

Código: PIE15-53

Coordinadora: Sara Robles Ávila

Título de Proyecto:

LA ELABORACIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS Y PROFESIONALES EN LOS ESTUDIOS DE POSGRADO: RECURSOS TIC Y DEL CAMPUS VIRTUAL COMO APOYO A LA DOCENCIA

Tipo de Proyecto:

Tipo B

Rama de Conocimiento:

Artes y Humanidades

Resumen:

La formación universitaria implica la transmisión de conocimiento con el objetivo de promover en el alumno el desarrollo de sus capacidades para la investigación o para el ejercicio profesional en las distintas ramas de conocimiento. Tanto para la transferencia de los resultados de la investigación como para el desempeño de una profesión, además del dominio de la ciencia ¿de la materia de la que se trate? los alumnos tienen que poseer solvencia en sus habilidades comunicativas orales y escritas, que les permita expresar con rigor, corrección y adecuación aquello que desean transmitir. Con este proyecto de innovación educativa trataremos de desarrollar en el alumno de posgrado sus capacidades expresivas a la hora de la realización de sus trabajos académicos o profesionales, de modo que sean capaces de enfrentarse a ellos con buenos conocimientos, seguridad y eficacia tanto en la forma como en el contenido de los textos. En la actualidad, los estudios de posgrado se orientan a dos perfiles de alumnos bien diferenciados: aquellos que buscan acceder a programas de doctorado y orientar su carrera hacia la investigación; y otros que acceden a posgrados como puerta de entrada a la empleabilidad y a la profesionalización. En ambos casos estos estudiantes de las áreas de Humanidades tienen que adquirir una competencia sobresaliente en la comunicación verbal en los trabajos prototípicos, ya sean orientados a la investigación y a su transferencia (elaboración de trabajos fin de máster, tesis doctoral, artículos académicos, comunicaciones para congresos, reseñas de libros?) como al ámbito laboral (redacción de informes, elaboración de currículum, etc.). En este PIE trabajaremos con estos contenidos utilizando las TIC tanto para la creación de recursos didácticos como para el acceso a contenidos y a la gestión de estos, en general, y el campus virtual (CV), como plataforma docente no presencial, en particular.