



Champion Fulton

12 de marzo

Nacida en Oklahoma, **Champion Fulton** se ha convertido en una pianista-vocalista de gran reconocimiento internacional. Ella creció con la música en el hogar; su madre y su padre (el trompetista de jazz y educador Stephen Fulton) reconocieron su fascinación por la música a una edad temprana. La presencia de músicos amigos de su padre, entre ellos **Clark Terry y Major Holley**, inspiró a su dedicación al Jazz. Su primer compromiso musical fue con su propia banda en la fiesta del 75 cumpleaños de Clark Terry; ella tenía 10 años de edad. Desde entonces, sus habilidades con el piano y voz han sido reconocidas con entusiasmo por sus compañeros y críticos. Esta joven mujer de Oklahoma cautiva al público en las salas de Jazz más finos de Nueva York y en conciertos de todo el mundo.

Ha colaborado y compartido proyectos con artistas de la talla de **Lou Donaldson, Frank Wess, Eric Alexander, Buster Williams y Louis Hayes**. En su estilo musical se palpa una clara influencia de sus héroes, tanto como vocalista o como pianista: Bud Powell, Red Garland, Erroll Garner, Count Basie, Sarah Vaughan o Dinah Washington.

Al haber gozado de una excelente educación Jazzística, sobre todo por el trompetista Clark Terry que la entrenó en técnicas de ensayo, Champion se esfuerza al mismo tiempo en transmitir ese conocimiento a estudiantes de todo el mundo, participando en programas educativos como *Litchfield Jazz Camp* y *Jazz Institute de Rutgers*.

Champion tiene en su haber cinco grabaciones como líder. Su álbum debut "Champion with David Berger & the Sultans of Swing" (2007. Such Sweet Thunder Records), se registró después de una residencia de dos años en el famoso "New York Jazz Club Birdland". Sus siguientes lanzamientos "Sometimes I'm Happy" (2008. Venus Records) y "The Breeze And I" (2010. Gut String Records), contó con su trío de trabajo de entonces.

"Champion Sings and Swings" (2013 Sharp Nine), fue reconocido como "una de los diez mejores discos de jazz del año " (NY Observador). Su quinta grabación "Change Partners: Live at the Yardbird Suite" (2014. Cellar Live), fue realizada en vivo durante una gira por Canadá.

Entre sus apariciones más importantes hay que destacar: Ascona Jazz Festival (Switzerland), Rutgers University (USA), Edinburgh Jazz Festival (Scotland), Sunside Jazz Club (France), Jazz at Lincoln Center (USA), Jazz in June (USA), Bansko Jazz Festival (Bulgaria), Detroit Jazz Festival (USA), Rochester Jazz Festival (USA), Litchfield Jazz Festival (USA), Gouvvy Jazz Festival (Belgium), Jamboree Jazz (Spain), TanJazz (Morocco), Hot Jazz (Israel), Cellar Jazz (Vancouver Canada), Yardbird Suite (Alberta Canada), Northampton Jazz Festival (USA), JazzTone (Germany), Lockerbie Jazz Festival (Scotland), William Patterson University (USA), Islay Jazz Festival (Scotland), Ystaad Jazz Festival (Sweden), WDR Big Band (Germany), Lincoln Center (USA).



"Champion es la cantante de jazz puro con más talento de su generación"
Marcos Stryker, *Detroit Free Press*

"Una encantadora joven representante de la corriente principal de la tradición del jazz"
Nate Chinen, *The New York Times*

"Champion fue nombrada la estrella de mayor ascenso del Jazz en 2013 y 2014"
Downbeat Critics Poll

