INFORME RAZONADO DE PREMIO EXTRAORDINARIO DE DOCTORADO DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA CORRESPONDIENTE A TESIS DOCTORALES DEFENDIDAS EN EL CURSO ACADÉMICO 2012/2013

PROGRAMA "LINGÜÍSTICA, LITERATURA Y TRADUCCIÓN"

Nombre de la Doctora: Rocío García Jiménez
Título de la Tesis: La música italiana de los años sesenta en España: Traducciones, versiones, recreaciones, canciones
Realizada en el Departamento de: Traducción e Interpretación
Directora de la Tesis (y en su caso Tutor): Esther Morillas García

Vistos y valorados los méritos alegados por la candidata de acuerdo con el baremo aprobado al efecto en la Comisión de Posgrado el pasado 24 de abril de 2014, esta Comisión resuelve proponer a la mencionada candidata para el Premio Extraordinario de Doctorado de la convocatoria 2013/2014.

Reunido en el día de la fecha el Tribunal designado por la Mgfca. Sra. Rectora de la Universidad de Málaga para juzgar la concesión de Premios Extraordinarios de Doctorado, correspondientes a las Tesis Doctorales defendidas en la Facultad de Filosofía y Letras durante el curso académico **2012/2013**, acuerda proponer se otorgue Premio Extraordinario de Doctorado a la doctora, candidata única, que a continuación se especifica:

Y para que así conste y surta los efectos oportunos, firmamos la presente en Málaga, a 5 de septiembre de 2014.

EL PRESIDENTE,	LA SECRETARIA	VOCAL
Fdo.: Enrique Bernárdez	Fdo.: CARMEN MATA PASTOR	Fdo.: Antonio Moreno Ortiz

ACTA DE PROPUESTA DE PREMIO EXTRAORDINARIO DE DOCTORADO DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA,

PROGRAMA "LINGÜÍSTICA, LITERATURA Y TRADUCCIÓN"

Reunido en el día de la fecha el Tribunal designado por la Mgfca. Sra. Rectora de la Universidad de Málaga para juzgar la concesión de Premios Extraordinarios de Doctorado, correspondientes a las Tesis Doctorales defendidas en la Facultad de Filosofía y Letras durante el curso académico **2012/2013**, acuerda proponer se otorgue Premio Extraordinario de Doctorado a la doctora, candidata única, que a continuación se especifica:

Nombre de la doctora: Rocío García Jiménez
Título de la Tesis: La música italiana de los años sesenta en España: Traducciones, versiones, recreaciones, canciones
Realizada en el Departamento de: Traducción e Interpretación
Directora de la Tesis (y en su caso Tutor): Esther Morillas García

Asimismo se hace constar que ninguno de los miembros de este Tribunal ha sido Director, Tutor o Autor de la Tesis propuesta a Premio Extraordinario de Doctorado.

Y para que así conste y surta los efectos oportunos, firmamos la presente en Málaga, a 5 de septiembre de 2014.

EL PRESIDENTE,	LA SECRETARIA	VOCAL
Fdo.: Enrique Baena Peña	Fdo.: CARMEN MATA PASTOR	Fdo.: Antonio Moreno Ortiz