



EXÁMENES DE LA *PRIMERA CONVOCATORIA ORDINARIA* PARA LAS
ASIGNATURAS ANUALES Y DE *SEGUNDO CUATRIMESTRE* (EN
TÍTULOS DE LICENCIADO) Y DE SEGUNDO SEMESTRE
(CUARTO CURSO DE GRADO)
CURSO 2015/2016
(Lunes 9 de mayo-Sábado 21 de mayo)

Contenido

(Pulse, por favor, sobre el número de página a la que quiere ir)

GRADUADO/A EN ESTUDIOS INGLESES.....	2
GRADUADO/A EN FILOLOGÍA CLÁSICA	2
GRADUADO/A EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	2
GRADUADO/A EN FILOSOFÍA.....	3
GRADUADO/A EN GEOGRAFÍA Y GESTIÓN DEL TERRITORIO.....	3
GRADUADO/A EN HISTORIA	3
GRADUADO/A EN HISTORIA DEL ARTE	4
GRADUADO/A EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	4



GRADUADO/A EN ESTUDIOS INGLESES

Cod.	Asignatura	Día	Hora	Aula
412 A	Semántica del Inglés	Lunes 9	10:00	L. Peñalver 8 y 9
412 B	Semántica del Inglés	Lunes 9	17:00	L. Peñalver 8 y 9
409	Historia de la lengua inglesa II	Sábado 14	10:00	3
410	La literatura inglesa en el aula	Miércoles 11	17:00	L. Peñalver 3 y 4
413	Sintaxis contrastiva inglés-español	Miércoles 18	17:00	L. Peñalver 3 y 4
414	Teatro norteamericano	Viernes 20	10:00	S. Ochoa 11

GRADUADO/A EN FILOLOGÍA CLÁSICA

Cod.	Asignatura	Día	Hora	Aula
409	Literatura Griega II	Lunes 9	10:00	15
410	Literatura Latina II	Jueves 12	10:00	15
411	Textos Griegos VI	Lunes 16	10:00	20
412	Textos Latinos VI	Jueves 19	10:00	19

GRADUADO/A EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

Cod.	Asignatura	Día	Hora	Aula
411	Lengua española para extranjeros	Lunes 9	10:00	21
412	Lexicografía del español	Martes 10	10:00	15
415	Literatura española: adaptación a ámbitos profesionales	Jueves 12	10:00	19
410	Historiografía de la literatura española	Lunes 16	10:00	21
416	Literatura románica II	Sábado 21	10:00	3
413	Literatura erótica española	Miércoles 18	10:00	L. Peñalver 8
414	Literatura española y cine	Jueves 19	10:00	21
409	Aspectos discursivos y pragmáticos de textos españoles	Viernes 20	10:00	15
419	Técnicas de comunicación oral y persuasión	Sábado 14	10:00	9



GRADUADO/A EN FILOSOFÍA

Cod.	Asignatura	Día	Hora	Aula
409	Corrientes de la Estética Contemporánea	Lunes 9	17:00	19
410	Cuestiones Especiales de Historia de la Filosofía II	Miércoles 11	17:00	14
411	Cuestiones Especiales de Metafísica	Viernes 13	17:00	16
412	Filosofía de las Matemáticas	Lunes 16	17:00	19
414	Neurofilosofía	Miércoles 18	17:00	14
415	Problemas Sociomorales	Viernes 20	17:00	5
413	Filosofía y Nuevas Tecnologías	Jueves 12	17:00	24

GRADUADO/A EN GEOGRAFÍA Y GESTIÓN DEL TERRITORIO

Cod.	Asignatura	Día	Hora	Aula
410	Los espacios mundiales con dificultades de desarrollo	Lunes 9	10:00	Seminario 4 Aulario IV:7
411	Geografía de las Comunidades Autónomas españolas	Miércoles 11	10:00	Aula Prácticas
412	Análisis, evaluación y gestión del paisaje	Viernes 13	10:00	21
413	Evaluación de riesgos ambientales	Viernes 20	10:00	20
414	Aplicaciones de la Teledetección espacial	Lunes 16	12:00	Info B
415	Gestión de Cuencas Hidrográficas	Miércoles 18	12:00	Aula prácticas

GRADUADO/A EN HISTORIA

Cod.	Asignatura	Día	Hora	Aula
415	Tendencias Historiográficas II: Del período de entreguerras a la actualidad	Viernes 20	10:00	L. Peñ. 8 y 9
415	Tendencias Historiográficas II: Del período de entreguerras a la actualidad	Viernes 20	17:00	L. Peñ. 8 y 9





405	Historia de Andalucía en la Baja Edad Media	Sábado 21	10:00	10
409	Arqueología como ciencia histórica	Jueves 12	10:00	L. Peñ. 8
409	Arqueología como ciencia histórica	Jueves 12	17:00	L. Peñ. 8
410	El documento y el libro en la Edad Moderna	Martes 10	10:00	L. Peñ. 8 y 9
411	Historia de América en la Edad Moderna	Viernes 13	17:00	L. Peñ. 3 y 4
412	Historia de Andalucía en la Edad Contemporánea	Lunes 16	10:00	L. Peñ. 3
412	Historia de Andalucía en la Edad Contemporánea	Lunes 16	17:00	L. Peñ. 3
414	Política, Género y Cultura en el Mundo Actual	Jueves 19	10:00	L. Peñ. 8
414	Política, Género y Cultura en el Mundo Actual	Jueves 19	17:00	L. Peñ. 8

GRADUADO/A EN HISTORIA DEL ARTE

Cod.	Asignatura	Día	Hora	Aula
306	Arquitectura contemporánea	Miércoles 18	10:00	21
409	Arte contemporáneo (de 1960 hasta la actualidad)	Sábado 14	10:00	18
410	Artes decorativas en España en la Edad Moderna	Jueves 12	10:00	21
412	Estudios culturales sobre el Humanismo y el Barroco español	Martes 17	10:00	14
413	Historia de la restauración arquitectónica	Viernes 20	10:00	5
411	Estudios avanzados sobre la arquitectura italiana del Renacimiento y del Barroco	Lunes 9	10:00	L. Peñ. 3
414	Historia del cine	Sábado 21	10:00	12
415	Pop, rock, jazz y otras músicas populares urbanas	Martes 10	10:00	21
416	Poéticas del arte español de los siglos XX y XXI	Viernes 13	10:00	L. Peñ. 8

GRADUADO/A EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN





Cod.	Asignatura	Día	Hora	Aula
430	Interpretación simultánea "BA-AB" (II) – Inglés-Español / Español-Inglés	Miércoles 11	12:00	Lab 602
431	Interpretación simultánea "BA-AB" (II) – Francés-Español / Español-Francés	Jueves 12	10:30	Lab 602
436	Lengua y cultura "C" aplicadas a la Traducción e Interpretación (II) – C2 – Italiano	Sábado 21	10:00	9
440	Traducción científico-técnica "BA-AB" (III) Francés-español / Español-Francés	Lunes 16	10:30	Aula de prácticas
441	Traducción científico-técnica "BA-AB" (III) Inglés-español / Español-Inglés	Jueves 19 Lunes 9	10:30	Laboratorio 604
442	Traducción especializada "CA-AC" (II) Alemán-español / Español-Alemán	Sábado 14	10:00	4
443	Traducción especializada "CA-AC" (II) Francés-español / Español-Francés	Sábado 14	10:00	8
444	Traducción especializada "CA-AC" (II) Griego-español / Español-Griego	Sábado 14	10:00	1
445	Traducción especializada "CA-AC" (II) Inglés-español / Español-Inglés	Sábado 14	12:00	17
446	Traducción especializada "CA-AC" (II) Italiano-español / Español-Italiano	Sábado 14	10:00	16
447	Traducción especializada "CA-AC" (II) Árabe-español / Español-Árabe	Sábado 14	10:00	15
453	Traducción Audiovisual "BA-AB" 2 Francés-español / Español-Francés	Martes 10	17:00	Inform B
454	Traducción Audiovisual "BA-AB" 2 Inglés-español / Español-Inglés	Martes 10	17:00	Multimedia
450	Traducción jurídica y socioeconómica "BA-AB" (III) – Francés-Español / Español-Francés	Martes 17	17:00	15
451	Traducción jurídica y socioeconómica "BA-AB" (III) – Inglés-Español / Español-Inglés	Viernes 20	17:00	19
452	Traducción y cultura: Historia, género y ética de la traducción	Lunes 9	17:00	4

Las asignaturas correspondientes a Idioma C (II) están convocadas el mismo día que las asignaturas de igual designación impartidas en 1º de Grado de Traducción e Interpretación.

432	Lengua y cultura "C" aplicadas a la Traducción e Interpretación (II)- Alemán	Miércoles 22 Junio 10:00	L. Peñ. 4
433	Lengua y cultura "C" aplicadas a la Traducción e Interpretación (II)- Francés	Miércoles 22 Junio 10:00	14
434	Lengua y cultura "C" aplicadas a la Traducción e Interpretación (II)- Griego	Miércoles 22 Junio 10:00	15
435	Lengua y cultura "C" aplicadas a la Traducción e Interpretación (II)- Inglés	Miércoles 22 Junio 10:00	G. Br. 2





UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA

Facultad de Filosofía y Letras
Secretaría Académica

437

Lengua y cultura "C" aplicadas a la Traducción e Interpretación (II)- Árabe

Jun Miércoles
22 Junio 10:00

A. IV:7



Campus de Teatinos s/n. 29071 Málaga
Tel.: 952 13 16 82/ - Fax: 952 13 18 23
e-mail: secretaria.lettras@uma.es