



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA

Depto. de Filología Española,
Italiana, Románica,
Teoría de la Literatura
y Literatura Comparada

Facultad de Filosofía y Letras

III Jornadas de Literatura y Arte

Coordinan

ANTONIO JIMÉNEZ MILLÁN
ANTONIO A. GÓMEZ YEBRA
BELÉN MOLINA HUETE

Miércoles, 26 octubre 2016

- 18:30 Inauguración y Presentación de las Jornadas
Miguel Ángel FUENTES TORRES
Real Academia de Nobles Artes de Antequera- Sección de Arte
- 18:45 Sagrario LÓPEZ POZA (Universidade de A Coruña)
*La Emblemática y sus modalidades: tradición y proyección en la
Literatura y el Arte*

Viernes, 28 octubre 2016

- 12:00 Alfredo RODRÍGUEZ LÓPEZ-VÁZQUEZ (Universidade de A Coruña)
Tirso de Molina-Andrés de Claramonte: *El burlador de Sevilla*

Sábado, 29 octubre 2016

ASISTENCIA A REPRESENTACIÓN TEATRAL EN CORRAL DE COMEDIAS DE ALMAGRO
22 Segundos. El Burlador de Sevilla de Tirso de Molina

Viernes, 25 noviembre 2016

- 17:00 Almudena del OLMO ITURRIARTE (Universitat de les Illes Balears)
A la pintura, de Rafael Alberti

Miércoles, 30 noviembre 2016

- 18:30 Alfredo TAJÁN ÁVILA (Escritor y Gestor cultural)
Buenos Aires, 1925

Colaboran:



Vicerrectorado de
Investigación
y Transferencia

Vicerrectorado de
Cultura y Deporte

Salón de Actos «María Zambrano» FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

Entrada libre hasta completar aforo.
Los alumnos que acrediten su asistencia mediante control
de firma al 80% de las sesiones podrán solicitar certificación
en filologia.espanola1@uma.es