

CONFERENCIA

Lunes, 27 de marzo 2017. 17.00 horas
Aula 8. Aulario Juan Antonio Ramírez
Universidad de Málaga, Campus Teatinos

L'IPERREALISMO NELL'ARTE CONTEMPORANEA

Pietro Conte

Universidade de Lisboa

Visiting Scholar en la Universidad de Málaga

ORGANIZA: Identidades de lo moderno.
MÁSTER EN DESARROLLOS SOCIALES DE LA CULTURA ARTÍSTICA,
DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL ARTE. UNIVERSIDAD DE MÁLAGA