



# ÁNALISIS N 340 \_ NERJA \_ URBANISMO IV

GARZÓN QUIRANTES ISABEL \_ LÓPEZ CALVO ELENA ISABEL \_ LUQUE JOSÉ

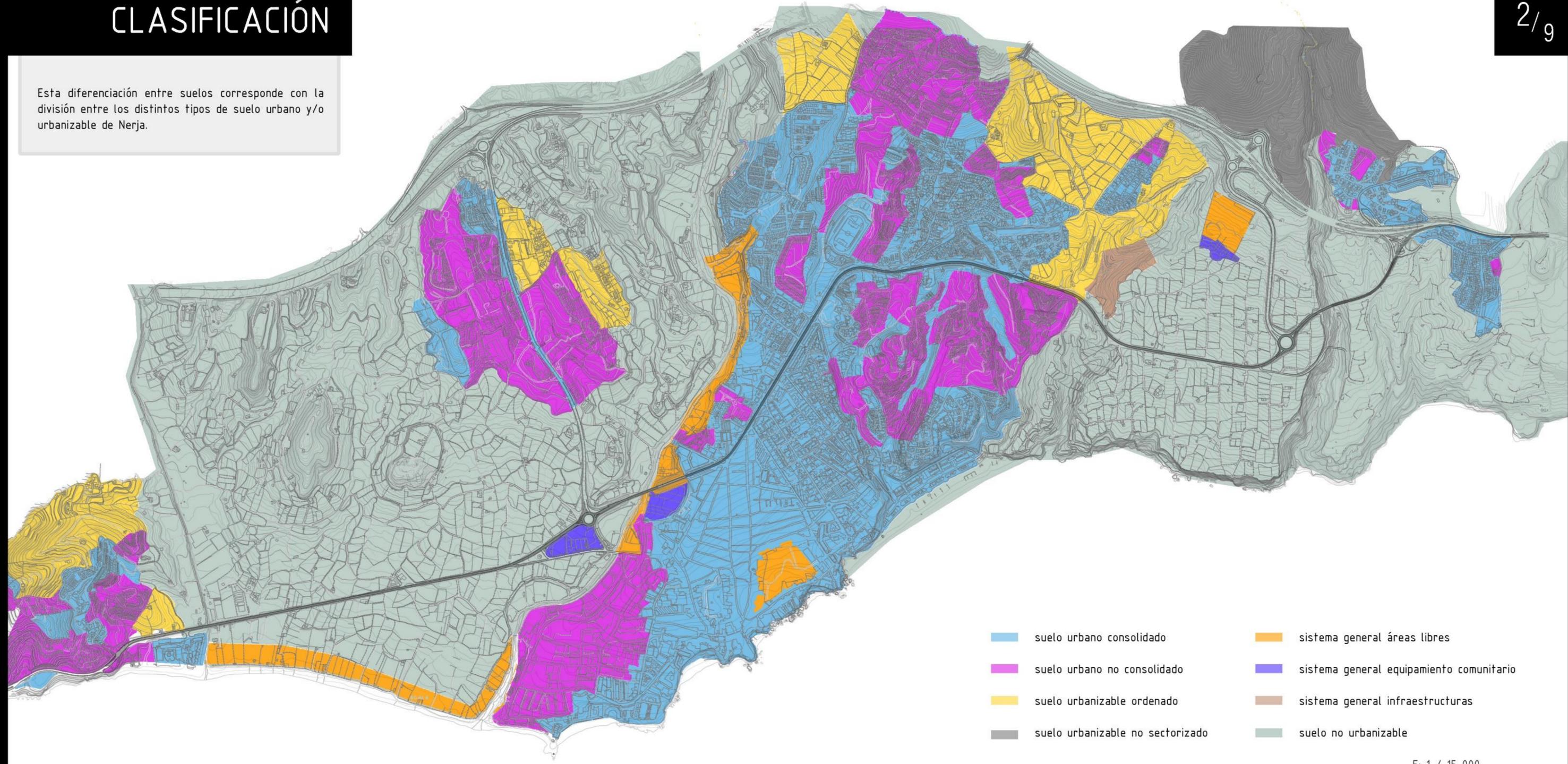
**eAM**  
ESCUELA ARQUITECTURA MÁLAGA

ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE MÁLAGA

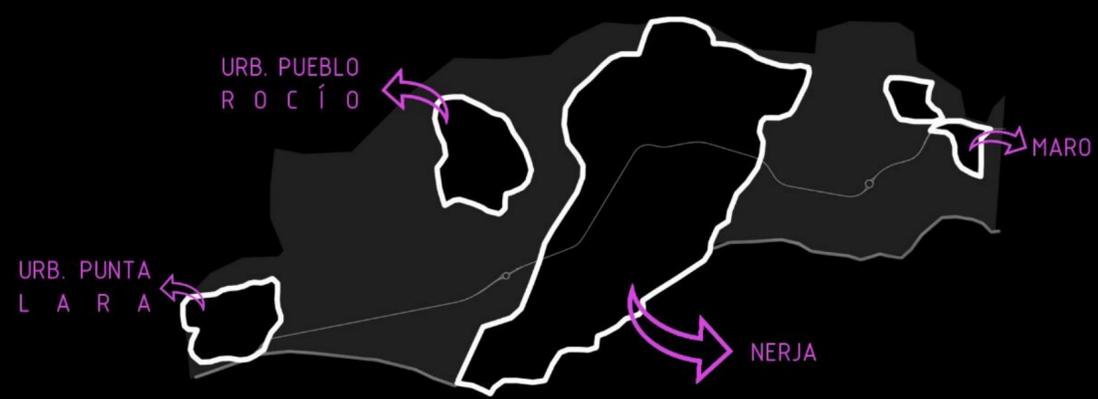


# CLASIFICACIÓN

Esta diferenciación entre suelos corresponde con la división entre los distintos tipos de suelo urbano y/o urbanizable de Nerja.

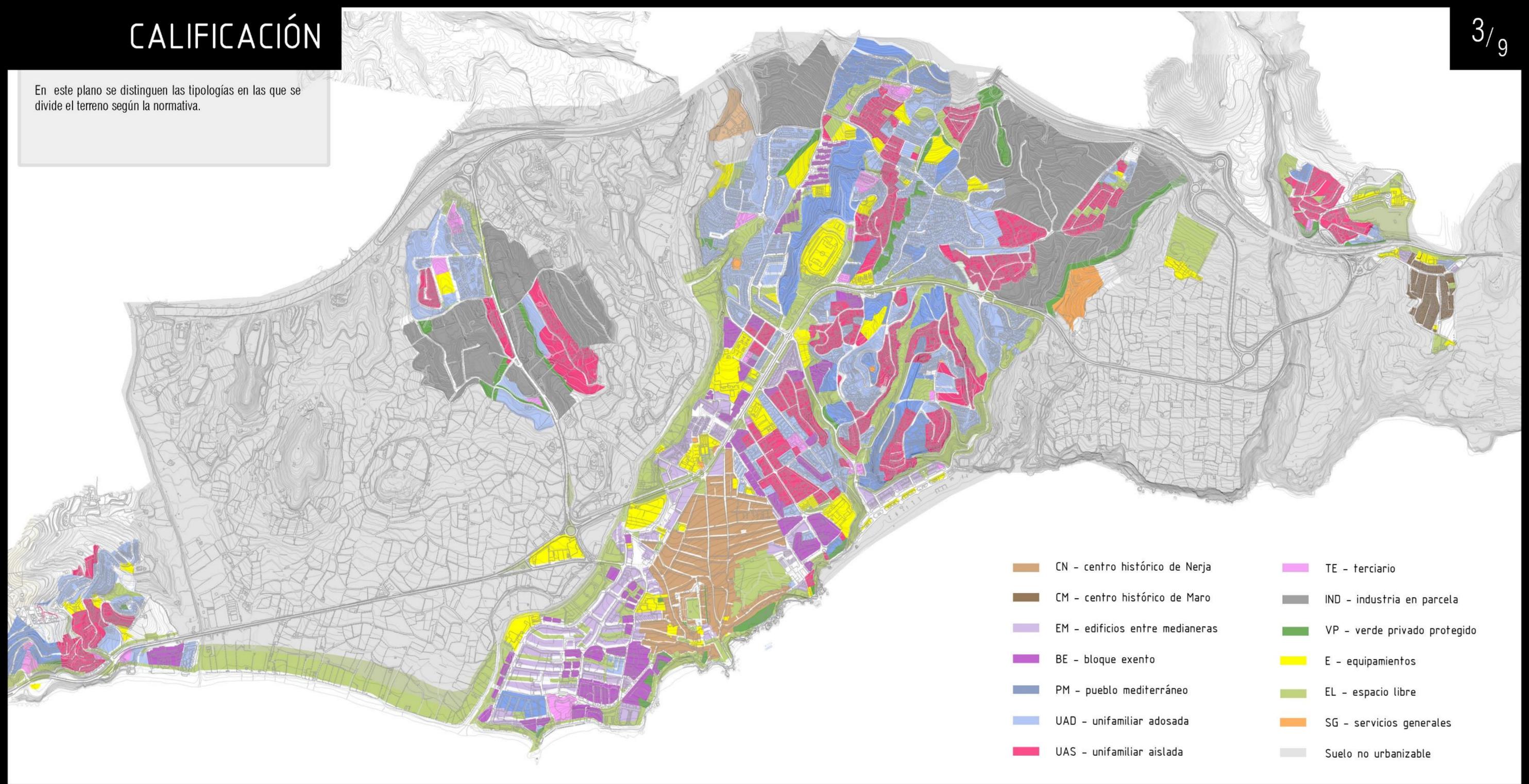


E: 1 / 15 000

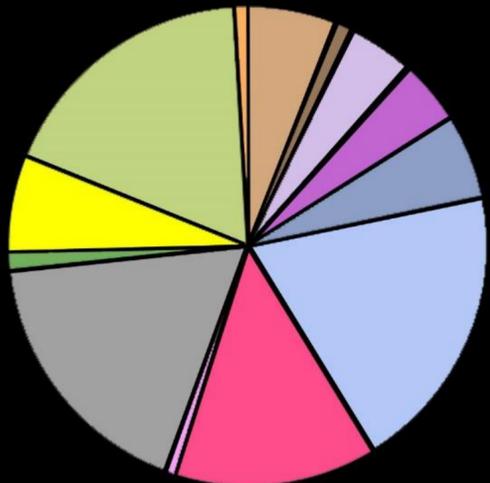


# CALIFICACIÓN

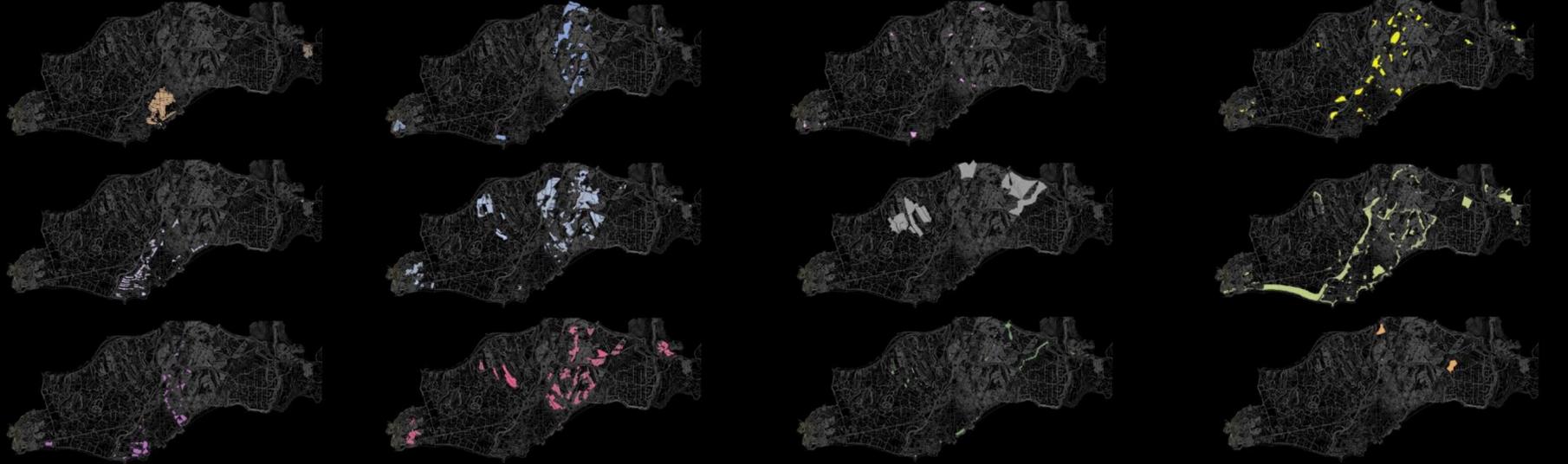
En este plano se distinguen las tipologías en las que se divide el terreno según la normativa.



- CN - centro histórico de Nerja
- CM - centro histórico de Maro
- EM - edificios entre medianeras
- BE - bloque exento
- PM - pueblo mediterráneo
- UAD - unifamiliar adosada
- UAS - unifamiliar aislada
- TE - terciario
- IND - industria en parcela
- VP - verde privado protegido
- E - equipamientos
- EL - espacio libre
- SG - servicios generales
- Suelo no urbanizable



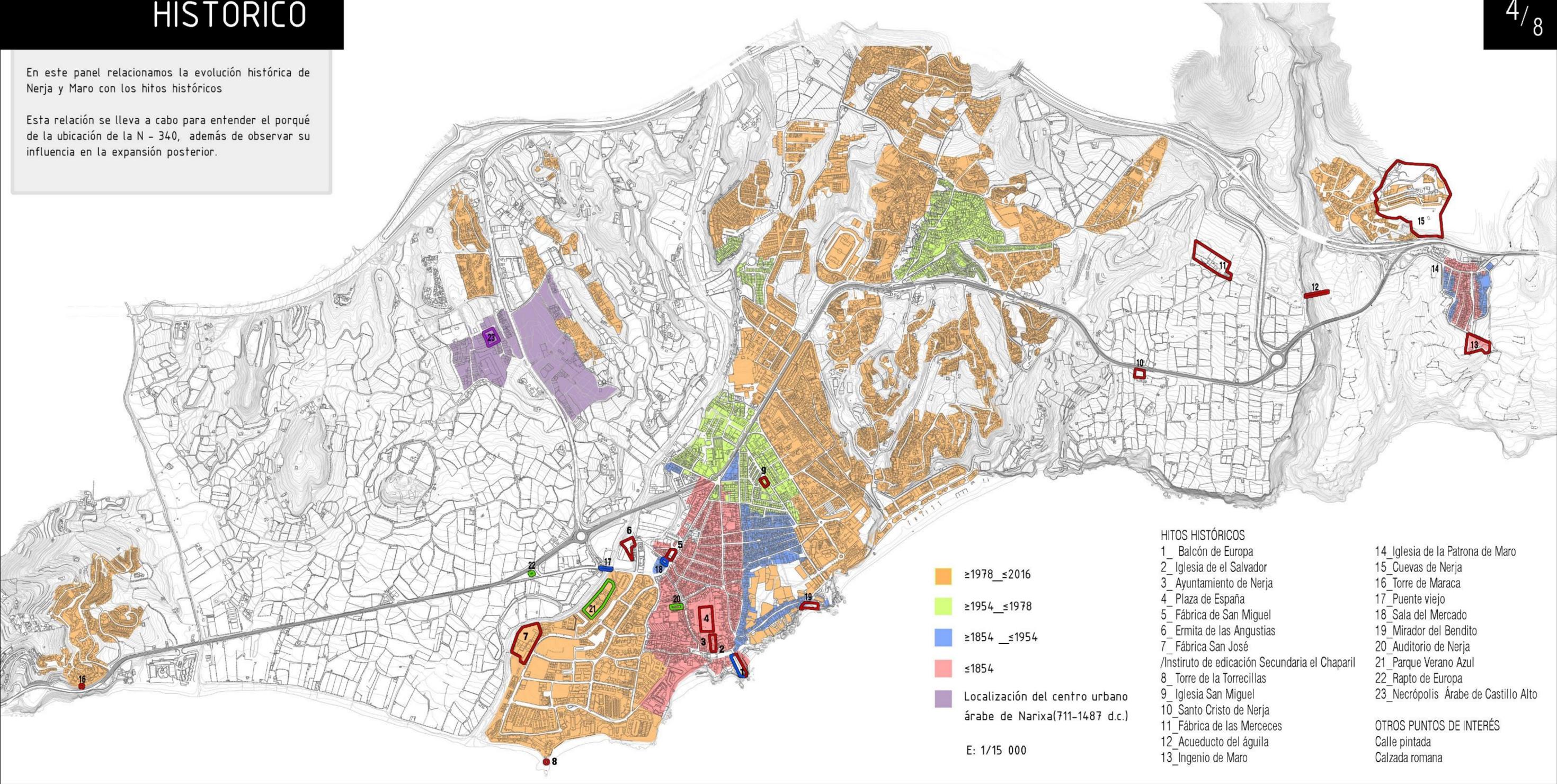
CN - 6 %	TE - 0.7 %
CM - 1.2 %	IND - 17.8 %
EM - 4.5 %	VP - 1.2 %
BE - 4.3 %	E - 6.5 %
PM - 5.7 %	EL - 18 %
UAD - 19.6 %	SG - 0.9 %
UAS - 13.6 %	



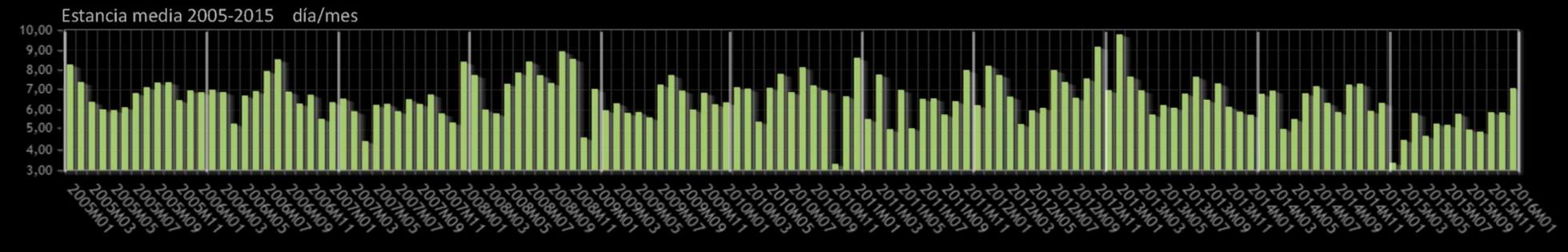
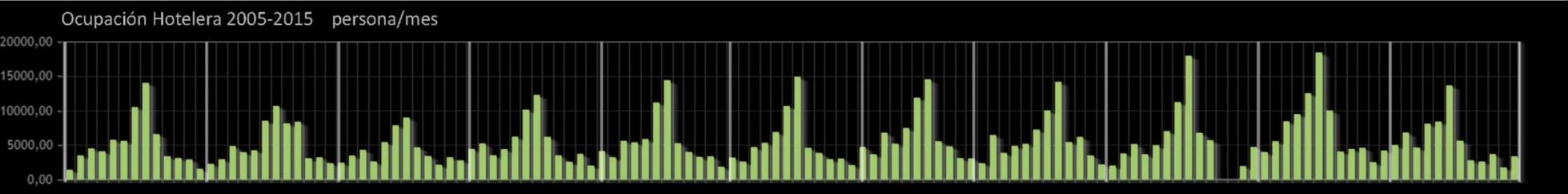
# HISTÓRICO

En este panel relacionamos la evolución histórica de Nerja y Maro con los hitos históricos

Esta relación se lleva a cabo para entender el porqué de la ubicación de la N - 340, además de observar su influencia en la expansión posterior.

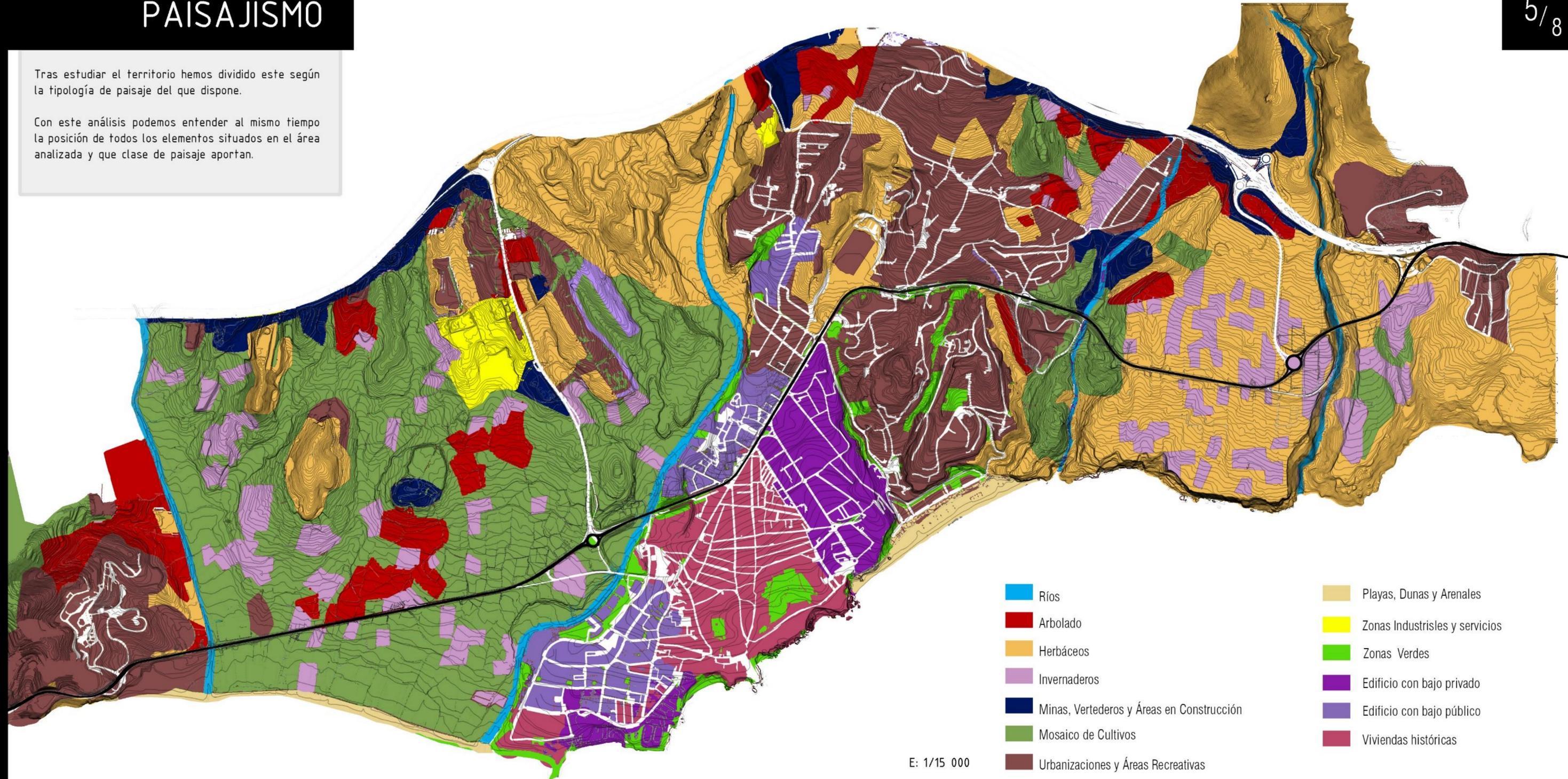


- HITOS HISTÓRICOS**
- 1\_ Balcón de Europa
  - 2\_ Iglesia de el Salvador
  - 3\_ Ayuntamiento de Nerja
  - 4\_ Plaza de España
  - 5\_ Fábrica de San Miguel
  - 6\_ Ermita de las Angustias
  - 7\_ Fábrica San José
  - 8\_ Torre de la Torrecillas
  - 9\_ Iglesia San Miguel
  - 10\_ Santo Cristo de Nerja
  - 11\_ Fábrica de las Merceces
  - 12\_ Acueducto del águila
  - 13\_ Ingenio de Maro
  - 14\_ Iglesia de la Patrona de Maro
  - 15\_ Cuevas de Nerja
  - 16\_ Torre de Maraca
  - 17\_ Puente viejo
  - 18\_ Sala del Mercado
  - 19\_ Mirador del Bendito
  - 20\_ Auditorio de Nerja
  - 21\_ Parque Verano Azul
  - 22\_ Rapto de Europa
  - 23\_ Necrópolis Árabe de Castillo Alto
- OTROS PUNTOS DE INTERÉS
- Calle pintada
  - Calzada romana
- E: 1/15 000



Tras estudiar el territorio hemos dividido este según la tipología de paisaje del que dispone.

Con este análisis podemos entender al mismo tiempo la posición de todos los elementos situados en el área analizada y que clase de paisaje aportan.



- Ríos
- Arbolado
- Herbáceos
- Invernaderos
- Minas, Vertederos y Áreas en Construcción
- Mosaico de Cultivos
- Urbanizaciones y Áreas Recreativas
- Playas, Dunas y Arenales
- Zonas Industriales y servicios
- Zonas Verdes
- Edificio con bajo privado
- Edificio con bajo público
- Viviendas históricas

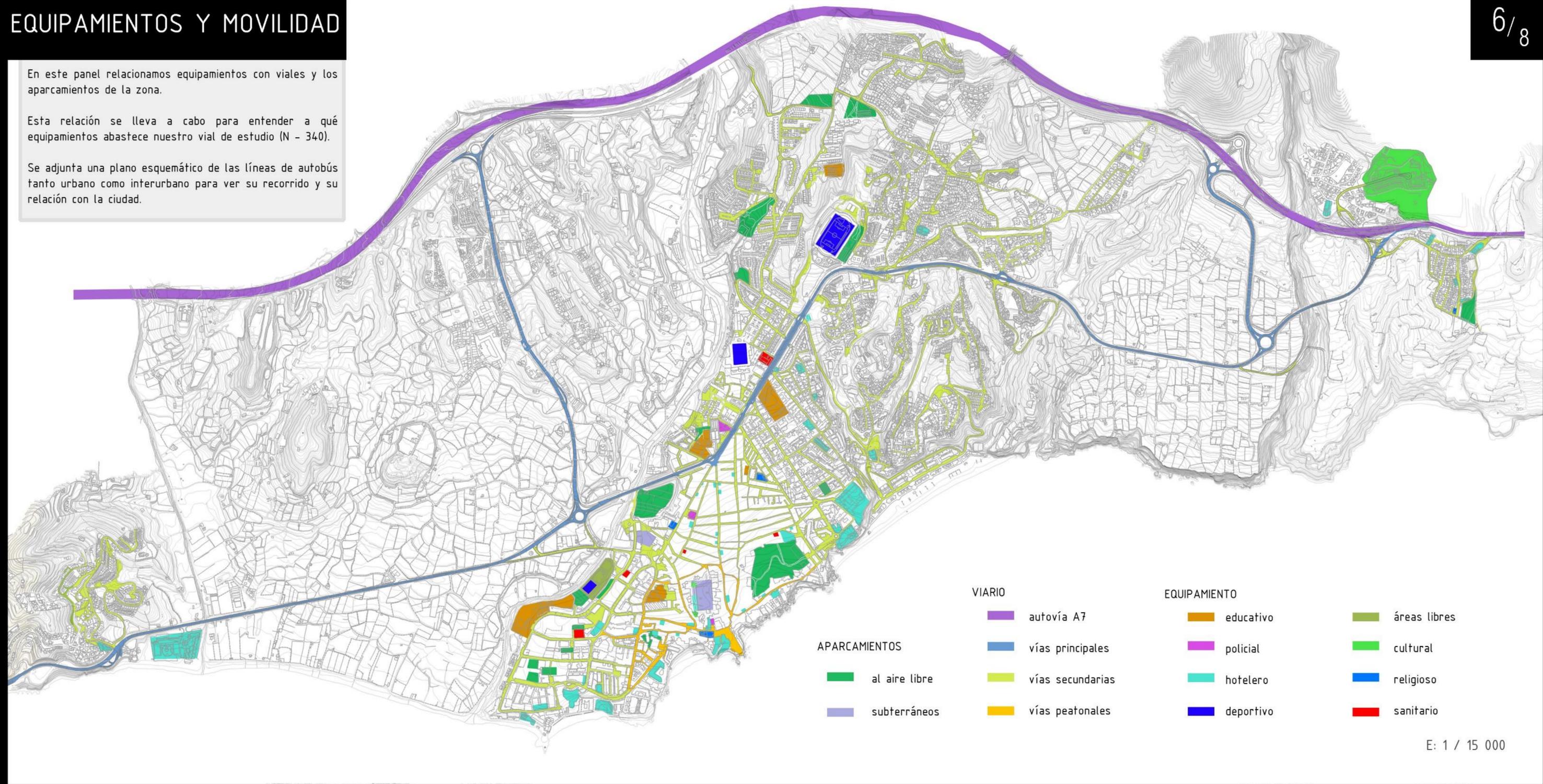
E: 1/15 000



En este panel relacionamos equipamientos con viales y los aparcamientos de la zona.

Esta relación se lleva a cabo para entender a qué equipamientos abastece nuestro vial de estudio (N - 340).

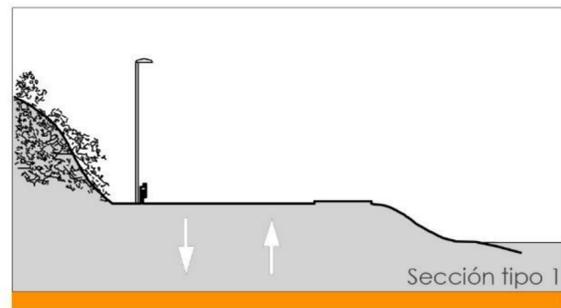
Se adjunta un plano esquemático de las líneas de autobús tanto urbano como interurbano para ver su recorrido y su relación con la ciudad.



E: 1 / 15 000



E: 1 / 25 000



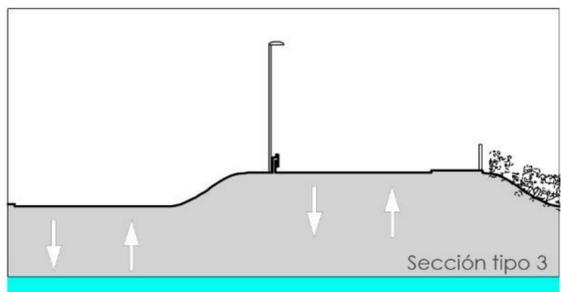
Esta sección establece el principio de nuestro recorrido. Desde esta vista de la sección, a la derecha se encuentra una acera sin obstáculos y con ancho suficiente para ser transitada, y justo al lado, la costa.



Por el contrario, el lado izquierdo no tiene acera y se levanta una montaña que contiene la urbanización Punta Lara.

En este punto, la calzada crea una carretera de servicio en el lado derecho junto un espacio de parking al aire libre.

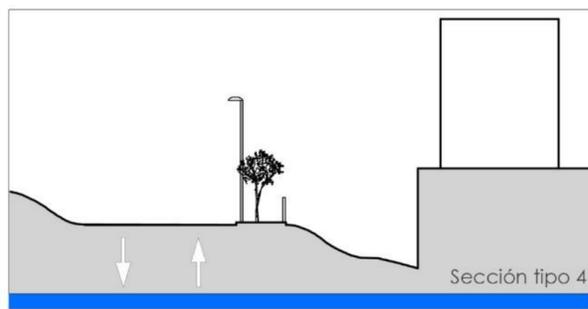
La acera que se transita al igual que el lado izquierdo de esta sección, tienen las mismas características que las citadas anteriormente.



En este caso, la carretera secundaria discurre por la derecha.

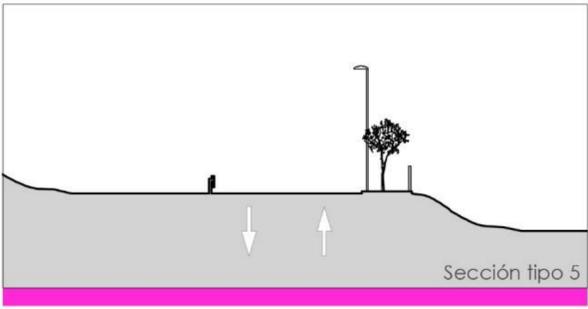
La topografía en esta sección cambia. La carretera principal pasa a estar elevada sobre su alrededor.

El paisaje de la costa se cambia por restos de plantas azucareras en la zona desde la vía principal hasta el encuentro con la costa.



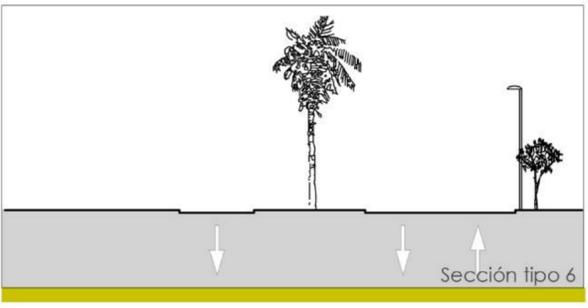
Tras un largo tramo en su mayoría llano y rodeado de vegetación, llegamos al principio del tramo perteneciente a Nerja.

A la izquierda se observan edificios hoteleros junto a la costa y la acera de la que se hablaba anteriormente, se cambia drásticamente por una más estrecha con obstáculos en ella tales como árboles e incluso farolas.



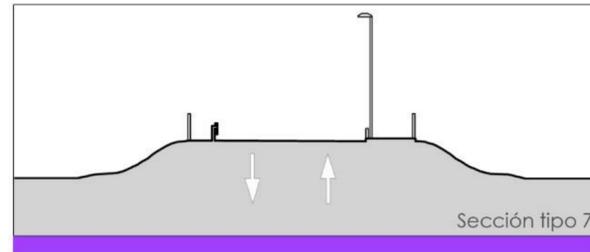
La N-340 se va adentrando en Nerja y continúa la acera poco transitada.

La diferencia con el caso anterior es que en este tramos ya no se observan hoteles, sino un vasto terreno llano y vacío, casi desértico.



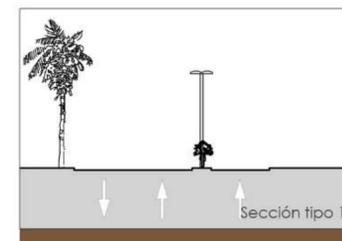
La vía vuelve a separarse en este tramo en camino principal y camino de servicio. En este caso es porque, en el lado de la carretera de servicio, hay edificios de restauración.

La vegetación empieza a ser más protagonista.

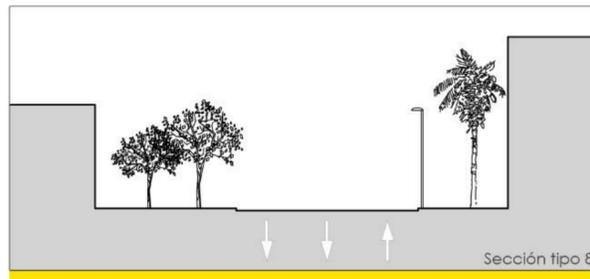


En este tramo, la carretera pasa por encima del río Chíllar.

Desaparecen los árboles en la acera de la derecha.

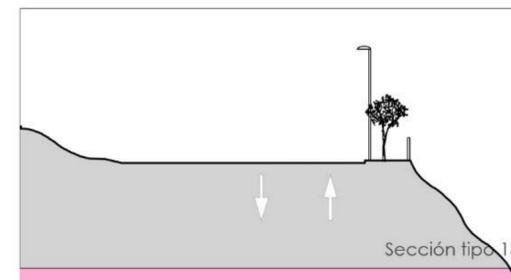


Se mantiene el mismo esquema que en la sección anterior, cambiando esta vez los edificios colindantes por llanuras en algunas de las cuales abundan árboles.

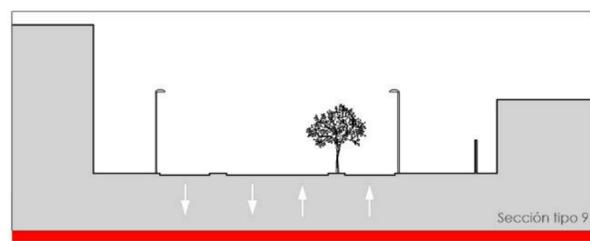


Nada más entrar a Nerja se puede observar que predominan las construcciones.

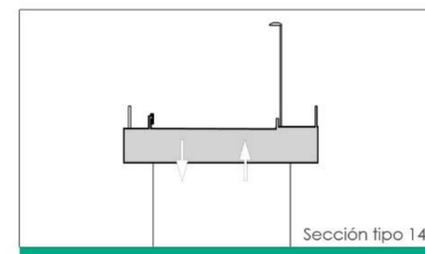
Las aceras se ensanchan, al igual que el número de carriles de la N-340, aunque ya veremos que esto varía mucho a lo largo del recorrido.



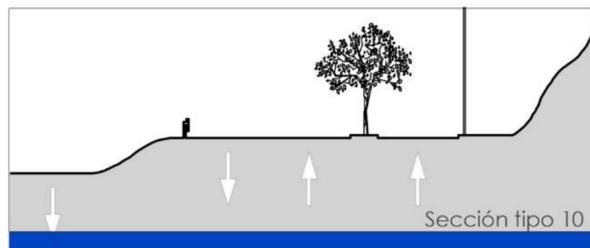
Saliendo de Nerja se vuelve al diseño de antes de entrar en el municipio. La acera casi impracticable y dos carriles en sentidos contrarios.



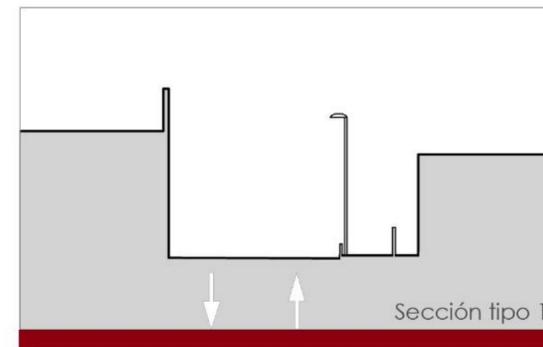
Aquí se muestra el diseño al que mayor tendencia tendrá todo el recorrido dentro de Nerja. Este se compone de una vía principal en el centro, con un carril en cada sentido y a cada lado un carril de servicio en el sentido del que tienen al lado.



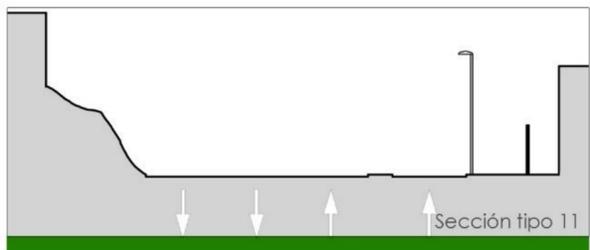
En la conexión de Nerja con Maro es necesario atravesar el río "Barranco de Maro", por lo que esta sección es un puente con una mínima acera transitada.



En este caso, el carril de servicio de la izquierda está a una cota inferior respecto a los otros carriles. Esto puede deberse a que sólo a través de las vías de servicio se puede acceder a los núcleos urbanos.



Se vuelve a establecer todo a la misma cota, sólo que esta vez no hay una medianera de separación entre los dos carriles izquierdos.



Se aprecia en esta sección el carácter de Nerja, que es un pueblo construido en la ladera de un conjunto de montes.

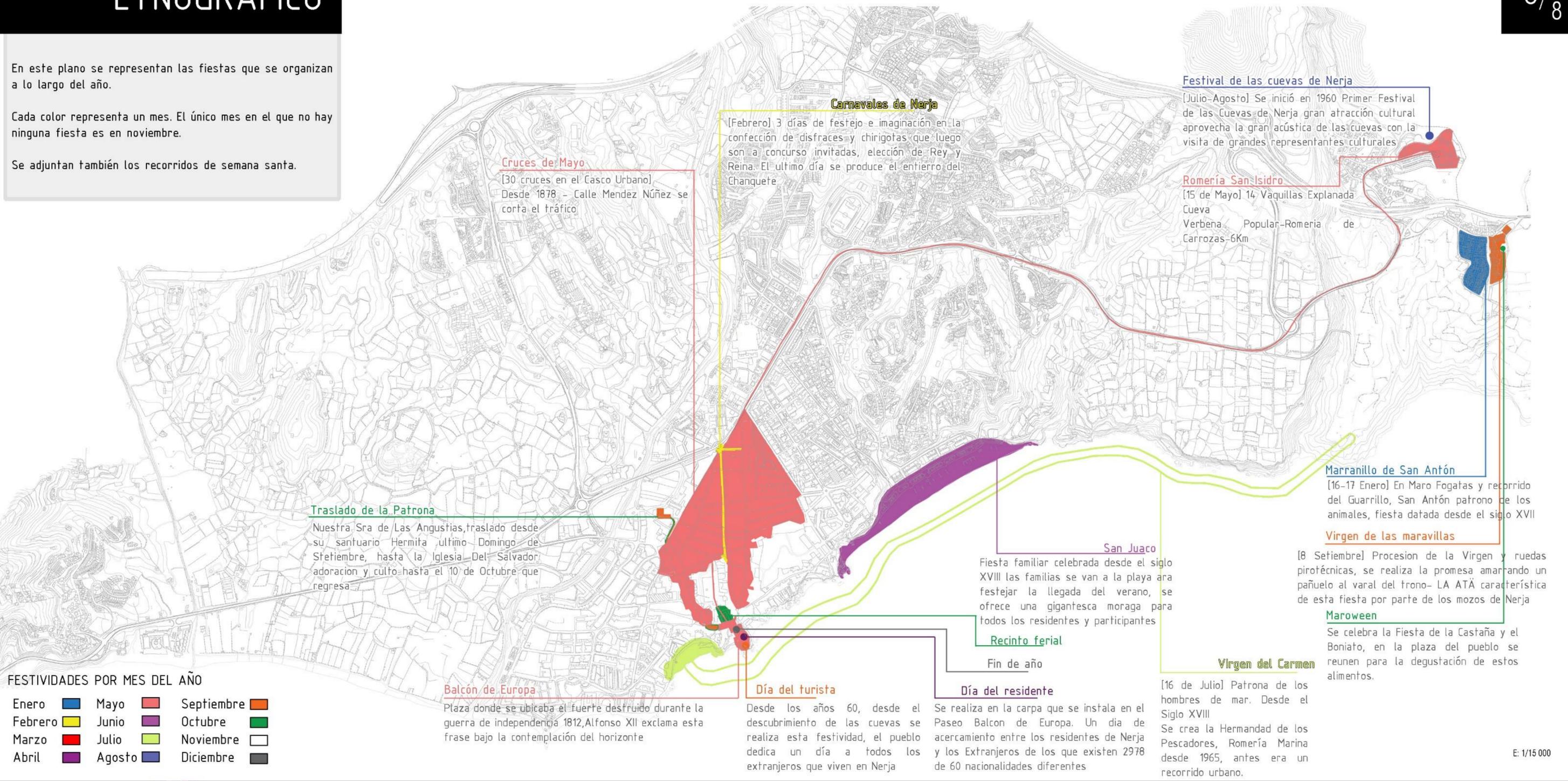
La N-340 pasa al norte de Maro justo al lado de la autovía A-7, pero esta última a una cota por encima del nivel del pueblo.



En este plano se representan las fiestas que se organizan a lo largo del año.

Cada color representa un mes. El único mes en el que no hay ninguna fiesta es en noviembre.

Se adjuntan también los recorridos de semana santa.



**FESTIVIDADES POR MES DEL AÑO**

Enero	Mayo	Septiembre
Febrero	Junio	Octubre
Marzo	Julio	Noviembre
Abril	Agosto	Diciembre

**Cruces de Mayo**  
[30 cruces en el Casco Urbano]  
Desde 1878 - Calle Mendez Núñez se corta el tráfico

**Carnavales de Nerja**  
[Febrero] 3 días de festejo e imaginación en la confección de disfraces y chirigotas que luego son a concurso invitadas, elección de Rey y Reina. El último día se produce el entierro del Chanquete

**Festival de las cuevas de Nerja**  
[Julio-Agosto] Se inició en 1960 Primer Festival de las Cuevas de Nerja gran atracción cultural aprovecha la gran acústica de las cuevas con la visita de grandes representantes culturales

**Romería San Isidro**  
[15 de Mayo] 14 Vaquillas Explanada Cueva  
Verbena Popular-Romería de Carrozas-6Km

**Traslado de la Patrona**  
Nuestra Sra de Las Angustias, traslado desde su santuario Hermita último Domingo de Septiembre, hasta la Iglesia Del Salvador adoración y culto hasta el 10 de Octubre que regresa

**Balcón de Europa**  
Plaza donde se ubicaba el fuerte destruido durante la guerra de independencia 1812, Alfonso XII exclama esta frase bajo la contemplación del horizonte

**Día del turista**  
Desde los años 60, desde el descubrimiento de las cuevas se realiza esta festividad, el pueblo dedica un día a todos los extranjeros que viven en Nerja

**San Juaco**  
Fiesta familiar celebrada desde el siglo XVIII las familias se van a la playa a festejar la llegada del verano, se ofrece una gigantesca moraga para todos los residentes y participantes

**Recinto ferial**  
Fin de año

**Día del residente**  
Se realiza en la carpa que se instala en el Paseo Balcon de Europa. Un día de acercamiento entre los residentes de Nerja y los Extranjeros de los que existen 2978 de 60 nacionalidades diferentes

**Virgen del Carmen**  
[16 de Julio] Patrona de los hombres de mar. Desde el Siglo XVIII Se crea la Hermandad de los Pescadores, Romería Marina desde 1965, antes era un recorrido urbano.

**Marranillo de San Antón**  
[16-17 Enero] En Maro Fogatas y recorrido del Guarrillo, San Antón patrono de los animales, fiesta datada desde el siglo XVII

**Virgen de las maravillas**  
[8 Setiembre] Procesion de la Virgen y ruedas pirofénicas, se realiza la promesa amarrando un pañuelo al varal del trono- LA ATÁ característica de esta fiesta por parte de los mozos de Nerja

**Maroween**  
Se celebra la Fiesta de la Castaña y el Boniato, en la plaza del pueblo se reúnen para la degustación de estos alimentos.

E: 1/15 000

**RECORRIDOS DE SEMANA SANTA**



**Miércoles Santo**  
Iglesia de El Salvador, Calle Puerta del Mar, Calle Pintada, Calle Angustias, Plaza de la Ermita, Calle Granada, Plaza Cavana, Paseo Balcón de Europa hasta llegar a la Iglesia Parroquial de El Salvador

**Jueves Santo**  
Iglesia de El Salvador, Paseo Balcón de Europa, Calle Puerta del Mar, Calle Pintada, Plaza Cantarero, Calle Méndez Núñez, Calle Bronce, Calle La Cruz, Calle Ánimas, Calle Granada, Plaza Cavana, Calle Carmen y Paseo Balcón de Europa hasta la Iglesia.

**Viernes Santo**  
Iglesia de El Salvador, Paseo Balcón de Europa, Calle Puerta del Mar, Calle Pintada, Plaza Cantarero, Calle Méndez Núñez, Calle Bronce, Calle La Cruz, Calle Ánimas, Calle Granada, Plaza Cavana, Calle Carmen y Paseo Balcón de Europa hasta la Iglesia.

**Sábado Santo**  
Balcón de Europa, Calle Puerta del Mar, Calle Pintada, Calle Arropiero, Calle Huertos, Calle Frigiliana, Calle Carretas, Calle Pintada, Calle Angustias, Plaza de la Ermita, Calle Granada, Calle Carmen y Paseo Balcón de Europa hasta la Iglesia de El Salvador.

**Domingo de Ramos**  
Plaza de la Ermita, Calle Angustias, Calle Pintada, Calle Puerta del Mar y Paseo Balcón de Europa hasta llegar a la Iglesia de Parroquial de El Salvador.