

José Miguel Puerta Vilchez es profesor titular del Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Granada, y autor, entre otros libros, de *Historia del pensamiento estético árabe. Al-Andalus y la estética árabe clásica* (Akal, 1997), *Los códigos de utopía de la Alambra de Granada. Para un estudio semiológico de los palacios de Comares y Leones* (Granada, 1990), *La aventura del Cálamo. Historia, formas y artitas de la caligrafía árabe* (Granada, 2007), *Leer la Alambra. Guía visual del Monumento a través de sus inscripciones* (Granada, 2010) y *La poética del agua en el Islam* (Gijón, Trea, 2011).