



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA

Depto. de Filología Española I,
Filología Románica y
Filología Italiana

Facultad de Filosofía y Letras

Jornadas de Literatura y Arte

Coordinan

ANTONIO JIMÉNEZ MILLÁN
BELÉN MOLINA HUETE

Jueves, 30 octubre 2014

- 16:00 Inauguración y Presentación de las Jornadas
Miguel Ángel FUENTES TORRES, *Real Academia de Nobles Artes de Antequera*
Presidente de la Sección de Arte
- 16:30 Miguel Ángel PÉREZ PRIEGO (UNED)
El libro y la pintura en la Edad Media
- 17:30 Pausa
- 18:00 Alain BÈGUE (Universidad de Poitiers, Francia)
Pintura y literatura: dos loas cortesanas de José Pérez de Montoro

Martes, 4 noviembre 2014

- 17:00 Antonio FERNÁNDEZ PARADAS (UNIA)
*«Misticismo aplicado»: De la composición ignaciana de lugar a los Cristos
recogiendo sus vestiduras después de la flagelación*
SEMINARIO PRÁCTICO (1:30 h aprox.)

Jueves, 13 noviembre 2014

- 16:30 Francisco DÍAZ DE CASTRO (Universitat de les Illes Balears)
Écfrasis: las relaciones entre pintura y poesía a lo largo del siglo XX
- 17:30 Pausa
- 18:00 Andrés SORIA OLMEDO (Universidad de Granada)
Esquicio del Sketch de la nueva pintura

Salón de Actos «María Zambrano»
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

Colabora:



Entrada libre hasta completar aforo.

Los alumnos que acrediten su asistencia mediante control de firma a todas las sesiones podrán solicitar certificación.