

**Código:** PIE15-21

**Coordinador:** Javier Calle Martín

**Título de Proyecto:**

Creación de recursos digitales y e-actividades en MOODLE para la enseñanza del inglés instrumental en el Grado en Estudios Ingleses

**Tipo de Proyecto:**

Tipo B

**Rama de Conocimiento:**

Artes y Humanidades

**Resumen:**

El presente proyecto pretende el uso y aprovechamiento del Campus Virtual de la Universidad de Málaga para las asignaturas de Inglés Instrumental I, II, III y IV (asignaturas obligatorias de primer y segundo curso), así como de Análisis del Discurso (optativa de tercer curso), pertenecientes al Grado en Estudios Ingleses (Facultad de Filosofía y Letras), al objeto de convertirlas en asignaturas que alcancen sus objetivos mediante el uso de las TICs.

De acuerdo con el marco propuesto por el EEES, el docente se ve en la obligación de preparar actividades y materiales que complementen a las tradicionales clases magistrales, dando lugar al denominado blended learning. En el caso particular de las asignaturas que nos atañen, los métodos tradicionales de enseñanza del inglés han resultado ineficaces en la enseñanza de habilidades como la escritura, entre otros. Además, aspectos como los verbos frasales o las combinaciones coloquiales suponen una dificultad añadida para los estudiantes de lengua inglesa, de ahí la necesidad de nuevas propuestas metodológicas que de alguna manera puedan reforzar estas habilidades. En este sentido, los últimos avances en lingüística computacional han hecho posible el acceso al lenguaje real usado en los diferentes ámbitos de la lengua inglesa. De este modo, mediante los corpora lingüísticos, el estudiante de lengua inglesa podrá ver, en cuestión de segundos, los diferentes usos que puede tener un verbo frasal o una combinación en particular, para así incorporarlo a su lexicón mental y emplearlo en el futuro.

El primer paso en este nuevo enfoque metodológico es, por tanto, la compilación de un corpus ad hoc o learner corpus que estará a disposición de los estudiantes durante el desarrollo de la asignatura. Esta herramienta de consulta les permitirá mejorar sustancialmente sus habilidades de expresión escrita y oral. Dado que las asignaturas en las que el presente proyecto pretende centrarse son de naturaleza diferentes, se propone la compilación de dos learner corpora ligeramente diferentes:

1. Un corpus general de lengua inglesa, como herramienta para las asignaturas de Inglés Instrumental I, II, III y IV.
2. Un corpus específico de inglés académico, como herramienta para la asignatura de Análisis del Discurso. En lo que se refiere al desarrollo de la asignatura, los 6 créditos ECTS son claramente insuficientes para llevar a cabo la metodología propuesta, por lo que el Campus Virtual resultará de vital importancia para complementar, en la medida de lo posible, la limitación de la presencialidad. Por tanto, se propone un modelo de Campus Virtual en lengua inglesa con las siguientes características:
  1. Enlace al learner corpus.
  2. Enlace a otros corpora, tanto generales como específicos, que puedan complementar al primero.
3. Un blog para cada grupo en el que se irán subiendo tareas semanales de manera que todo el grupo tenga acceso al trabajo de los compañeros. De este modo, errores comunes o inquietudes generales podrán ser tratados en clase de manera eficaz.
4. Herramienta wiki para que los integrantes de cada grupo puedan trabajar en modo cooperativo.
5. Compilación de dos glosarios, uno de combinaciones coloquiales y otro de false friends. Esta herramienta tiene como objetivo abastecer a los estudiantes con expresiones útiles, que irán creciendo en número a medida que avanza la asignatura.
6. Foro de discusión en el que se propondrán temas de interés de la asignatura y que servirá para que los estudiantes se expresen y compartan experiencias.
7. Si es necesario, se implementarán actividades para alumnos con necesidades especiales. Para ello, contamos con la participación de una profesora de educación primaria, especialista en la materia, que nos

asesorará en relación a la adecuación de las actividades según el tipo de discapacidad.