

HADDAH

IV Encuentro Internacional de Historia del Arte y Cultura Artística Digital

Digital Art History and Artistic Culture.
IV International Meeting

15/16 Dic 2016

Colección del Museo Ruso, San Petersburgo / Málaga

Archivos, repositorios, sostenibilidad y preservación | Copyright, licencias y acceso abierto
Nuevas estrategias de análisis: minería de datos, simulación, modelización, visualizaciones
Historia del Arte Digital – soporte institucional | Historia del Arte Digital – pedagogía y currículo
Digitalización y creación de recursos | Análisis geoespacial aplicado a los estudios histórico-artísticos
Procesamiento de imágenes | Aplicaciones móviles y diseño móvil en el ámbito artístico-cultural
Estrategias de web semántica | Publicación y edición digital | Narrativas digitales y nuevos medios
Prácticas artísticas digitales | Problemas críticos relacionados con la cultura digital y la digitalización cultural
Espacios transdisciplinares y colaborativos en el ámbito de la cultura artística

ORGANIZADORES



COLABORAN