> <span style="float: right;">aula 5</span>	