

*Tribunales de evaluación de los Trabajos Fin de Grado de Historia del Arte
convocatoria septiembre, 1ª vuelta. Curso académico 2014/2015.*

23/09/2015. 10.30 h.

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

AULA 7

TRIBUNAL 1

Presidente: Eugenio Carmona Mato

Vocal: Natalia Bravo Ruiz

Secretario: Iván de la Torre Amerighi

Alumnos y trabajos a evaluar

Yashina, Ekatherina (La sede en Málaga del Museo Estatal Ruso)

Olmedo Torralbo, Carmen (Propaganda, censura y crítica. Una aproximación desde los fundamentos de la Sociología del Arte)

Albelda Graciano, Flor Mª (Imagen y repercusión del Quijote)

Gambero Garrido, Alba (La mujer en la Bauhaus)

García Pérez, Cristina (Creaciones alternativas: los doodles de google. Recorrido estético a través de un diseño mutante en el año 2004 en España)

Velázquez Torres, Claudia (Indumentaria histórica femenina cortesana y de la alta burguesía en los siglos XVIII y XIX. Conservación y exposición museográfica)

El orden de comparecencia de los estudiantes será el señalado aquí.

*Tribunales de evaluación de los Trabajos Fin de Grado de Historia del Arte
convocatoria septiembre, 1ª vuelta. Curso académico 2014/2015.*

23/09/2015. 10.30 h.

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

AULA 8

TRIBUNAL 2

Presidente: Reyes Escalera Pérez

Vocal: Nuria Rodríguez Ortega

Secretario: Antonio Cruces Rodríguez

Alumnos y trabajos a evaluar

<i>Carrasco Reina, Raul</i>	(Los verdiales como recurso plástico)
<i>Gálvez González, Lucía</i>	(Cultura e identidad mexicana en la creación de Manuel Álvarez Bravo)
<i>Corredera Navarro, Alba</i>	(Biografías de artistas mujeres en el campo expandido del cubismo)
<i>Melgar Feu, Mónica</i>	(La evolución del Apocalipsis desde la Edad Media hasta el Renacimiento)
<i>Ruiz Jiménez, Carmen</i>	(Aproximación al arte urbano en Málaga. Proyecto MAUS. Antecedentes, desarrollos, posibilidades y controversias)
<i>Müller, Franziska</i>	(Juan Gris en el pensamiento crítico de Carl Einstein)

El orden de comparecencia de los estudiantes será el señalado aquí.

*Tribunales de evaluación de los Trabajos Fin de Grado de Historia del Arte
convocatoria septiembre, 1ª vuelta. Curso académico 2014/2015.*

23/09/2015. 10.30 h.

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

AULA 10

TRIBUNAL 3

Presidente: Rafael Sánchez-Lafuente Gemar

Vocal: Carmen González Román

Secretario: Sergio Ramírez González.

Alumnos y trabajos a evaluar

Padilla García, Ana Gema (El arte como negocio: Saatchi & YBA)

Martínez Martín, Daniel (Hieronymus Bosch y la pintura moralista: la mesa de los siete pecados capitales)

Villa Rojano, Luis Miguel (Lo hermético y mágico en la arquitectura)

Maya Rodríguez, Alejandro (La ermita de nuestra señora del Ara, “la capilla sixtina extremeña”)

Román Jaime, Vanesa M. (Las vidrieras del museo del vidrio y cristal de Málaga. Poética, técnica y estética)

Mirey Reyes, Sandra M. (El pictorialismo en la fotografía; desde el siglo XIX hasta nuestros días)

El orden de comparecencia de los estudiantes será el señalado aquí.