

INTERNATIONAL SYMPOSIUM University of California at Berkeley & Universidad de Málaga

Humanities & Gender Studies / Humanidades & Estudios de Género

15 y 16 de Octubre de 2015

Campus de Excelencia
Internacional Andalucía Tech

Comité Científico y Organizador:

Dra. Maite Méndez Baiges
(Dpto. Historia del Arte)
Dra. Esther Morillas García
(Dpto. Traducción e Interpretación)
Dra. Lidia Taillefer de Haya
(Dpto. Filología Inglesa, Francesa y Alemana)

Secretaría Académica:

Dra. Rocío García Jiménez
(Dpto. Traducción e Interpretación)

Patrocina:

Campus de Excelencia Internacional Andalucía Tech

Colaboran:

Proyecto de I+D del MINECO Lecturas de la Historia del Arte Contemporáneo desde la Perspectiva de Género (HAR2011-22541).
Asociación de Estudios Históricos de la Mujer. Universidad de Málaga: Departamento de Historia del Arte, Departamento de Filología Inglesa, Francesa y Alemana, y Departamento de Traducción e Interpretación.

Destinatarios/as:

Especialistas y estudiantes de Humanidades de cursos avanzados, de Doctorado y de Máster.

Inscripción:

Del 1 al 12 de octubre. Plazas limitadas. Inscripción gratuita (rogarcia@uma.es), enviando los siguientes datos: nombre, apellidos, DNI, curso, grado y postgrado. Se comprobará y expedirá certificado de asistencia.



Encuentro de especialistas en Humanidades de la Universidad de Málaga con especialistas de la Universidad de California en Berkeley acerca de cuestiones de género en diversos ámbitos: lingüística, traducción, arte, bellas artes, ciencias de la comunicación. Puesta al día, intercambio de conocimientos y estrategias de investigación y debate en esos campos de investigación, como resultados del encuentro y colaboración entre ambas instituciones académicas al amparo del programa de movilidad impulsado por el Campus de Excelencia Internacional Andalucía Tech desde el curso 2014-15.

Este encuentro científico se vincula al trabajo de investigación que realizan las organizadoras en el marco del proyecto I+D del Plan Nacional HAR2011-22541.

PROGRAMA

Facultad de Filosofía y Letras
(Sala de Juntas Rodríguez Berlanga)

Jueves 15

10:00 Presentación del simposio
Con la presencia de Víctor Muños Martínez, coordinación técnica del Campus de Excelencia Internacional Andalucía Tech.

10:30 **Mel Y. Chen**, Department of Gender & Women's Studies at UC Berkeley.
«Linguistic Animacy and Cultural Politics»

Presentación: Lidia Taillefer de Haya, Universidad de Málaga.

12:00 Mesa redonda: Mel Y. Chen, Carmen Cortés y Lidia Taillefer.

Viernes 16

9:00 **Juana Rodríguez**, Department of Gender & Women's Studies at UC Berkeley.
«Vistas apartes: Representaciones de trabajadoras sexuales en México»

Presentación: Maite Méndez Baiges, Universidad de Málaga

10:30 **Michael Iarocci**, Department of Spanish & Portuguese at UC Berkeley.
«Gendered Violence in Goya's 'Disasters of War'»

Presentación Esther Morillas, Universidad de Málaga

12:00 Mesa redonda: Michael Iarocci, Juana Rodríguez, M^a Teresa Méndez Baiges y Esther Morillas.