

**CURSO 1º - SEGUNDO SEMESTRE**

**TODAS LAS CLASES DE PRIMER CURSO SE IMPARTIRÁN EN EL AULA 22 DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS, SALVO INDICACIÓN EN CONTRA**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	<p>semanas 1-7</p> <p><b>(110) HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL</b></p> <p>semanas 8-15</p> <p><b>(110) HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL</b></p> <p><i>grupo reducido 1</i></p>	<p><b>(116) LENGUA ESPAÑOLA: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA</b></p>	<p>(111) IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN†</p> <p><b>AULARIO 2 RAM</b></p> <p>(115) IDIOMA MODERNO II: ÁRABE**</p> <p><b>SEMINARIO ÁRABE</b></p> <p>(112) IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS*</p> <p><b>AULARIO 5 RAM</b></p> <p>(114) IDIOMA MODERNO II: ITALIANO*</p> <p><b>AULARIO 6 RAM</b></p> <p>semanas 1-9</p> <p>(113) IDIOMA MODERNO II: INGLÉS*</p> <p>semanas 10-15</p> <p>(113) IDIOMA MODERNO II: INGLÉS*</p> <p><i>grupo reducido 1</i></p>	<p>semanas 1-9</p> <p><b>(116) LENGUA ESPAÑOLA: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA</b></p> <p>semanas 10-15</p> <p><b>(116) LENGUA ESPAÑOLA: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA</b></p> <p><i>grupo reducido 1</i></p>	<p>semanas 10-15</p> <p><b>(118) LITERATURA ESPAÑOLA: OBRAS MAESTRAS</b></p> <p><i>grupo reducido 1</i></p>
10:30-12:00	<p><b>(117) LINGÜÍSTICA</b></p>	<p><b>(118) LITERATURA ESPAÑOLA: OBRAS MAESTRAS</b></p>	<p><b>(110) HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL</b></p>	<p><b>(117) LINGÜÍSTICA</b></p>	<p>semanas 10-15</p> <p><b>(113) IDIOMA MODERNO II: INGLÉS*</b></p>
12:00-13:30	<p>semanas 8-15</p> <p><b>(110) HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL</b></p> <p><i>grupo reducido 2</i></p>	<p>semanas 1-9</p> <p>(111) IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN†</p> <p><b>AULARIO 2 RAM</b></p> <p>(115) IDIOMA MODERNO II: ÁRABE**</p> <p><b>SEMINARIO ÁRABE</b></p> <p>(112) IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS*</p> <p><b>AULARIO 5 RAM</b></p> <p>(113) IDIOMA MODERNO II: INGLÉS*</p> <p><b>(SEMANAS 1-9) AULA 8</b></p> <p><b>(SEMANAS 10-15) AULARIO 17 GB</b></p> <p>(114) IDIOMA MODERNO II: ITALIANO*</p> <p><b>AULARIO 7 RAM</b></p> <p>semanas 10-15</p> <p><b>(116) LENGUA ESPAÑOLA: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA</b></p> <p><i>grupo reducido 2</i></p>	<p>semanas 10-15</p> <p>(111) IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN†</p> <p><b>AULARIO 2 RAM</b></p> <p>(115) IDIOMA MODERNO II: ÁRABE**</p> <p><b>SEMINARIO ÁRABE</b></p> <p>(112) IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS*</p> <p><b>AULARIO 5 RAM</b></p> <p>(113)</p> <p>(114) IDIOMA MODERNO II: INGLÉS*</p> <p><i>grupo reducido 2</i></p> <p>(114) IDIOMA MODERNO II: ITALIANO*</p> <p><b>AULARIO 1RAM</b></p>	<p>semanas 1-9</p> <p><b>(118) LITERATURA ESPAÑOLA: OBRAS MAESTRAS</b></p>	<p>semanas 10-15</p> <p><b>(118) LITERATURA ESPAÑOLA: OBRAS MAESTRAS</b></p> <p><i>grupo reducido 2</i></p>

\* Comparte con la asignatura homónima del Grado en Filología Clásica.

\*\* Coincide a petición propia con la asignatura homónima del Grado en Filología Clásica y con la asignatura homónima de 1ºA y 1ºC del Grado en Estudios Ingleses.

† Comparte con la asignatura homónima del Grado en Filología Clásica; coincide a petición propia con la asignatura homónima de 1ºA del Grado en Estudios Ingleses.

**CURSO 2º - SEGUNDO SEMESTRE**

**TODAS LAS CLASES DE SEGUNDO CURSO SE IMPARTIRÁN EN EL AULA 24 DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS, SALVO INDICACIÓN EN CONTRA**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	<p>semanas 1-9</p> <p>(210) HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA*</p> <p>semanas 10-15</p> <p>(210) HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA*</p> <p>grupo reducido 1</p>	<p>semanas 1-9</p> <p>(217) LITERATURA HISPANOAMERICANA I</p>	<p>semanas 1-9</p> <p>(216) LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS XVIII, XIX Y XX</p> <p>semanas 10-15</p> <p>(216) LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS XVIII, XIX Y XX</p> <p>grupo reducido 1</p>	<p>(211) IDIOMA MODERNO IV: ALEMÁN* AULA 2</p> <p>(215) IDIOMA MODERNO IV: ÁRABE** SEMINARIO ÁRABE</p> <p>(212) IDIOMA MODERNO IV: FRANCÉS* AULARIO 7 RAM</p> <p>(214) IDIOMA MODERNO IV: ITALIANO* AULARIO 6 RAM</p> <p>semanas 1-9</p> <p>(213) IDIOMA MODERNO IV: INGLÉS*</p> <p>semanas 10-15</p> <p>(213) IDIOMA MODERNO IV: INGLÉS*</p> <p>grupo reducido 1</p>	<p>semanas 10-15</p> <p>(218) SEMÁNTICA Y LEXICOLOGÍA DEL ESPAÑOL</p> <p>grupo reducido 2</p>
10:30-12:00	<p>(211) IDIOMA MODERNO IV: ALEMÁN* AULA PRÁCTICAS</p> <p>(215) IDIOMA MODERNO IV: ÁRABE** SEMINARIO ÁRABE</p> <p>(212) IDIOMA MODERNO IV: FRANCÉS* AULARIO 7 RAM</p> <p>(213) IDIOMA MODERNO IV: INGLÉS* AULARIO 1 RAM</p> <p>(214) IDIOMA MODERNO IV: ITALIANO* AULARIO 6 RAM</p>	<p>(218) SEMÁNTICA Y LEXICOLOGÍA DEL ESPAÑOL</p>	<p>semanas 10-15</p> <p>(210) HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA*</p>	<p>(217) LITERATURA HISPANOAMERICANA I</p>	<p>(216) LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS XVIII, XIX Y XX</p>
12:00-13:30	<p>semanas 10-15</p> <p>(217) LITERATURA HISPANOAMERICANA I</p> <p>grupo reducido 2</p>	<p>semanas 10-15</p> <p>(217) LITERATURA HISPANOAMERICANA I</p> <p>grupo reducido 1</p>	<p>semanas 1-9</p> <p>(210) HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA*</p> <p>semanas 10-15</p> <p>(216) LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS XVIII, XIX Y XX</p> <p>grupo reducido 2</p>	<p>semanas 10-15</p> <p>(213) IDIOMA MODERNO IV: INGLÉS* grupo reducido 2</p>	<p>semanas 1-9</p> <p>(218) SEMÁNTICA Y LEXICOLOGÍA DEL ESPAÑOL</p> <p>semanas 10-15</p> <p>(218) SEMÁNTICA Y LEXICOLOGÍA DEL ESPAÑOL</p> <p>grupo reducido 1</p>
13:30-15:00		<p>semanas 10-15</p> <p>(210) HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA</p> <p>grupo reducido 2</p>			

\* Comparte con la asignatura homónima del Grado en Filología Clásica.

\*\* Coincide a petición propia con la asignatura homónima del Grado en Filología Clásica y con la asignatura homónima de 1ºA y 1ºC del Grado en Estudios Ingleses.

**CURSO 3º - SEGUNDO SEMESTRE**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	semanas 9-15 <b>(408) SOCIOLINGÜÍSTICA DEL ESPAÑOL</b> AULA 7	<b>(408) SOCIOLINGÜÍSTICA DEL ESPAÑOL</b> AULA 14	semanas 10-15 <b>(309) LITERATURA ESPAÑOLA: TEATRO</b> AULA 10	semanas 1-8 <b>(408) SOCIOLINGÜÍSTICA DEL ESPAÑOL</b> AULA 21	semanas 1-9 <b>(311) TEORÍA LINGÜÍSTICA</b> AULARIO 8 RAM  semanas 10-15 <b>(311) TEORÍA LINGÜÍSTICA</b> grupo reducido 2 AULARIO 8 RAM
10:30-12:00	<b>(412) LEXICOGRAFÍA DEL ESPAÑOL</b> AULA 6	<b>(308) LITERATURA ESPAÑOLA Y MUJER</b> AULARIO 8 RAM	<b>(311) TEORÍA LINGÜÍSTICA</b> AULARIO 8 RAM	semanas 1-9 <b>(309) LITERATURA ESPAÑOLA: TEATRO</b> AULARIO 8 RAM  semanas 10-15 <b>(309) LITERATURA ESPAÑOLA: TEATRO</b> grupo reducido 1 AULARIO 8 RAM <b>(306) LAS HABLAS ANDALUZAS Y EL ESPAÑOL DE AMÉRICA</b> AULARIO 7 RAM grupo reducido 2	<b>(308) LITERATURA ESPAÑOLA Y MUJER</b> AULA 10
12:00-13:30	<b>(307) LITERATURA EN ANDALUCÍA</b> AULA 10	semanas 1-9 <b>(309) LITERATURA ESPAÑOLA: TEATRO</b> AULA 10  semanas 10-15 <b>(309) LITERATURA ESPAÑOLA: TEATRO</b> grupo reducido 2 AULA 10  <b>(306) LAS HABLAS ANDALUZAS Y EL ESPAÑOL DE AMÉRICA</b> grupo reducido 1 AULARIO 8 RAM	<b>(307) LITERATURA EN ANDALUCÍA</b> AULA 22	<b>(412) LEXICOGRAFÍA DEL ESPAÑOL</b> AULA 1	semanas 10-15 <b>(311) TEORÍA LINGÜÍSTICA</b> grupo reducido 1 AULA 10
13:30-15:00	<b>(306) LAS HABLAS ANDALUZAS Y EL ESPAÑOL DE AMÉRICA</b> AULA 10		semanas 1-9 <b>(306) LAS HABLAS ANDALUZAS Y EL ESPAÑOL DE AMÉRICA</b> AULA 7		

**CURSO 4º - SEGUNDO SEMESTRE**

**TODAS LAS CLASES DE CUARTO CURSO SE IMPARTIRÁN EN EL AULA 3 DEL AULARIO J.A. RAMÍREZ, SALVO INDICACIÓN EN CONTRA**

HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	(409) ASPECTOS DISCURSIVOS Y PRAGMÁTICOS DE TEXTOS ESPAÑOLES	(409) ASPECTOS DISCURSIVOS Y PRAGMÁTICOS DE TEXTOS ESPAÑOLES	(413) LITERATURA ERÓTICA ESPAÑOLA	(409) ASPECTOS DISCURSIVOS Y PRAGMÁTICOS DE TEXTOS ESPAÑOLES	(419) TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ORAL Y PERSUASIÓN
10:30-12:00	(419) TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ORAL Y PERSUASIÓN	(413) LITERATURA ERÓTICA ESPAÑOLA	(411) LENGUA ESPAÑOLA PARA EXTRANJEROS (415) LITERATURA ESPAÑOLA: ADAPTACIÓN A ÁMBITOS PROFESIONALES <b>AULARIO 2 RAM</b>	(413) LITERATURA ERÓTICA ESPAÑOLA	(414) LITERATURA ESPAÑOLA Y CINE
12:00-13:30	(414) LITERATURA ESPAÑOLA Y CINE	(410) HISTORIOGRAFÍA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA	(410) HISTORIOGRAFÍA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA (419) TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ORAL Y PERSUASIÓN <b>AULARIO 4 RAM</b>	(411) LENGUA ESPAÑOLA PARA EXTRANJEROS (415) LITERATURA ESPAÑOLA: ADAPTACIÓN A ÁMBITOS PROFESIONALES <b>AULARIO 2 RAM</b>	(411) LENGUA ESPAÑOLA PARA EXTRANJEROS (415) LITERATURA ESPAÑOLA: ADAPTACIÓN A ÁMBITOS PROFESIONALES <b>AULARIO 2 RAM</b>
13:30-15:00	(416) LITERATURA ROMÁNICA II	(414) LITERATURA ESPAÑOLA Y CINE	(416) LITERATURA ROMÁNICA II	(416) LITERATURA ROMÁNICA II	(410) HISTORIOGRAFÍA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA