

MÁSTER EN PATRIMONIO HISTÓRICO Y LITERARIO DE LA ANTIGÜEDAD  
1<sup>er</sup> SEMESTRE

ITINERARIO DE ARQUEOLOGÍA E HISTORIA ANTIGUA (OBLIGATORIAS y OPTATIVAS)

NOVIEMBRE	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-13:30	TEORÍA Y PRÁCTICA TEXTOS GRIEGOS 6, 13,20 (10:00-12:00) A-1	TEORÍA Y PRÁCTICA TEXTOS GRIEGOS 7, 14, 21 (9:00-12:00) A.19 28 (9:00-11:00) A.19	TEORÍA Y PRÁCTICA TEXTOS GRIEGOS 8, 15 (10:00-13:00) A.1 22 (10:00-11:30) A.1 29 (12:30-13:30) A.1	TEORÍA Y PRÁCTICA TEXTOS LATINOS 2 (17:00-20:00) A.15 9, 16, 23 (11:30-14:30) A.19  TEORÍA Y PRÁCTICA TEXTOS GRIEGOS 30 (12:00-13:30)	
15:30-16:30	HISTORIA DE LA LENGUA LATINA 6 (15:00-17:00) A.15	HISTORIA DE LA LENGUA GRIEGA 7, 14, 21, 28 (15:00-17:00) A.15	ACTUALIDAD MUNDO CLÁSICO 8 (15:30-20:00) A.15 15, 22 (15:30-18:30) A.15  METODOLOGÍA ARQ. CLÁSICA 15 (18:30-20:00) A.15 29 (16:00-20:00) A.15	ACTUALIDAD MUNDO CLÁSICO 9, 16, 23 (15:30-18:30) A.16  HISTORIA DE LA LENGUA LATINA 2 (15:00-17:00) A.15	HISTORIA DE LA LENGUA GRIEGA 3, 10, 17, 24 (15:00-17:00) A.15
16:30-17:30	EN LA PERIFERIA DEL MUNDO GRECORROMANO 6, 13, 20, 27	EN LA PERIFERIA DEL MUNDO GRECORROMANO 7	HISTORIA DE LA LENGUA LATINA 22		ACTUALIDAD MUNDO CLÁSICO 24

	(16:00-21:00) A-16	(18:30-21:00) A.16	(18:30-20:30) A.15		(17:00-19:30) A.15
17:30-18:30		METODOLOGÍA Hª ANTIGUA 7 (17:00-18:30) A.15 14 (17:00-19:30) A.15 21,28 (17:00-20:00) A.15			METODOLOGÍA ARQ. CLÁSICA 17 (17:00-20:00) A.15
18:30-20:00		METODOLOGÍA ARQ. CLÁSICA 7 (18:30-20:00) A.15		METODOLOGÍA Hª ANTIGUA 9, 16, 23 (18:30-20:00) A.16 30 (17:00-20:00) A.16	
20:00-21:00					
9:00-14:00 (Sábado) 18	METODOLOGÍA DE LA ARQUEOLOGÍA CLÁSICA VISITA A LA FINCA DE LA CONCEPCIÓN (MÁLAGA)				

DICIEMBRE	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-13:30	TEORÍA Y PRÁCTICA TEXTOS GRIEGOS 4 (12:00-13:30) A.1	TEORÍA Y PRÁCTICA TEXTOS GRIEGOS 5, 12, 19 (9:00-12:00) A.19	TEORÍA Y PRÁCTICA TEXTOS GRIEGOS 13 (9:00-12:00) A.1 20 (12:00-13:30) A.1	TEORÍA Y PRÁCTICA TEXTOS GRIEGOS 14 (9:00-12:00) A.1	TEORÍA Y PRÁCTICA TEXTOS LATINOS 1, 15, 22 (11:30-14:30) A.19
	TEORÍA Y PRÁCTICA TEXTOS LATINOS 4 (9:00-11:30) A.1 11, 18 (11:00-14:00) A.1				
15:00	ACTUALIDAD MUNDO CLÁSICO 4 (16:00-20:00) A.15	HISTORIA DE LA LENGUA GRIEGA 12 (15:00-17:00) A.15		ACTUALIDAD MUNDO CLÁSICO 14 (16:30-18:30) A.16	ACTUALIDAD MUNDO CLÁSICO 15 (16:00-21:00) A.15
	HISTORIA DE LA LENGUA LATINA 4 (15:00-16:00) A.15				
17:00	METODOLOGÍA Hª ANTIGUA 11, 18 (17:00-18:30) A-15				HISTORIA DE LA LENGUA GRIEGA 1 (15:00-17:00) A.15 15 (15:00-17:30) A.16
					HISTORIA DE LA LENGUA LATINA 1 (17:00-19:00) A.15 15 (17:30-20:00) A.16 22 (15:00-16:00) A.15
18:00		METODOLOGÍA Hª ANTIGUA	METODOLOGÍA Hª ANTIGUA		

		5 (17:00-20:00) A.15	13,20 (17:00-18:30) A.15		
19:00		METODOLOGÍA Hª ANTIGUA 12, 19 (18:30-20:00) A.15	METODOLOGÍA ARQ. CLÁSICA 13 (18:30-20:30) A.15	METODOLOGÍA Hª ANTIGUA 14, 21 (18:30-20:00) A.16	
20:00-21:00					

ENERO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
10:00-13:00	ETRUSCOLOGÍA 29 A. 19	ETRUSCOLOGÍA 30 A. 19	ETRUSCOLOGÍA 31 A. 19	TEORÍA Y PRÁCTICA TEXTOS LATINOS 18 (11:30-14:30) A.1	TEORÍA Y PRÁCTICA TEXTOS LATINOS 12, 26 (11:30-14:30) A.19
13:30-15:00	TEORÍA Y PRÁCTICA TEXTOS LATINOS 29 (14:00-17:00) A.19	METODOLOGÍA EPIGRAFÍA 9, 16, 23, 30 (13:30-15:00) A.15	METODOLOGÍA EPIGRAFÍA 10, 17, 24, 31 (13:30-15:00) A.15		
15:30-16:30		ETHICS, POLITICS ... 30 (16:00-21:00) A. 15	ETHICS, POLITICS ... 17 (15:00-17:00) A. 15 24 (16:00-21:00) A. 15	ETHICS, POLITICS ... 18 (16:00-21:00) A. 16	ETHICS, POLITICS ... 26 (17:00-21:00) A. 15
16:30-17:30	METODOLOGÍA Hª ANTIGUA 15 (18:00-20:00) A. 15	METODOLOGÍA Hª ANTIGUA 9, 16 (18:30-20:00) A. 15	METODOLOGÍA Hª ANTIGUA 10 (18:00-20:00) A. 15	HISPANIA ANT. TARDÍA 18 (16:30-20:00) A.19	
		HISPANIA ANT. TARDÍA 9, 16, 30 (17:00-18:30) A.16	HISPANIA ANT. TARDÍA 17 (16:30-20:00) A.16		
17:30-18:30	ACTUALIDAD DEL MUNDO CLÁSICO 22 (17:00-20:00) A. 15	ACTUALIDAD DEL MUNDO CLÁSICO 23 (17:00-20:00) A. 15	ACTUALIDAD DEL MUNDO CLÁSICO 24 (17:00-20:00) A. 16	ACTUALIDAD DEL MUNDO CLÁSICO 25 (17:00-20:00) A. 16	EL TEATRO EN GRECIA Y ROMA 12, 19 (17:00-20:00) A. 15 26

	EL TEATRO EN GRECIA Y ROMA 29 (17:00-19:30) A.15		EL TEATRO EN GRECIA Y EN ROMA 24 (15:00-17:00) A.16	EL TEATRO EN GRECIA Y EN ROMA 25 (15:00-17:00) A.16	(15:00-17:00) A.15
18:30-20:00				METODOLOGÍA Hª ANTIGUA 11 (18:00-20:00) A.16	METODOLOGÍA Hª ANTIGUA 19 (18:00-20:00) A.16

FEBRERO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
10:00-13:00	ETRUSCOLOGÍA 5 (10:00-13:00) A.2	ETRUSCOLOGÍA 6 (10:00-13:00) A.2	ETRUSCOLOGÍA 7 (10:00-13:00) A.2	Etruscológia 1 A.2 (10:00-13:00) 8 A.2 (10:00-11:30)	
13:30-15:00	EL TEATRO EN GRECIA Y ROMA 5 (14:00-17:00) A.1	Metodología Epigrafía 6, 13, 20 A.1	Metodología Epigrafía 7, 14, 21 A.1	Metodología Epigrafía 22 A.1	
15:30-16:30					
16:00-17:00	PALEOGRAFÍA Y CRÍTICA TEXTUAL GRECOLATINA 26 (15:00-18:00) A.15	HISPANIA ANT. TARDÍA 6 (17:00-19:00) A.15	METODOLOGÍA ARQ. CLÁSICA 7 A.15 (16:00-20:00) 14 (16:00-18:00) A.15	METODOLOGÍA ARQ. CLÁSICA 1,8 A.15 (16:00-20:00) 22 (17:30-19:00) A.15	HISPANIA ANT. TARDÍA 9 A.15 (17:00-20:00)
17:00-19:00	METODOLOGÍA ARQ. CLÁSICA A.15 12,19 (17:00-20:00)	PALEOGRAFÍA Y CRÍTICA TEXTUAL GRECOLATINA 6, 13, 20 (17:00-20:00) A.16	PALEOGRAFÍA Y CRÍTICA TEXTUAL GRECOLATINA 21 (17:00-20:00) A.16	PALEOGRAFÍA Y CRÍTICA TEXTUAL GRECOLATINA 15 A.15 (17:00-20:00) 22 (15:30-17:00) A.15	EL TEATRO EN GRECIA Y ROMA 2 A.15 (16:00-18:00) 9 (17:00-21:00) A.16
	PALEOGRAFÍA Y CRÍTICA TEXTUAL GRECOLATINA 5 A.15 (17:00-20:00)				
19:00-20:00	METODOLOGÍA ARQ. C. 26 A.15 (18:00-21:00)				ETHICS, POLITICS ... 2 A.15 (18:00-19:00)

## 2º SEMESTRE (OPTATIVAS)

MARZO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30-16:30	ETNIAS E IDENTIDADES 5, 12, 19 (16:00-19:00) A. 15		ETNIAS E IDENTIDADES 7, 14 A. 15 (16:00-19:00) 21 (16:00-17:30) A. 15	ETNIAS E IDENTIDADES 8, 15 A. (16:00-19:00) 15 ARTE Y MITOLOGÍA CLÁSICAS 1, 8 (16:00-18:30) A. 16	ARTE Y MITOLOGÍA CLÁSICAS 2, 9, 16 (16:00-18:30) A. 15
16:30-17:30	LA ASTROLOGÍA ANTIGUA 5, 12 (17:00-20:00) A. 16	CERÁMICA Y MONEDAS 20 A. 15 (17:00-20:00) DE HISPANIA A AL-ANDALUS 6, 13 A. 15 (17:00-20:00) LA ASTROLOGÍA ANTIGUA 6 A. 16 (17:00-20:00) 13 A. 16 (17:00-19:30)	LA ASTROLOGÍA ANTIGUA 14, 21 (15:00-17:00) A. 16	LA ASTROLOGÍA ANTIGUA 15 A. 16 (16:00-18:00) 22 (15:00-17:00) A. 16	
17:30-18:30	PLUTARCO Y LA BIOGRAFÍA ANTIGUA 19 (17:00-20:00) A. 16	ARTE Y MITOLOGÍA CLÁSICAS 6 A. 1 (17:30-20:00) 13, 20 (16:00-18:30) A. 1	PLUTARCO Y LA BIOGRAFÍA ANTIGUA 21 (17:00-20:00) A. 16	CERÁMICA Y MONEDAS 1, 22 Aula 15 (17:00-20:00) PLUTARCO Y LA BIOGRAFÍA ANTIGUA 22 (17:00-20:00) A. 16	
18:30-20:00					



ABRIL	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30-16:30	LA ASTROLOGÍA ANTIGUA 9 (15:00-17:00) A. 20	LA ASTROLOGÍA ANTIGUA 3 (15:00-17:00) A. 20		LA ASTROLOGÍA ANTIGUA 5 (15:00-17:00) A. 20	NUEVAS TECNOLOGÍAS 6(15:00-17:00) A. 20
16:30-17:30	NUEVAS TECNOLOGÍAS 23 A. 15 (16:00-18:00)	CIENCIA Y FILOSOFÍA EN EL MUNDO ANTIGUO 3, 17, 24 A. 15 (17:00-20:00)	NUEVAS TECNOLOGÍAS 4, 18, 25 (16:00-18:00) A. 15	CIENCIA Y FILOSOFÍA EN EL MUNDO ANTIGUO 5, 19, 26 A. 15 (17:00-20:00)	
17:30-18:30	CERÁMICA Y MONEDAS 9, 16 A. 15	CERÁMICA Y MONEDAS 3, 24 A. 16	DE HISPANIA A AL-ANDALUS 4 (17:00-21:00) SEM. ÁRABE	CERÁMICA Y MONEDAS A. 16 5, 26 A. 20	DE HISPANIA A AL-ANDALUS 6 (17:00-21:00) SEM. ÁRABE

	(17:00-20:00)	(17:00-20:00) 18 (17:00-21:00) A. 16	(	(17:00-20:00) 19 (17:00-20:30) A. 20	
	DE HISPANIA A AL-ANDALUS 2 (17:00-20:00)				
18:30-20:00	MITO E HISTORIA EN G. 23 A. 15 (18:30-20:00)	MITO E HISTORIA EN G. 10, 17, 24 (A. 1) A. 16 (18:30-20:00)	MITO E HISTORIA EN G. 11, 18, 25 A. (18:30-20:00) 15		DE HISPANIA A AL-ANDALUS (17:00-20:30) SEMINARIO ÁRABE

\* PLUTARCO Y LA BIOGRAFÍA. LUNES 9 (Y JUEVES 12 DE ABRIL (17:00-20:00)). Aulas 6 y 20 respectivamente.  
LUNES 16 Y JUEVES 19 DE ABRIL (17:00-19:00). Aulas 16 y 6 respectivamente.

MAYO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-13:00	Erotismo y Sexualidad en Grecia y Roma 14 A. 2 (11:00-13:00)				
15:30-16:30	EROTISMO Y SEXUALIDAD EN GRECIA Y ROMA 7 (15:00-17:00)  A. 15	EROTISMO Y SEXUALIDAD EN GRECIA Y ROMA 8, 15, 22, 29 (15:00-17:00)  A. 15	NUEVAS TECNOLOGÍAS 2, 9, 16 (16:00-18:00)  A. 15	NUEVAS TECNOLOGÍAS 3, 10 A. 15 (16:00-18:00) 17 (16:00-18:30) A. 15 ----- EROTISMO Y SEXUALIDAD EN GRECIA Y ROMA 10 A. 15 (18:00-20:00) 24 A. 15 (15:00-17:00)	CUESTIONES DE ÉTICA EN EL MUNDO CLÁSICO 4, 11, 18, 25 (15:30-20:30)  A. 15
16:30-17:30	ARQUEOLOGÍA FEN-PÚNICA 21 A. 15 (16:00-18:00) 28 (17:00-20:00) A. 15	ARQUEOLOGÍA FEN-PÚNICA 22, 29 A. 16 (16:00-18:30) ----- MITO E HISTORIA EN G. 15 A. 16 (16:00-17:30)	MITO E HISTORIA EN G. 9, 30 (16:00-17:00)  A. 16	PAISAJE Y ARQ. FUNERARIA 3, 10, 17 (16:30-20:00)  A. 20	
17:30-18:30		FENICIOS EN LA P. IBÉRICA 8, 15, 22, 29 (18:30-20:00)  A. 15	FENICIOS EN LA P. IBÉRICA 9, 16, 23, 30 (17:00-20:00)  A. 16	PAISAJE Y ARQ. FUNERARIA 24, 31 A. 16 (16:30-19:30) ----- CIENCIA Y FILOSOFÍA EN EL MUNDO ANTIGUO A. Práctica <sup>3</sup>	CERÁMICA Y MONEDAS 18, 25 (17:00-20:00)  A. 16

				(17:30-19:00)	
18:30-20:00	<p>MITO E HISTORIA EN G. 7, 14 A. 15 (18:30-20:00) 21 (18:00-20:00) A. 15</p>		<p>MITO E HISTORIA EN G. 2 (18:30-20:00) A. 15</p>	<p>MITO E HISTORIA EN G. 24 (19:30-21:00) A. 15</p>	<p>PAISAJE Y ARQ. FUNERARIA 11 (10:00-13:00) VISITAS PROGRAMADAS</p>
9:00-14:00	CERÁMICA Y MONEDAS SÁBADO 26 - VISITA AL MUSEO DE MÁLAGA (PRÁCTICA CON MATERIAL ARQUEOLÓGICO)				

JUNIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30-16:30					ARQUEOLOGÍA FEN-PÚNICA 1 A. 15 (16:00-20:00)
16:30-17:30	ARQUEOLOGÍA FEN-PÚNICA 4, 11 A. 15 (17:00-20:00)	ARQUEOLOGÍA FEN-PÚNICA 5 A. 15 (16:00-18:30)	PRÁCTICAS DE ARQUEOLOGÍA 13 A. 15 (16:00-20:00) 20 (16:00-18:30) A. 15	PAISAJE Y ARQ. FUNERARIA 7 A. 15 (17:00-20:00)	ARQUEOLOGÍA FEN-PÚNICA 8 (16:00-20:00) A. 15
	PRÁCTICAS DE ARQUEOLOGÍA 18 A. 15 (16:00-20:00)	PRÁCTICAS DE ARQUEOLOGÍA 12, 19 A. 15 (16:00-20:00)		PRÁCTICAS DE ARQUEOLOGÍA 14 A. 15 (16:00-20:00)	
17:30-18:30			FENICIOS EN LA P. IBÉRICA 6 (17:00-20:00) A. 15		
18:30-20:00		FENICIOS EN LA P. IBÉRICA 5 A. 15 (18:30-20:00)			

## Relación de Asignaturas y profesorado, por Itinerario

### Itinerario de Filología Clásica Obligatorias

**Teoría y Práctica del Comentario de Textos Griegos** (6 ECTS): Profs. Carlos Alcalde y Jorge Bergua.

**Teoría y Práctica del Comentario de Textos Latinos** (6 ECTS): Profs. Elena López Abelaira y Francisco José Talavera.

### Optativas (Primer Semestre)

**Paleografía y Crítica Textual Grecolatina** (3 ECTS): Prof. Raúl Caballero.

**Historia de la Lengua Griega** (3 ECTS): Prof. Juan Francisco Martos.

**Historia de la Lengua Latina** (3 ECTS): Prof. Elena López Abelaira y Francisco José Talavera.

**El Teatro en Grecia y Roma** (3 ECTS): Profs. Marcello Tozza y Elena López Abelaira.

**Ethics, Politics and Rhetoric in the Graeco-Roman World** (3 ECTS): Prof. José M<sup>a</sup> Rosales.

### Optativas (Segundo Semestre)

**La Astrología Antigua en sus Textos Griegos y Latinos** (3 ECTS): Prof. Aurelio Pérez y Cristóbal Macías.

**Ciencia y Filosofía en el Mundo Antiguo** (3 ECTS): Prof. Raúl Caballero.

**Arte y Mitología Clásicas** (3 ECTS): Profs. Carlos Alcalde y Marta González.

**Plutarco y la Biografía Antigua** (3 ECTS): Prof. Aurelio Pérez.

**Erotismo y Sexualidad en Grecia y Roma** (3 ECTS): Prof. Juan Francisco Martos.

**Cuestiones de Ética en el Mundo Clásico** (3 ECTS): Prof<sup>a</sup>. Marta Postigo.

### Itinerario de Historia Antigua y Arqueología Obligatorias

**Actualidad del Mundo Clásico** (6 ECTS): Profs. Marta González, Isabel López y Fernando Wulff.

**Metodología en Investigación en Historia Antigua** (6 ECTS): Profs. Francisco Sánchez y Manuel Álvarez.

**Metodología e Historiografía de la Arqueología Clásica** (6 ECTS): Prof<sup>a</sup>. M<sup>a</sup> José Berlanga.

### Optativas (Primer Semestre)

**En la periferia del mundo grecorromano: fronteras e interacciones** (3 ECTS): Prof. Fernando Wulff.

**Metodología de la epigrafía romana** (3 ECTS): Prof. Rafael Atencia.

**Hispania en la Antigüedad Tardía: fuentes arqueológicas, epigráficas y numismáticas** (3 ECTS): Profs. Pilar Corrales, Bartolomé Mora, Ildefonso Navarro [Profesor invitado].

**Etruscología** (3 ECTS): Prof. Jorge Martínez-Pinna.

**Mito e Historia en Grecia** (3 ECTS): Prof. Francisco Sánchez.

**Cerámica y monedas: documentación y análisis arqueológico** (6 ECTS): Profs. Pilar Corrales, Bartolomé Mora; José Suárez [Profesor Invitado].

**Etnias e identidades de la Hispania Antigua** (3 ECTS): Prof. Gonzalo Cruz.

**Arqueología fenicio-púnica de la Península Ibérica y Baleares** (3 ECTS): Profs. Bartolomé Mora; Ana Arancibia [Profesora invitada].

**Los fenicios en la Península Ibérica** (3 ECTS): Prof. Manuel Álvarez-Martí.

**Paisaje y Arqueología funeraria romana** (3 ECTS): Prof<sup>a</sup>. Isabel López.

**De Hispania a Al-Andalus: evidencias epigráficas y numismáticas** (3 ECTS): Prof<sup>a</sup>. M<sup>a</sup> Antonia Martínez.