

Salidas profesionales

Como graduado en Estudios Ingleses podrás dedicarte a dar clases, aunque no es, ni mucho menos, la única salida profesional, en centros de enseñanza, tanto públicos como privados, en Educación Secundaria Obligatoria o en la Universidad. Podrás trabajar en academias de idiomas y agencias de traducción o en el mundo editorial, como asesor lingüístico y literario o realizando diccionarios, por ejemplo. También puedes trabajar en el ámbito de las empresas internacionales, como mediador lingüístico y cultural o en organismos que tengan relaciones internacionales y necesiten de una persona con perfecto conocimiento del inglés y conocimientos avanzados de otra lengua extranjera adicional como el francés o el alemán. En la Administración Pública, podrás acceder al Cuerpo de Funcionarios mediante oposiciones.

Con una formación adicional podrás dedicarte a la gestión lingüística de las Tecnologías de la Comunicación y la Información, al diseño de materiales para la enseñanza a distancia a través de Internet, a la enseñanza del español como lengua extranjera en países anglosajones o a la investigación en los ámbitos literarios, filológicos y lingüísticos.



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA



ANDALUCÍA TECH
Campus de Excelencia Internacional
Campus of International Excellence

Facultad de Filosofía y Letras
Campus de Teatinos
29071 Málaga (España)
Telf.: (+34) 952 13 16 87
uma.es

Grado en Estudios Ingleses
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

Facultad de Filosofía y Letras

¿Qué es?

El inglés es la herramienta fundamental de comunicación en la sociedad globalizada en la que vivimos, y es la lengua más usada en el mundo de la cultura, la empresa, el comercio y en las nuevas tecnologías de comunicación e información, como Internet. El grado en Estudios Ingleses te dará una amplia formación y sólidos conocimientos sobre la lengua, la literatura y la cultura de los países de habla inglesa.

Planes de estudio

Primer Curso

Primer Semestre

Asignaturas	Carácter	Créditos ECTS
Fundamentos de crítica literaria	Formación básica	6
Historia de la lingüística	Formación básica	6
Idioma moderno I	Formación básica	6
Inglés instrumental I	Formación básica	6
Normas de uso y redacción de textos	Formación básica	6

Segundo Semestre

Asignaturas	Carácter	Créditos ECTS
Análisis de textos literarios ingleses	Formación básica	6
Fonética y fonología del inglés	Obligatoria	6
Fuentes grecolatinas en la lengua y cultura inglesas	Formación básica	6
Idioma moderno II	Formación básica	6
Inglés instrumental II	Formación básica	6

Segundo Curso

Primer Semestre

Asignaturas	Carácter	Créditos ECTS
Historia y civilización de las Islas Británicas	Obligatoria	6
Idioma moderno III	Obligatoria	6
Inglés instrumental III	Obligatoria	6
Introducción a las ciencias lingüísticas para anglistas	Formación básica	6
Literatura inglesa I (Novela)	Obligatoria	6

Segundo Semestre

Asignaturas	Carácter	Créditos ECTS
Historia y civilización norteamericana	Obligatoria	6
Idioma moderno IV	Obligatoria	6
Inglés instrumental IV	Obligatoria	6
Lingüística inglesa aplicada	Obligatoria	6
Literatura norteamericana I	Obligatoria	6

Tercer Curso

Primer Semestre

Asignaturas	Carácter	Créditos ECTS
Análisis del discurso	Optativa	6
Civilización anglosajona	Optativa	6
Grandes obras de la literatura inglesa	Optativa	6
Historia de la lengua inglesa I	Obligatoria	6
Inglés para fines específicos	Optativa	6
Lengua inglesa avanzada I	Obligatoria	6
Literatura inglesa II (Teatro)	Obligatoria	6

Segundo Semestre

Asignaturas	Carácter	Créditos ECTS
Adaptaciones de la literatura inglesa a la pantalla	Optativa	6
Corrientes literarias norteamericanas	Optativa	6
Estudios léxicos del inglés	Optativa	6
Literatura norteamericana II	Obligatoria	6
Literaturas postcoloniales en lengua inglesa	Optativa	6
Modelos gramaticales de la lengua inglesa	Optativa	6
Morfosintaxis del inglés	Obligatoria	6
Psicolingüística aplicada al estudio de la lengua inglesa	Optativa	6

Cuarto Curso

Primer Semestre

Asignaturas	Carácter	Créditos ECTS
Adquisición y aprendizaje del inglés	Optativa	6
Análisis textual contrastivo	Optativa	6
La pluralidad en la literatura norteamericana	Optativa	6
Lengua inglesa avanzada II	Obligatoria	6
Lingüística informática aplicada al inglés	Optativa	6
Literatura inglesa III (Poesía)	Obligatoria	6
Narrativa inglesa contemporánea	Optativa	6
William Shakespeare y el teatro renacentista	Optativa	6

Segundo Semestre

Asignaturas	Carácter	Créditos ECTS
Historia de la lengua inglesa II	Optativa	6
La literatura inglesa en el aula	Optativa	6
Prácticas externas	Prácticas externas	6
Semántica del inglés	Obligatoria	6
Sintaxis contrastiva inglés-español	Optativa	6
Teatro norteamericano	Optativa	6
Trabajo Fin de Grado	Trabajo fin de carrera	6

