

Curso monográfico

arte LOVE cartel

Museo CarmenThyssen Málaga

19 enero
17 febrero
2016

En cumplimiento a la Ley Orgánica 15/1999 de 13 de Diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal (B.O.E. núm. 298 de 14-12-1999) se informa que los datos personales que se soliciten al usuario podrán ser incorporados a un fichero informatizado, y tratados, siendo el responsable del fichero y de su tratamiento la Fundación Palacio de Villalón, con domicilio social en C/ Compañía, 10, 29008 Málaga. Asimismo, el usuario presta su consentimiento al tratamiento automatizado de los datos personales que suministre y a su utilización para los fines estipulados. Los datos serán tratados con absoluta confidencialidad, no siendo accesibles por terceros para finalidades distintas para las que han sido solicitados. Queda informado de la posibilidad de ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, de los datos personales que suministre, según lo dispuesto en la Ley 15/99 LOPD, contactando con la Fundación Palacio de Villalón, teléfono 952 21 46 82.

Museo CarmenThyssen Málaga

Curso monográfico

arteLOVEcartel

Créditos

Este curso monográfico se enmarca dentro del convenio de colaboración entre el Museo Carmen Thyssen Málaga y el Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Málaga.

La Universidad de Málaga reconocerá medio crédito ECTS a los alumnos que asistan al curso. La duración de las ponencias será de dos horas; además se realizará un trabajo de colaboración con un desarrollo de tres horas.

Al final del curso se entregará una acreditación de asistencia a las personas que lo soliciten.

Fechas y horario

Del 19 de enero al 17 de febrero de 2016
Conferencias: martes de 18.00h a 20.00h
Visita guiada: miércoles de 18.00h a 20.00h

Lugar

Auditorio. Museo Carmen Thyssen Málaga
Plaza Carmen Thyssen (C/Compañía 10)
29008 Málaga

Matrícula

Del 21 de diciembre de 2015 al 19 de enero de 2016
De martes a domingos de 10.00h a 19.30h
en la taquilla del Museo.

Información

Museo Carmen Thyssen Málaga
Plaza Carmen Thyssen (C/Compañía 10)
29008 Málaga
Tel. 952 217 511

carmenthysssenmalaga.org

Hazte Amigo del Museo

Museo
CarmenThyssen
Málaga

En colaboración con



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA
Departamento
de Historia del Arte

arte LOVE cartel

Curso monográfico 19.01-17.02.2016

Museo CarmenThyssen Málaga

En el contexto de la exposición *Carteles de artista. De Toulouse-Lautrec a Jeff Koons*, el Museo Carmen Thyssen Málaga propone el curso monográfico *Arte LOVE Cartel*.

La extensión del anuncio y la necesidad de comunicación del empresariado con el público tras la Revolución Industrial se tradujeron, a finales del siglo XIX, en una producción de carteles cada vez más exigente desde el punto de vista técnico y estético. Especialmente en el París de la *Bohème*, una cantera de artistas hace del cartelismo su profesión, no sólo como el medio que le permitía seguir creando su obra pictórica, sino como la vía de explorar técnicas en constante evolución, como la litografía.

El trabajo de estos artistas, entre los que se cuentan Toulouse-Lautrec, Mucha y Bonnard, representa, junto a las primeras vanguardias, uno de los puntos de partida de la redefinición de las fronteras del mundo del arte. De producto seriado y de escaso valor para incitar a las masas, el cartel pasa a ser, para los artistas del siglo XX, un soporte fascinante por su reproductibilidad, por su desarrollo técnico imparable y por sus posibilidades comunicativas y transformadoras.

Para el ciclo *Arte LOVE Cartel* contamos con cinco representantes del mundo del arte y de la cultura que abordarán el cartel en todas sus dimensiones: desde la difusión y la acumulación de información, hasta la concordancia entre lenguajes artísticos y publicitarios, pasando por la noción técnica de producción y reproducción y, por supuesto, la cuestión del valor significativo de la imagen.

Directora del curso

Lourdes Moreno
Directora Artística. Museo Carmen Thyssen Málaga

Martes 19 de enero

Apropiaciones sin fin: arte, publicidad y activismo contrapublicitario a través de sus imágenes

Raúl Rodríguez Ferrándiz
Universidad de Alicante

Martes 26 de enero

Magritte contra Magritte. Querrela de los signos y las imágenes

Luis de Puelles Romero
Universidad de Málaga

Martes 2 de febrero

Making off del cartel
Enrique González
Taller del Prado y revista *Enigma*

Martes 9 de febrero

En la frontera del cartel. Recursos publicitarios en el arte de las primeras vanguardias
Lourdes Moreno
Directora Artística MCTM

Martes 16 de febrero

Arte y cartel. Una mirada especular
José Piqueras
Universidad Jaume I

Miércoles 17 de febrero

Visita a la exposición por José Piqueras y Lourdes Moreno

Curso monográfico

arteLOVEcartel

Número de matrícula

Nombre

Apellidos

DNI

Resguardo para acceder al Auditorio

Número de matrícula

Nombre

Apellidos

DNI

Dirección

Población

CP

Teléfono

e-mail

Profesión

Estudios que realiza

Tarifas

Alumnos de la UMA y Amigos del Museo: 8 euros

Público general: 16 euros

Incluye acceso libre a la exposición temporal durante la celebración del curso.

Acceso a conferencias sueltas con la entrada a la exposición temporal: 4,5 euros (general) y 2,5 euros (reducida).

Forma de pago

En efectivo en la taquilla del Museo Carmen Thyssen Málaga