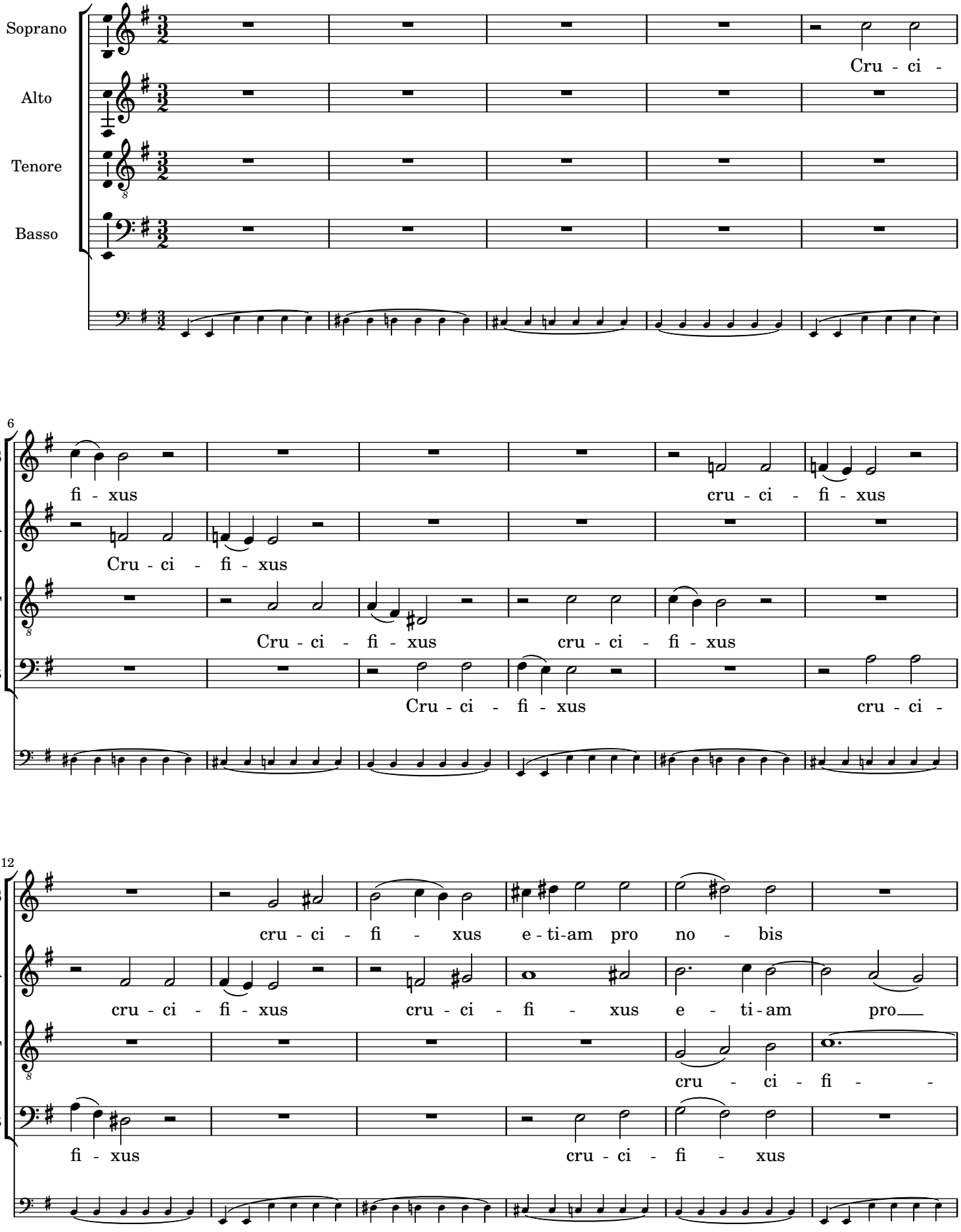
16. Crucifixus

Misa en si menor

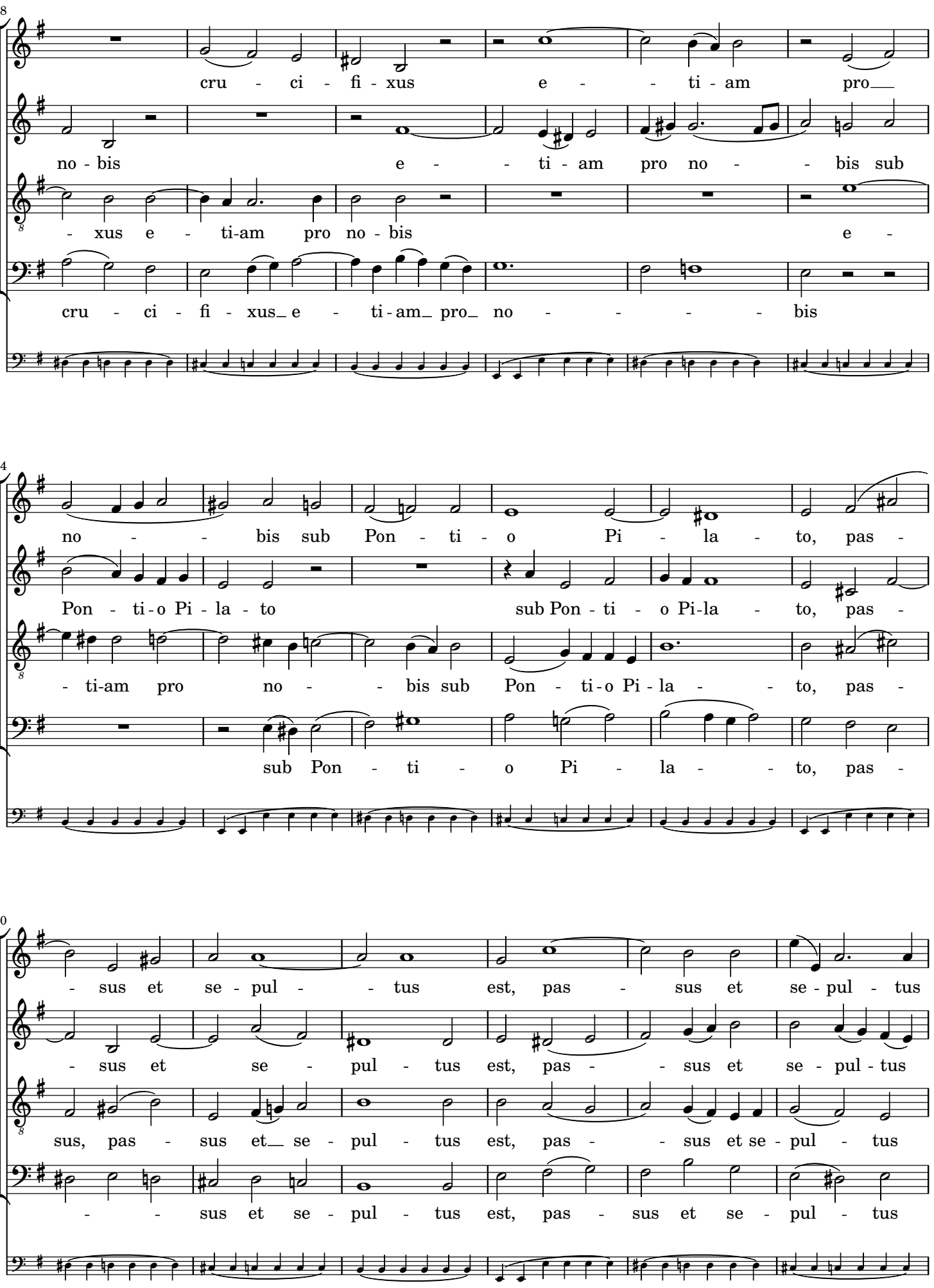
BWV 232

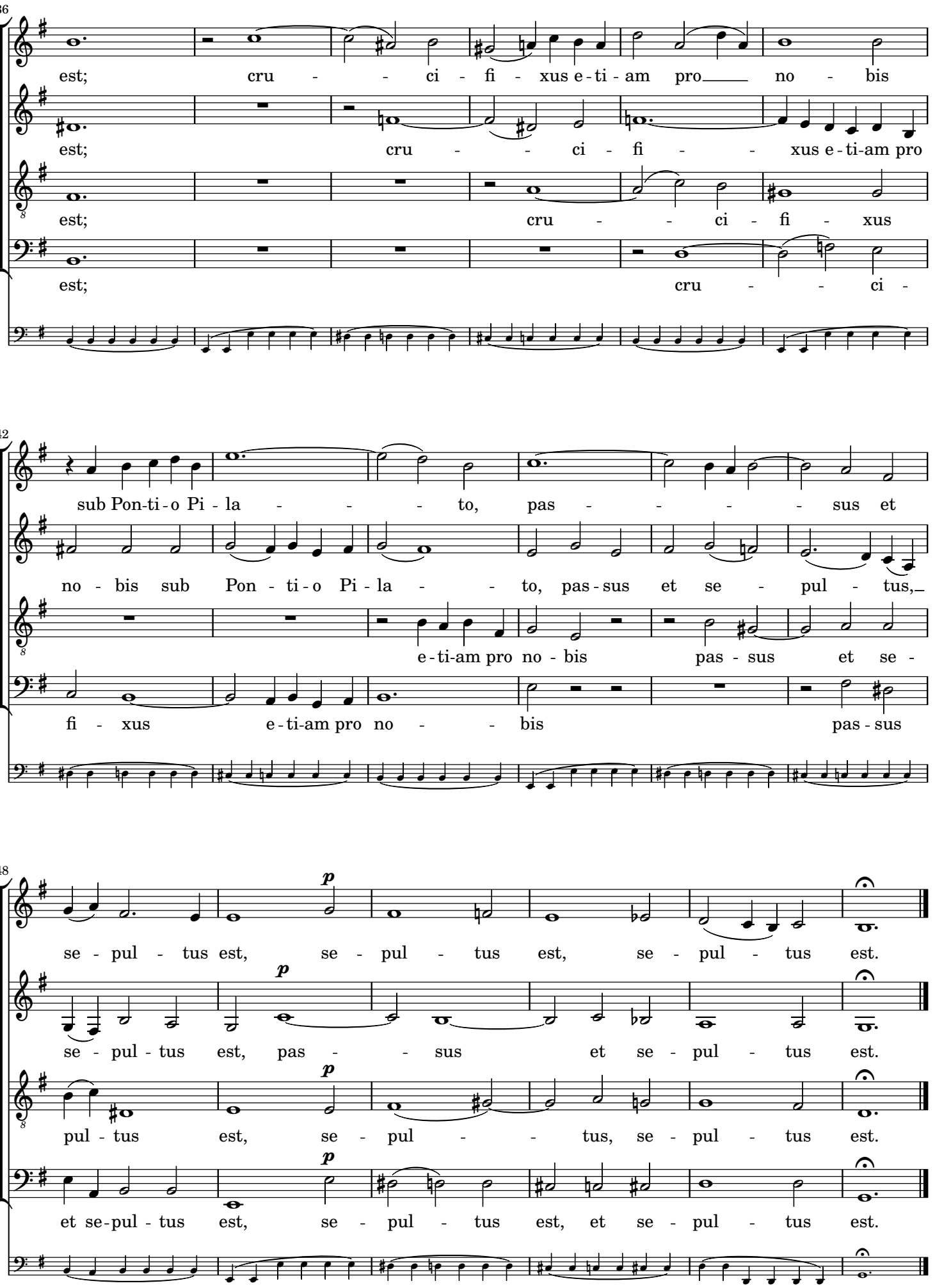
Johann Sebastian Bach (1685-1750)



Edited by Nancho Alvarez

http://tomasluisdevictoria.org


18
S
cru - ci - fi - xus e - - ti - am pro__
A
no - bis e - - ti - am pro no - - bis sub
T
- xus e - ti-am pro no - bis e -
B
cru - ci - fi - xus_ e - ti - am_ pro_ no - - - - - bis
24
S
no - - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas -
A
Pon - ti - o Pi - la - to sub Pon - ti - o Pi-la - to, pas -
T
- ti-am pro no - - bis sub Pon - ti - o Pi - la - - to, pas -
B
sub Pon - ti - o Pi - la - - to, pas -
30
S
- sus et se - pul - - tus est, pas - sus et se - pul - tus
A
- sus et se - pul - tus est, pas - - sus et se - pul - tus
T
sus, pas - sus et__ se - pul - tus est, pas - - sus et se - pul - tus
B
- - sus et se - pul - tus est, pas - sus et se - pul - tus


36
S
est; cru - - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis
A
est; cru - - ci - fi - - xus e - ti-am pro
T
est; cru - - ci - fi - xus
B
est; cru - - ci -
42
S
sub Pon-ti - o Pi - la - - - to, pas - - - - - sus et
A
no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - - to, pas - sus et se - pul - tus,
T
e - ti-am pro no - bis pas - sus et se -
B
fi - xus e - ti-am pro no - - bis pas - sus
48
S
se - pul - tus est, se - pul - tus est, se - pul - tus est.
A
se - pul - tus est, pas - - sus et se - pul - tus est.
T
pul - tus est, se - pul - - tus, se - pul - tus est.
B
et se-pul - tus est, se - pul - tus est, et se - pul - tus est.