



## I Workshop AMZET - Málaga y Misiones

### "Regiones de diálogos y multiculturalidad"

5 de Julio de 9 a 12 h.  
Auditorio de la Villa Cultural La  
Estación

Presentación de la Universidad Nacional de Misiones como punto focal del  
**AULA MARIA ZAMBRANO DE ESTUDIOS TRANSATLÁNTICOS UMA - ATECH**

Con la participación de las profesoras de la **Universidad de Málaga**,  
Dra. Teresa Vera y Dra. Carmen Romo



### **Quién fue María Zambrano?**

En el marco de un convenio de cooperación entre la Universidad Nacional de Misiones (UNaM) y la Universidad Nacional de Málaga, se llevó a cabo el primer taller del Aula María Zambrano de Estudios Transatlánticos denominado "Málaga y Misiones. Regiones de diálogos y Multiculturalidad".

Luego de la bienvenida del rector de la UNaM, Javier Gortari comenzó el desarrollo del mismo con las palabras del doctor Roberto Abínzano, quien efectuó una introducción hacia los temas de interés y el eje filosófico de la obra de María Zambrano. Posteriormente, como invitada especial, la rectora organizadora de la Universidad Nacional del Alto Uruguay (UNAU), Marina Arjol puntualizó en el hecho de que dos universidades - UNaM y UNAU- puedan trabajar juntas en una misma región con el fin de "solidificar los vínculos de la internacionalización".

### **Objetivos del aula:**

El interés del Aula María Zambrano de Estudios Comparados es esencialmente contribuir a una visión panorámica del mundo, a una reconstrucción de las relaciones internacionales desde la equidad en un escenario de convivencia y de historias compartidas alejándose de posiciones etnocéntricas y cuestionando la hegemonía cultural, ver en definitiva el Atlántico como espacio de encuentro cuando a menudo ha sido lo contrario, ha sido el vehículo de la diáspora.

### **Breve biografía relatada durante el taller por María Teresa Vera, de la Universidad de Málaga:**

Figura notable del pensamiento contemporáneo y la más ilustre de las intelectuales malagueñas, María Zambrano Alarcón nació en 1904 en Belén, Málaga. Un pueblo de la zona nororiental de la provincia que se dedicó tradicionalmente al cultivo de la caña de azúcar, y que en la actualidad a virado hacia frutos tropicales de gran demanda en Europa. Sus padres eran maestros, y su padre fue contemporáneo de Antonio Machado. En su juventud, María Zambrano cursó estudios de Filosofía en Madrid asistiendo a las clases de

José Ortega y Gasset; de Manuel García Morente entre otros. Aquellos no fueron solo años formativos en lo académico, sino también en lo intelectual y personal, ya que adquirió un fuerte compromiso social y político de la época formando parte de la Federación Universitaria Española.

Siempre tuvo un afán por vincularse con la literatura y la pintura. Hacia 1930 comienza sus viajes en calidad de conferencista, siendo su primer destino Cuba. El germen de su pensamiento filosófico giró en torno a la reflexión de la pérdida de contacto con la tierra, la deshumanización de las artes.

Poco después del estallido de la Guerra Civil contrae matrimonio con un representante diplomático en Chile, donde continúa desarrollando su labor intelectual. Luego vendría el exilio. Estuvo en México, Nueva York, La Habana, entre otros.

### **Tuvo una vasta producción literaria entre los que se destacan:**

Horizonte del liberalismo (1930)

Filosofía y poesía (1939)

Hacia un saber sobre el alma (1950)

Delirio y destino (escrito en 1953 y publicado en 1989)

El hombre y lo divino (1.<sup>a</sup> edición: 1955. 2.<sup>a</sup>, aumentada: 1973)

Claros del bosque (1977)

La tumba de Antígona, (1967) (Mondadori España, 1989)

El reposo de la luz (1986)

Unamuno (escrito en 1940 y publicado en el 2003)

Luego de 45 años de exilio, ya en 1984 vuelve a Madrid, comienza su reconocimiento en su tierra siendo acreedora del Premio Cervantes y el título de Doctor Honoris Causa en la Universidad de Málaga. En su país su obra recién fue publicada a partir de 1970.

Tuvo una vida fecunda dedicada a la creación y el pensamiento, aportando una nueva forma de pensar la filosofía desde la razón poética, rompiendo con la rigidez del racionalismo para integrar todos los elementos de la naturaleza humana

Para más detalles ver AQUÍ: [https://es.wikipedia.org/wiki/Mar%C3%ADa\\_Zambrano](https://es.wikipedia.org/wiki/Mar%C3%ADa_Zambrano)

Del primer taller organizado por el Programa de Relaciones Internacionales e Integración Regional de la UNaM, participaron también la decana de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Gisela Spasiuk; el profesor emérito Roberto Abínzano y el secretario general de Extensión, Miguel Ángel López. Además de docentes e investigadores y estudiantes de nivel medio de Posadas.