

Evaluación de la docencia  
y los aprendizajes como  
proceso de mejora

Autoevaluación del título y el  
Portafolio digital como eje

# ¿Quién participa?

Todas las materias del título y todo el profesorado de ambas sedes

(Almería y Málaga):

15 Módulos y 21 docentes

## Máster Universitario en Políticas y Prácticas de Innovación Educativa

<b>Asignaturas y profesorado implicado en el Proyecto:</b>	<b>ECTS</b>
<b>SEDE MÁLAGA</b>	
Metodología de la investigación cualitativa en educación (optativa)	9
TFM (obligatorio)	15
Prácticas (obligatoria)	9
Naturaleza y sentido de la innovación educativa (obligatoria)	15
Escuela inclusiva: Teoría y Práctica (optativa)	6
Procesos y experiencias de innovación educativa (optativa)	6
Política curricular y prácticas educativas (optativa)	6
Recursos y medios tecnológicos para la docencia (optativa)	6
Políticas de innovación en organización y gestión de centros educativos (optativa)	6
Políticas y prácticas de formación del profesorado (optativa)	6
La evaluación como aprendizaje (optativa)	6
<b>SEDE DE ALMERIA</b>	
Asesoramiento psicopedagógico para la innovación y formación docente	6
Innovación en organizaciones educativas	6
Políticas de calidad, equidad y evaluación educativa	9
Recursos y medios digitales para la innovación educativa	6
TFM (obligatorio)	15
Prácticas (obligatoria)	9
Naturaleza y sentido de la innovación educativa (obligatoria)	9

# Sede de Málaga

## PROFESORADO Y ALUMNADO PARTICIPANTE

### Sede Málaga

#### Profesorado

Javier Barquín Ruíz

Nieves Blanco García

Analía Elizabeth Leite Méndez

Miguel López Melero

José Francisco Murillo Más

Ángel Ignacio Pérez Gómez

Carmen Rodríguez Martínez

M<sup>a</sup> del Pilar Sepúlveda Ruíz

M<sup>a</sup> José Serván Núñez

Miguel Sola Fernández

Encarnación Soto Gómez

#### Alumnado

Gonzalo Maldonado Ruíz

Adriana Nielsen Rodríguez

# Sede de Almería

## Sede Almería

### Profesorado

José J. Carrión Martínez

Jesús Granados Romero

Rafaela Gutiérrez Cáceres

Luís Ortiz Jiménez

Susana Fernández Larragueta

Marie-Noëlle Lázaro

Antonio Luque de la Rosa

Monia Rodorido

Dolores Rodríguez Martínez

Juan Fernández Sierra

# Estructura del Proyecto

Curso  
2016/2017:

Diseño  
instrumentos y  
procesos

Curso  
2017/2018:

Desarrollo y  
evaluación

# ¿Por qué?

## Mejorar la coordinación



Entendemos que la calidad de los aprendizajes se relacionan con la calidad de la enseñanza y ambos se mejoran a través de la evaluación

## Finalidad del Proyecto:

1. El diseño y desarrollo de un instrumento de Auto-Evaluación y mejora de las enseñanzas del Título
2. El diseño y desarrollo de un Portafolio digital de evaluación y aprendizaje de las competencias básicas que vertebran el título como eje de análisis de los objetivos del mismo

# Instrumento de Auto-Evaluación y mejora de las enseñanzas del Título

TRANSPARENCIA

Nueva Encuesta  
Publicación de resultados  
Feedback del equipo docente  
al alumnado

Aix\*Marseille  
université

Sheffield  
Hallam  
University



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA

eman ta zabal zazu



Universidad  
del País Vasco

Euskal Herriko  
Unibertsitatea



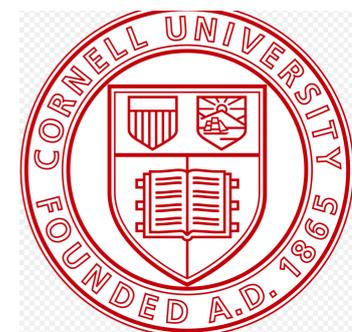
UNIVERSIDAD  
DE GRANADA



Arizona State  
University



Maastricht  
University



**Nos interesa conocer tu opinión:** Si no has realizado las prácticas no contestes al cuestionario

Datos para la contextualización del grupo				
Sexo: Mujer	Hombre	Edad:	20-23	24-27
			28-35	36 o más
Nº de horas no presenciales que dedicas a la semana al aprendizaje de esta asignatura:			0-1	2-3
			4-5	6 o más
Nº de veces que has asistido a tutorías:			0-2	1-2
			3-5	6 o más
Nivel de dificultad del Trabajo Fin de Grado:		muy bajo	bajo	alto
				muy alto
Tu interés inicial por este Módulo era:		muy bajo	bajo	alto
				muy alto
En estos momentos, tu interés por la misma es:		muy bajo	bajo	alto
				muy alto

**Instrucciones:**

Expresa tu valoración según la siguiente escala:

- 1.- Nada de acuerdo
- 2.- Poco de acuerdo
- 3.- Bastante de acuerdo
- 4.- Totalmente de acuerdo
- NS/NC.- No sabe no contesta

Autoevaluación del alumnado					
He dedicado tiempo suficiente al Módulo de prácticas	1	2	3	4	NS/NC
He participado activamente en las tareas propuestas por mi tutor/a	1	2	3	4	NS/NC

Valoración de la tutorización y el aprendizaje en la asignatura de Prácticas					
<b>1.- PLANIFICACIÓN DOCENTE</b>					
El centro de práctica es adecuado y se relaciona con mis intereses	1	2	3	4	NS/NC
<b>2.- DESARROLLO DE LA DOCENCIA</b>					
<b>2.1.- Metodología</b>					
Se estimula la participación	1	2	3	4	NS/NC
Se favorece la reflexión y el análisis	1	2	3	4	NS/NC
Se establecen conexiones entre esta asignatura y otras asignaturas afines de la titulación	1	2	3	4	NS/NC
Favorece el aprendizaje autónomo (búsqueda de información complementaria, trabajos, investigaciones, etc.)	1	2	3	4	NS/NC
Los materiales y lecturas favorecen mi proceso de aprendizaje	1	2	3	4	NS/NC
Hay coordinación entre los docentes que comparten la asignatura (contestar en caso de que la asignatura tenga varios docentes).	1	2	3	4	NS/NC
<b>2.2.- Competencias Docentes desarrolladas por el profesor</b>					
Está abierto/a al diálogo en lo que se refiere a la mejora de la asignatura	1	2	3	4	NS/NC
El/La docente de este módulo proporciona una retroalimentación útil que apoya eficazmente mi aprendizaje	1	2	3	4	NS/NC
El/La docente motiva para que me interese por mi proceso de aprendizaje	1	2	3	4	NS/NC
Muestra disponibilidad ante las demandas que hago (en tutorías, por e-mail)	1	2	3	4	NS/NC
Favorece la comunicación	1	2	3	4	NS/NC
Atiende adecuadamente las consultas que le planteo	1	2	3	4	NS/NC
Tengo suficientes oportunidades de aprender de otros estudiantes	1	2	3	4	NS/NC
Me ha orientado en la búsqueda de soluciones cuando he tenido problemas de aprendizaje	1	2	3	4	NS/NC
<b>3.- EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES</b>					
El sistema de evaluación me permite conocer si voy alcanzando progresivamente las finalidades establecidas en la asignatura	1	2	3	4	NS/NC
La evaluación de este módulo me da una oportunidad justa de demostrar mi aprendizaje	1	2	3	4	NS/NC
<b>4.- RESULTADOS</b>					
El módulo me parece estimulante	1	2	3	4	NS/NC
Mi comprensión de la práctica docente ha mejorado como resultado de haber participado en esta asignatura	1	2	3	4	NS/NC
Me he sentido acogido/a y tutorizado en el centro de prácticas	1	2	3	4	NS/NC

**Sobre la materia:** Centro de prácticas elegido:

¿Cree que la elección del centro de prácticas contribuye a comprender la naturaleza y el sentido de la innovación educativa? ¿Por qué?

¿Qué te gustó de la asignatura? ¿Cómo podemos mejorar su organización?.....

**Sobre el/la profesor/a:** ¿Qué te gustó? ¿Cómo podemos mejorar la docencia en esta asignatura?.....

**En general:** ¿Qué consejo darías a los estudiantes que van a cursar esta asignatura el año que viene?.....

¿hay algo más que quisieras decirnos sobre esta asignatura?.....

Gracias por tu colaboración

Autoevaluación

Evaluación de procesos complejos

Propuesta de mejora

Programa Docencia

**Nos interesa conocer tu opinión:** Si no has realizado las prácticas no contestes al cuestionario

Datos para la contextualización del grupo				
Sexo: Mujer	Hombre	Edad:	20-23	24-27
			28-35	36 o más
Nº de horas no presenciales que dedicas a la semana al aprendizaje de esta asignatura:			0-1	2-3
			4-5	6 o más
Nº de veces que has asistido a tutorías:			0-2	1-2
			3-5	6 o más
Nivel de dificultad del Trabajo Fin de Grado:		muy bajo	bajo	alto
				muy alto
Tu interés inicial por este Módulo era:		muy bajo	bajo	alto
				muy alto
En estos momentos, tu interés por la misma es:		muy bajo	bajo	alto
				muy alto

**Instrucciones:**

Expresa tu valoración según la siguiente escala:

- 1.- Nada de acuerdo
- 2.- Poco de acuerdo
- 3.- Bastante de acuerdo
- 4.- Totalmente de acuerdo
- NS/NC.- No sabe no contesta

Autoevaluación del alumnado					
He dedicado tiempo suficiente al Módulo de prácticas	1	2	3	4	NS/NC
He participado activamente en las tareas propuestas por mi tutor/a	1	2	3	4	NS/NC

Valoración de la tutorización y el aprendizaje en la asignatura de Prácticas					
<b>1.- PLANIFICACIÓN DOCENTE</b>					
El centro de práctica es adecuado y se relaciona con mis intereses	1	2	3	4	NS/NC
<b>2.- DESARROLLO DE LA DOCENCIA</b>					
<b>2.1.- Metodología</b>					
Se estimula la participación	1	2	3	4	NS/NC
Se favorece la reflexión y el análisis	1	2	3	4	NS/NC
Se establecen conexiones entre esta asignatura y otras asignaturas afines de la titulación	1	2	3	4	NS/NC
Favorece el aprendizaje autónomo (búsqueda de información complementaria, trabajos, investigaciones, etc.)	1	2	3	4	NS/NC
Los materiales y lecturas favorecen mi proceso de aprendizaje	1	2	3	4	NS/NC
Hay coordinación entre los docentes que comparten la asignatura (contestar en caso de que la asignatura tenga varios docentes).	1	2	3	4	NS/NC
<b>2.2.- Competencias Docentes desarrolladas por el profesor</b>					
Está abierto/a al diálogo en lo que se refiere a la mejora de la asignatura	1	2	3	4	NS/NC
El/La docente de este módulo proporciona una retroalimentación útil que apoya eficazmente mi aprendizaje	1	2	3	4	NS/NC
El/La docente motiva para que me interese por mi proceso de aprendizaje	1	2	3	4	NS/NC
Muestra disponibilidad ante las demandas que hago (en tutorías, por e-mail)	1	2	3	4	NS/NC
Favorece la comunicación	1	2	3	4	NS/NC
Atiende adecuadamente las consultas que le planteo	1	2	3	4	NS/NC
Tengo suficientes oportunidades de aprender de otros estudiantes	1	2	3	4	NS/NC
Me ha orientado en la búsqueda de soluciones cuando he tenido problemas de aprendizaje	1	2	3	4	NS/NC
<b>3.- EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES</b>					
El sistema de evaluación me permite conocer si voy alcanzando progresivamente las finalidades establecidas en la asignatura	1	2	3	4	NS/NC
La evaluación de este módulo me da una oportunidad justa de demostrar mi aprendizaje	1	2	3	4	NS/NC
<b>4.- RESULTADOS</b>					
El módulo me parece estimulante	1	2	3	4	NS/NC
Mi comprensión de la práctica docente ha mejorado como resultado de haber participado en esta asignatura	1	2	3	4	NS/NC
Me he sentido acogido/a y tutorizado en el centro de prácticas	1	2	3	4	NS/NC

**Sobre la materia:** Centro de prácticas elegido:

¿Cree que la elección del centro de prácticas contribuye a comprender la naturaleza y el sentido de la innovación educativa? ¿Por qué?

¿Qué te gustó de la asignatura? ¿Cómo podemos mejorar su organización?.....

**Sobre el/la profesor/a:** ¿Qué te gustó? ¿Cómo podemos mejorar la docencia en esta asignatura?.....

**En general:** ¿Qué consejo darías a los estudiantes que van a cursar esta asignatura el año que viene?.....

¿hay algo más que quisieras decirnos sobre esta asignatura?.....

Gracias por tu colaboración

# Prácticas

**Nos interesa conocer tu opinión:** Si no has matriculado el TFM este año no contestes al cuestionario

Datos para la contextualización del grupo						
Sexo: Mujer	Hombre	Edad:	20-23	24-27	28-35	36 o más
Nº de horas no presenciales que dedicas a la semana al aprendizaje de esta asignatura:			0-1	2-3	4-5	6 o más
Nº de veces que has asistido a tutorías:			0-2	1-2	3-5	6 o más
Nivel de dificultad del Trabajo Fin de Grado:			muy bajo	bajo	alto	muy alto
Tu interés inicial por este Módulo era:			muy bajo	bajo	alto	muy alto
En estos momentos, tu interés por la misma es:			muy bajo	bajo	alto	muy alto

**Instrucciones:**

Expresa tu valoración según la siguiente escala:

- 1.- Nada de acuerdo
- 2.- Poco de acuerdo
- 3.- Bastante de acuerdo
- 4.- Totalmente de acuerdo
- NS/NC.- No sabe no contesta

Autoevaluación del alumnado					
He dedicado tiempo suficiente al Trabajo Fin de Máster	1	2	3	4	NS/NC
He participado activamente en las tareas propuestas por mi tutor/a	1	2	3	4	NS/NC
He planificado el trabajo en el tiempo previsto	1	2	3	4	NS/NC

General					
La información necesaria para el desarrollo del Máster ha estado accesible	1	2	3	4	NS/NC
Nivel de satisfacción con el/la Coordinador/a del Máster	1	2	3	4	NS/NC

Valoración de la tutorización y el aprendizaje en el Trabajo Fin de Máster					
La información proporcionada sobre el TFM deja claro lo que se espera de mí, cómo acceder a los recursos educativos y cómo voy a ser evaluado/a	1	2	3	4	NS/NC
El foco de investigación se relaciona con mis intereses	1	2	3	4	NS/NC
Se favorece la reflexión y el análisis	1	2	3	4	NS/NC
El/La docente motiva para que me interese por mi proceso de aprendizaje	1	2	3	4	NS/NC
Se establecen conexiones entre esta asignatura y otras asignaturas afines de la titulación	1	2	3	4	NS/NC
Favorece el aprendizaje autónomo	1	2	3	4	NS/NC
El sistema de evaluación me permite conocer si voy alcanzando progresivamente las finalidades establecidas para el TFM	1	2	3	4	NS/NC
Mi tutor/a proporciona una retroalimentación útil que apoya eficazmente mi aprendizaje	1	2	3	4	NS/NC
Muestra disponibilidad ante las demandas de tutorización	1	2	3	4	NS/NC
Favorece la comunicación	1	2	3	4	NS/NC
Atiende adecuadamente las consultas que le planteo	1	2	3	4	NS/NC
Me ha orientado en la búsqueda de soluciones cuando he tenido problemas de aprendizaje	1	2	3	4	NS/NC
Los materiales y lecturas favorecen mi proceso de aprendizaje	1	2	3	4	NS/NC
La evaluación de este módulo me da una oportunidad justa de demostrar mi aprendizaje	1	2	3	4	NS/NC
El módulo es estimulante	1	2	3	4	NS/NC
Intento dar lo mejor de mí en este módulo	1	2	3	4	NS/NC
Me siento más seguro/a en procesos de investigación como resultado de este módulo	1	2	3	4	NS/NC

**Sobre la materia:** ¿Qué te gustó del TFM? ¿Cómo podemos mejorar su organización?.....

**Sobre el/la tutor/a:** Tu tutor/a es: ¿Qué te gustó? ¿Cómo podemos mejorar la tutorización en el Módulo?.....

**En general:** ¿Qué consejo darías a los estudiantes que van a desarrollar su TFM el año que viene?.....

¿hay algo más que quisieras decirnos sobre este módulo?.....

¿hay algo más que quisieras decirnos sobre el Máster en general?.....

Gracias por tu colaboración

Trabajo Fin de Máster  
y coordinación

Finalidad del Proyecto:

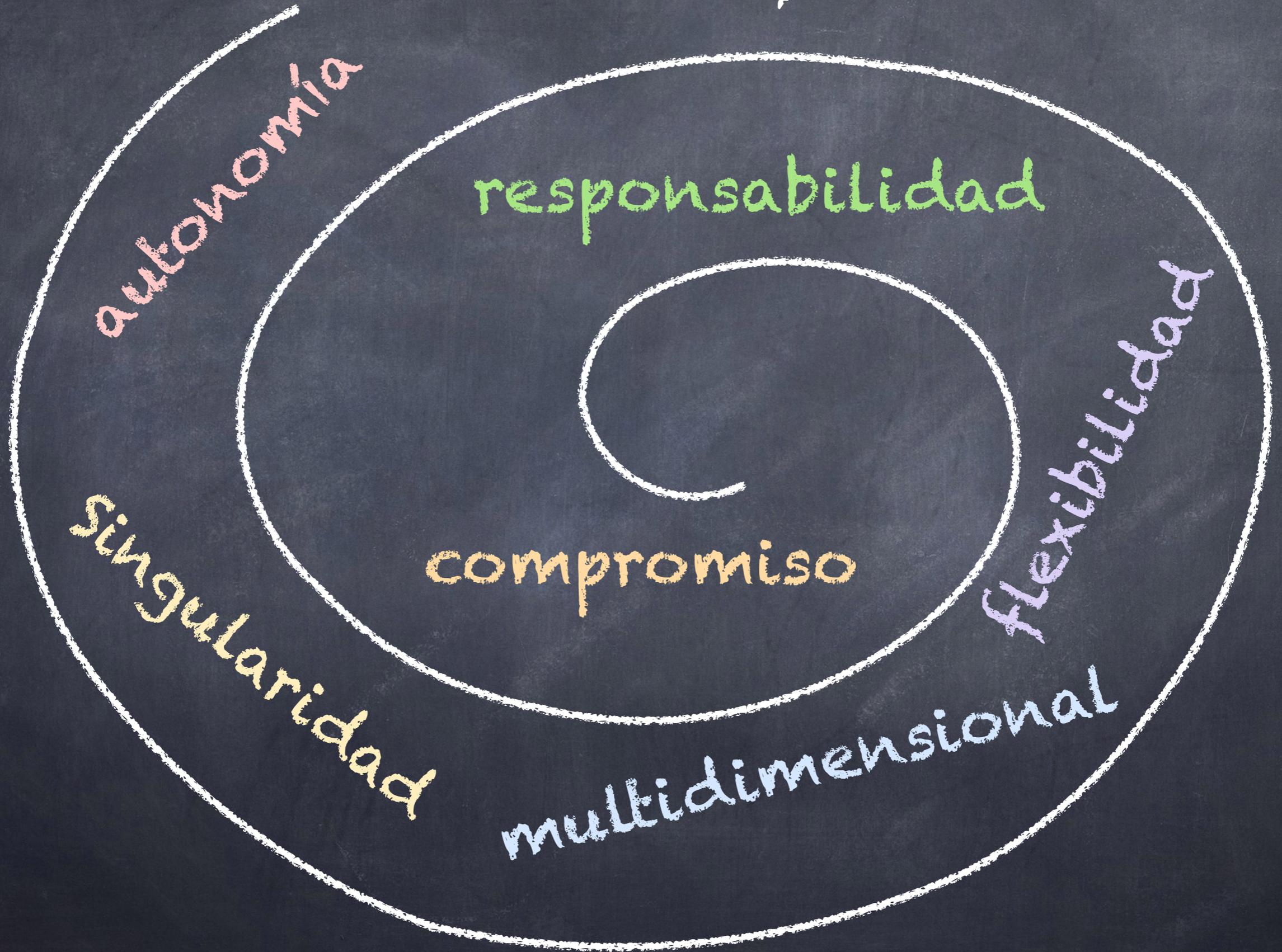


2. Portafolio como instrumento de evaluación de sistemas complejos de reflexión y de acción

# Sentido

- ◉ El portafolio, en el marco del desarrollo de competencias no es sólo una colección de evidencias sino que deben explicar el proceso de aprendizaje individual-grupal y describir:
  - ◉ procesos meta-cognitivos individuales
  - ◉ procesos socio-afectivos grupales,
  - ◉ juicios de auto-evaluación y metas futuras de desarrollo profesional

# Filosofía



# ¿qué hemos hecho?

Diseñar conjuntamente una Guía del Portafolio para el alumnado donde hemos concentrado la filosofía, los criterios, las tareas, los procesos de retroalimentación



# GUIA DEL PORTAFOLIOS

Guía del

# Portafolios

El portafolios como estrategia de aprendizaje y evaluación educativa

Guía desarrollada por el equipo docente del Master Políticas y Prácticas de Innovación Educativa a partir de la Guía realizada por: Ángel I. Pérez Gómez, M<sup>º</sup>José Serván y Encarna Soto. Diseño: Cristina Rodríguez Robles

**El portafolio es un instrumento privilegiado para vincular aprendizaje y**

El portafolio vincula dos procesos estrechamente relacionados: aprendizaje y evaluación, que con mayor frecuencia y a partir del Espacio Europeo de Educación Superior, se va incorporando en los planes de estudios universitarios. El portafolio se ha integrado en el marco de lo que se ha venido en llamar evaluación auténtica o evaluación educativa.

**La evaluación educativa se concibe como el instrumento privilegiado para fomentar la mejora constante de los procesos de enseñanza-aprendizaje convirtiéndose en una herramienta estratégica para la construcción de conocimiento.**

La evaluación educativa del aprendizaje se entiende básicamente como evaluación formativa, en el convencimiento de que los estudiantes logran los mejores aprendizajes cuando entienden lo que están aprendiendo, y el sentido de lo que aprenden, consiguen la retroalimentación necesaria para valorar como lo están haciendo y reciben el apoyo requerido para saber cómo deben hacerlo en el futuro. Por tanto, la evaluación debe abarcar obviamente los productos, pero también los procesos y los contextos de aprendizaje.

Podemos decir que el salto cualitativo que ha de darse respecto al sentido educativo de la evaluación puede concretarse en el paso de la evaluación de los aprendizajes, a la evaluación para los aprendizajes y a la evaluación como aprendizaje. Se trata de pasar de un mero requisito de control burocrático, mecánico y externo que sanciona los rendimientos y clasifica a los estudiantes (calificación) a un proceso complejo, cualitativo, de conocimiento de los propios procesos de aprendizaje, reflexión sobre ellos y planificación individual y compartida de proyectos de mejora, donde al final la evaluación incorporada como una cultura se convierte en el mejor

instrumento de aprendizaje mediante la reflexión en la acción y sobre la acción. Se trata de favorecer un estudio más comprensivo de los diferentes factores que condicionan los aprendizajes y las actuaciones de cada uno de nosotros y nosotras como aprendices. La pregunta clave dentro de la filosofía de la evaluación formativa es

**¿Qué, por qué y para qué sirve y nos sirve lo que aprendemos? Un referente estrechamente vinculado al desarrollo de capacidades y competencias fundamentales**

El portafolio, como otros instrumentos de evaluación educativa, pretende detectar y poner a disposición de cada aprendiz el conocimiento de sus procesos, resultados y contextos de aprendizaje no tanto de conocimientos memorísticos y repetitivos sino como avanzábamos, de competencias básicas y relevantes.

**Entendemos por competencias el conjunto de conocimientos, valores, habilidades, actitudes y emociones que permiten a cada individuo comprender mejor el complejo contexto contemporáneo y tomar decisiones razonadas para ubicarse e intervenir en él**

Por eso, uno de los nombres para estas estrategias alternativas de evaluación es “evaluación auténtica”, porque pretende indagar lo que el individuo es capaz de hacer, cómo utiliza el conocimiento adquirido para entender, tomar decisiones, actuar, crear, configurar, en definitiva, su propio proyecto de vida personal, social y profesional.

El portafolio intentan reconocer las diferencias entre los estudiantes y valorar su progreso en el desarrollo de distintas competencias, no centrándose solamente en el resultado final del aprendizaje, sino también en el proceso por el que el estudiante

adquiere, desarrolla, comprende y utiliza lo que aprende. De este modo, la evaluación deja de ser el momento final del proceso de enseñanza-aprendizaje para hacerse presente desde el inicio de ese proceso y convertirse en una herramienta de aprendizaje a lo largo del mismo. Estamos ante una evaluación continua y acumulativa, interpretativa, que implica la autoevaluación, que toma muchas formas y que informa el currículum al mismo tiempo que es informada por él.

El portafolio pretende incorporar una colección de trabajos realizados por el estudiante. Pero incluye, además, las reflexiones del estudiante sobre su propio proceso de aprendizaje, sobre los progresos que realiza, las dificultades que encuentra y las debilidades que tiene; se pretende que el estudiante desarrolle la capacidad de autoevaluarse. Por tanto, a la colección de trabajos realizados por el estudiante le acompaña una narrativa reflexiva que presenta, analiza y relaciona las evidencias seleccionadas con las competencias a desarrollar, no solo le ayuda a comprender y ampliar su aprendizaje sino que invita al posible lector o lectora a comprender el proceso de aprendizaje del aprendiz.



**El portafolio, por tanto, no es sólo una colección de evidencias sino que éstas están organizadas de manera que evidencien el proceso de aprendizaje individual, describan procesos meta-cognitivos individuales y procesos socioafectivos grupales, presenten juicios de auto-evaluación, valoren el logro de desarrollo de competencias y establezcan metas futuras de desarrollo personal y profesional**

#### **En resumen:**

El portafolio como sistema de análisis y reflexiones ayuda al estudiante a desarrollar el conocimiento sobre la forma en que aprende (metacognición), a obtener una comprensión más profunda de sí mismo como aprendiz y, a partir de esta comprensión, puede planear, ensayar y adquirir competencias que le ayuden a aprender mejor y en una gama más variada de situaciones.

Cada estudiante selecciona, organiza, estructura, coordina los diferentes elementos que componen su portafolio de una manera única y personal. Los estudiantes tienen el poder de tomar decisiones sobre qué incluirán en su portafolio además de las evidencias obligatorias y es su responsabilidad examinar aquello que deciden incluir obteniendo, de esta forma, una comprensión sobre su proceso de aprendizaje, además de incluir también en los portafolios de aprendizaje las tareas propuestas por los docentes. Esto supone su implicación en su propia

evaluación y les permite apropiarse de su propio proceso de aprendizaje.

El portafolio debe informar del proceso personal seguido por cada estudiante y ha de evidenciar sus capacidades. Esta información permite al estudiante y al docente saber el lugar del proceso donde el primero se encuentra, así como el itinerario de aprendizaje seguido. En el portafolio, el estudiante examina dónde ha estado, dónde está, cómo ha llegado hasta allí y dónde necesita ir a continuación. Las reflexiones que acompañan a la colección de trabajos proporcionan información a los docentes sobre la experiencia y las necesidades de aprendizaje del estudiante.

Esto posibilita al docente acompañar al estudiante durante todo el proceso, proporcionándole orientación y recursos para superar los obstáculos y fortalecer los talentos y habilidades. El portafolio se convierte en un instrumento en base al que el

docente y el estudiante pueden discutir sobre el proceso de enseñanza aprendizaje.

Por su vez, cuando el estudiante examina el camino que ha seguido para desarrollar sus ideas, se hacen evidentes para él las estrategias de aprendizaje que empleó lo que le ayuda a conocerse, valorar sus estrategias de aprendizaje, proponerse cambios, establecer metas para el futuro y adaptarse a nuevas situaciones. En el momento en que el estudiante evalúa su trabajo y reflexiona sobre lo que presenta cada trabajo seleccionado tiene la oportunidad de pensar sobre la profundidad de su aprendizaje.

Mediante esta reflexión, los estudiantes son capaces de detectar los sistemas de apoyo que les permiten crecer como aprendices. El estudiante actúa como un historiador que mira más allá de lo que ocurrió en el pasado para interpretar lo que sabe, determinando los factores que influenciaron en el cambio.

**Los trabajos recogidos en el portafolio permiten a los estudiantes volver a tareas ya realizadas y analizar los cambios que han experimentado, qué los ha causado y establecer metas para el futuro basándose en este análisis.**

#### **Las características y propósitos principales del portafolio pueden resumirse en:**

Está centrado en los procesos de aprendizaje de los estudiantes.

Consiste en una colección sistemática y organizada de evidencias del trabajo de un estudiante relacionadas con las competencias desarrolladas.

Estimula la implicación autónoma del estudiante en la selección de los trabajos que desea incluir como muestra de sus procesos y sus progresos.

Posibilita los procesos de reflexión del estudiante sobre sus aprendizajes y el desarrollo de su conciencia intencional acerca de los propios procesos de pensamiento y aprendizaje.

Permite al estudiante identificar lo que conoce y sabe, planear sus estrategias de procesamiento de información, tener conciencia de sus fortalezas y debilidades como aprendiz, reflexionar acerca del propio rendimiento, y evaluar su productividad y su propio funcionamiento intelectual en términos de competencias.

Permite al docente y a cualquier lector o lectora conocer no solo los resultados, sino los caminos complejos que sigue el aprendiz, y en particular la forma cómo aplica el conocimiento a producir nuevo conocimiento o a resolver problemas y plantear



## El Máster y el Portafolios: competencias

En este documento, vamos a intentar explicar cómo concretaremos los aspectos generales de nuestro portafolio para la mayoría de los Módulos aunque debes tener en cuenta que el portafolio debe reflejar tu propio proceso de aprendizaje, cuyo itinerario es diferente para cada uno de vosotros y vosotras y, por tanto, cada portafolio será único y personal. Este portafolio se elaborará utilizando la herramienta **Portafolio UMA (Mahara)** que está instalada en el Campus Virtual. Entenderemos tu espacio en Portafolio UMA como una carpeta personal donde cada uno va recogiendo analizando aquellas producciones que han sido importantes para su aprendizaje.



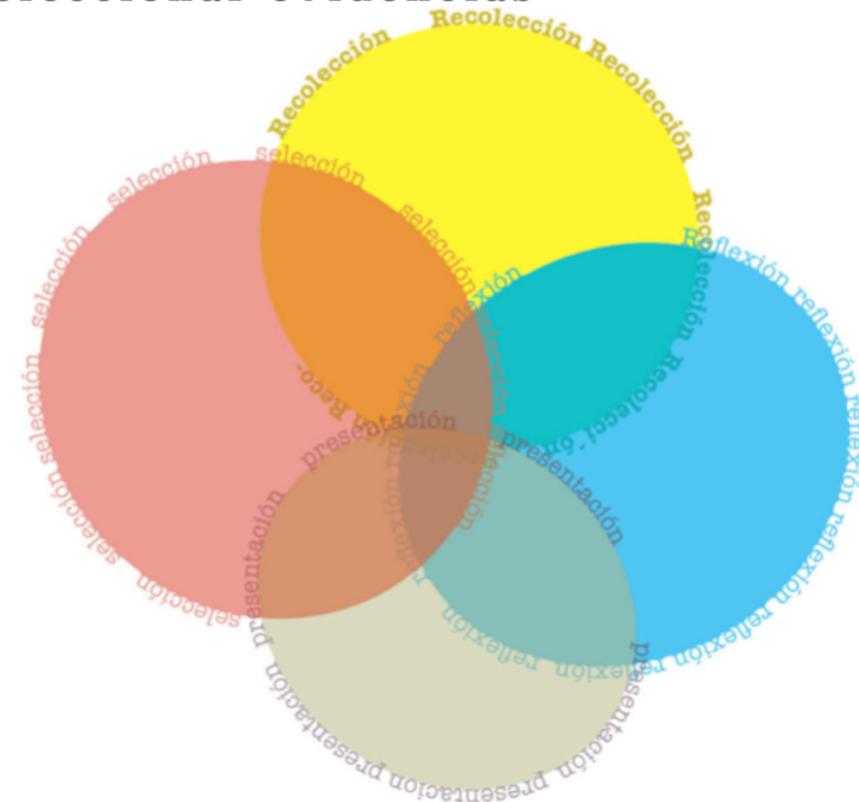
Esta singularidad, tendrá como eje vertebrador y orientador las siguientes Competencias básicas, aquellas que hemos seleccionado el equipo docente, como finalidades fundamentales sobre las que al finalizar este Master cada uno y cada una de vosotras debe reflexionar y mostrar en su Portafolios el grado de desarrollo de las mismas a partir de las evidencias subidas y seleccionadas tanto en las tareas obligatorias que los docentes os propongan como a través de vuestras propias selecciones.

Competencias: ( ver ampliadas en la Guía del Máster)

1. Conocimiento comprensivo, analítico y valorativo (informado y responsable) de las teorías, investigaciones, políticas y prácticas de innovación educativa desde un punto de vista interdisciplinar.
2. Aplicación eficaz, crítica, argumentada, creativa para analizar situaciones prácticas y para reformular y hacer propuestas alternativas e innovadoras para diferentes contextos.
3. Comunicación ágil, clara, oral y escrita, a diferentes audiencias, utilizando distintos formatos incluidos los recursos de las TICs.
4. Desarrollo de las habilidades, procedimientos y conocimientos sobre métodos de investigación básicos en el campo de la innovación educativa.
5. Capacidad para promover y cooperar en proyectos colaborativos de innovación educativa o de investigación sobre la misma.
6. Capacidad para continuar el aprendizaje y la formación que permita seguir profundizando en la comprensión de la realidad educativa con iniciativa, responsabilidad, autonomía y originalidad.

**Será necesario que al inicio del Master y tras una lectura detenida de las mismas reflexionarais por escrito sobre como os situáis en cada una de ellas, seleccionando aquellas que os parecen prioritarias para vuestra formación teniendo en cuenta esta reflexión inicial. Esto os permitirá orientar mejor vuestro proceso de aprendizaje.**

## Recoger y seleccionar evidencias



La bibliografía sobre el portafolios describe diferentes tareas en la elaboración del mismo: la recolección de los elementos que pueden formar parte de él, la selección de los componentes que finalmente lo formarán, la reflexión sobre los mismos y la presentación final del portafolios. Sin embargo, la elaboración del portafolio no es un proceso lineal y estas fases en ningún caso son consecutivas.

Comenzando por las tareas a realizar, seleccionar y sobre las que versarán vuestras reflexiones en relación a las competencias mencionadas y que pretendemos promover, hay que tener en cuenta tanto las tareas recomendadas como las tareas voluntarias.

### 1. Tareas recomendadas:

Las tareas recomendadas, recogidas a continuación, son aquellas que cada uno de los Módulos en los que os habéis matriculado os proponen además de la reflexión final. El TFM será el cierre a vuestro proceso final de aprendizaje e investigación que reflejará también el desarrollo de las competencias seleccionadas. Las tareas voluntarias son aquellas que puedes incluir libremente y sobre las que a continuación te daremos algunas ideas.

**Además de las tareas de los diferentes Módulos, os recomendamos la realización de**

**un diario de aprendizaje donde podrás volver y encontrar aspectos claves que durante el proceso han sido relevantes para ti**

### 2. Tareas voluntarias

Podéis incluir todas aquellas actividades voluntarias que evidencien el desarrollo de las competencias que nos marcamos como propósitos de este Máster y de cada uno de los Módulos. Las actividades voluntarias pueden incluir reflexiones sobre lecturas, sobre las clases, sobre audiovisuales proyectados en clase, sobre conferencias, sobre el proceso de aprendizaje seguido, etc. No obstante, el aprendizaje no se limita sólo al contexto de tu trabajo en el curso y, seguramente, fuera de las actividades que desarrolles en él, habrá otros elementos que te permitirán reflexionar y aprender sobre los contenidos que te proponemos. Quizás en el desarrollo de otras actividades o en tu vida cotidiana encuentres oportunidades para reflexionar o experimentar sobre los contenidos de este curso. Estos elementos también pueden ser recogidos para tu portafolio, es decir, puedes incluir imágenes, textos, etc. (una noticia de prensa, una lectura, un enlace a una web, un acontecimiento, etc.) junto con la reflexión que explique por qué han sido importantes para que aprendas algo y qué relación has visto con los temas trabajados en el Master.

**Módulo Metodología e investigación:**

Tarea grupo pequeño e individuales: Diseño, recogida y análisis de la información y elaboración de informes.

Tarea individual optativa: mapa conceptual

**Módulo Naturaleza y Sentido:**

Tarea grupo pequeño: Trabajo grupal de investigación sobre una innovación educativa

Tarea individual: Relato impresionista de los aprendizajes

**Módulo Escuela Inclusiva: teoría y práctica**

Tarea de Grupo pequeño: Elaboración de un proyecto de investigación sobre una experiencia de educación inclusiva

Tarea individual: Mapa de Aprendizajes

**Módulo de Prácticas:**

Individual: Diario y Relato breve y sustancioso de las fortalezas y debilidades del contexto de prácticas.

**Módulo Procesos y Experiencias:**

Tarea individual: Propuesta de innovación partiendo de su práctica o práctica visitada.

Tarea pequeño grupo: (coordinada NyS) Trabajo grupal de investigación sobre innovación educativa.

**Módulo Evaluación como aprendizaje:**

Tarea individuales o grupales: Guía de lecturas y diario de aprendizaje.

Tarea individual: Ensayo o relato narrativo

**Módulo Política y práctica Curricular:**

Tarea individual: El río de mi aprendizaje, Carta a mi maestra/o inolvidable, La caja de compromisos,

Relato de la experiencia de aprendizaje en el curso

**Módulo Política Educativa:**

Tarea: "análisis de una experiencia organizativa o propuesta política (en el ámbito internacional) en el ámbito educativo"

**Módulo Formación docente:**

Tarea Individual:

Análisis de incidentes críticos a partir del relato de prácticas y propuesta de intervención.

Tarea grupal: Diseño de actividad formativa

**Módulo TICs**

Tarea Individual: Informe basado en el uso de los agregadores de noticias y los foros temáticos.

Comentario/recensión de libros sobre el mundo digital.

**La reflexión final podrá ser una tarea común para todos los Módulos****Reflexión final sobre tu proceso de aprendizaje**

Esta reflexión final debe relatar y presentar al equipo docente tu proceso de aprendizaje, es decir como te sitúas ahora frente a las competencias mencionadas a lo largo del Master y al menos de los Módulos cursados que incorporen esta reflexión entre las tareas propuestas.

En este tiempo compartido las vivencias, lecturas, actividades, análisis, charlas, debates, películas, experiencias han sido muchas y variadas y esperamos que te hayan ayudado a seguir creciendo y comprendiendo el complejo proceso de las políticas y prácticas de innovación educativa en sus más diversas y contrastadas dimensiones, y sobre todo, que te hayan ayudado a abrir posibilidades de pensar sobre la práctica o sobre la experiencia educativa y las perspectivas de futuro en relación a la educación.

Hemos recorrido este camino en compañía, en un ambiente esperamos que cálido y estimulante intelectualmente. Esta reflexión, es un final de etapa que, aunque provisional, hay que buscar cerrar poniendo un poco de orden en nuestras ideas y experiencias, aquello que nos llevamos con nosotras, con nosotros, tras este recorrido.

Nuestra propuesta, es que a través de un relato como máximo de unas 3.000 palabras (5 págs. aprox.) destagues lo que para ti ha sido más significativo. Se trata por tanto de seleccionar y sintetizar los hallazgos y procesos más importantes que has vivido. No se trata de incluir todo, sino de construir ese relato personal de aprendizaje donde debes hacer referencias a evidencias que puedes tener recogida en tu portafolios: experiencias de innovación, notas, reflexiones, vivencias, diferentes trabajos, ensayos, aportes personales, etc. **y sobre todo argumentar y justificar lo que estáis destacando en el relato y que de alguna manera pueden mostrar el desarrollo de las competencias seleccionadas.** Puede serte útil contrastar esta reflexión final con la primera entrada que hicisteis en vuestros diarios en relación a las competencias, os puede ayudar a tomar conciencia del camino recorrido.

Te proponemos que para este fin, abras una página en tu Portafolios, donde sitúes esta reflexión que a su vez sirve de presentación de tu portafolios, ya que puedes tener opciones de enlazar trabajos, fotos, vídeos de vuestras exposiciones, etc. El hilo conductor de este relato podría alimentarse de algunos de estos interrogantes:

**¿Qué ha significado para mí lo que he conocido, pensado, escuchado...?**

**¿Qué ideas he fortalecido, cuáles he cuestionado...?**

**¿Qué conceptos me han resultado más clarificadores, o me han suscitado dudas?**

**¿Con qué capacidades o competencias relaciono estos aprendizajes?**

**¿Por qué? ¿Qué preguntas he respondido?**

**¿Qué preguntas nuevas me he planteado?**

**¿Qué dudas he resuelto y/o qué otras han surgido?**

**¿Qué relaciones he encontrado con mi realidad?**

**¿Qué utilidad y sentido tiene para mí?... Y ello en relación con qué y/o quién lo ha provocado: textos, contextos, actividades, personas.**

**¿qué mejoraría de mi proceso de aprendizaje?...**

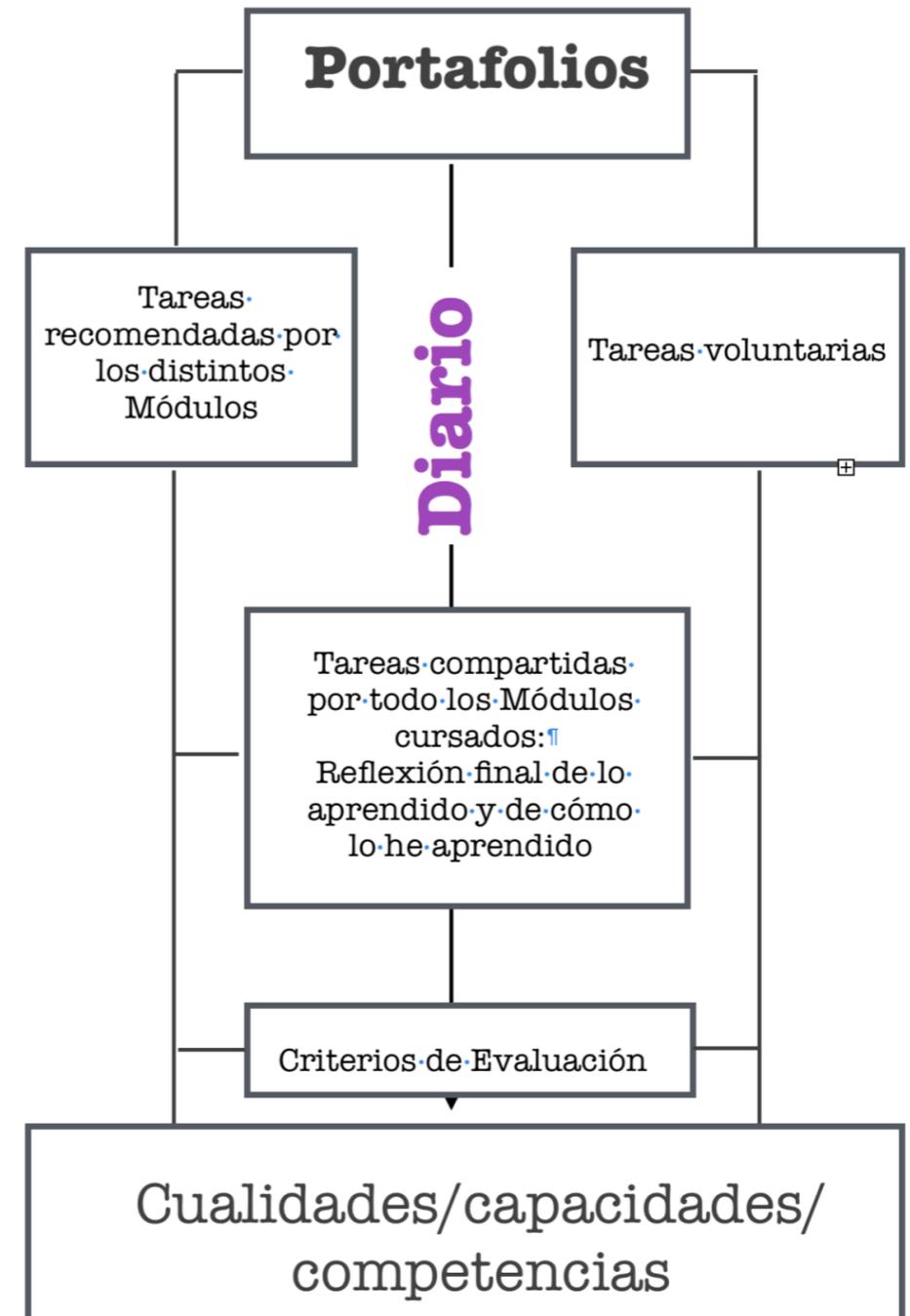
Si alguien tiene especial interés en hacer una reflexión individual para algún módulo en concreto puede hacerla por supuesto y enviársela al profesor/a correspondiente, ya sabéis que en el Portafolio y desde cada Módulo el/la docente establece las tareas obligatorias pero tu puedes ampliar y abrir las tareas, o recursos que quieras. Esta actividad será valorada y comentada por tu tutor/a de TFM. Cada profesor/a de Módulo podrá utilizar esta reflexión para mejorar la calificación.



## C r i t e r i o s d e e v a l u a c i ó n

Para elaborar la página que presentará tu Portafolio irás seleccionando aquellas tareas o extractos que mejor muestren tu proceso y resultados de aprendizaje así como la reflexión sobre el mismo, para orientar esta selección y reflexión ya te presentamos las competencias a desarrollar como horizonte que nos guía pero también son necesarios tener en cuenta los criterios por los cuales evaluaremos su desarrollo y que a su vez pueden servirte para autoevaluar tu proceso de aprendizaje, un interés básico si tenemos en cuenta la última de las competencias expuestas sobre la necesidad de aprender a aprender en estos momentos de cambios e incertidumbres. Podrás comprobar están estrechamente relacionados con las finalidades y competencias expuestas.

- ▶ Capacidad de análisis y comprensión de los conocimientos sustantivos sobre la metodología de la investigación cualitativa en sus diversas dimensiones.
- ▶ Capacidad para aplicar los conocimientos sobre la metodología de la investigación cualitativa, de manera creativa, en contextos reales.
- ▶ Profundidad en los análisis, capacidad para integrar con rigor conocimientos diversos y precisión en la formulación de conclusiones.
- ▶ Capacidad para elaborar y presentar proyectos de investigación educativa, individualmente y en colaboración.
- ▶ Capacidad para reflexionar sobre la realidad educativa y sobre las propias ideas y prácticas.
- ▶ Capacidad para comunicar de forma clara, original y rigurosa las ideas, utilizando diversos formatos expositivos.
- ▶ Iniciativa, autonomía y responsabilidad en las tareas realizadas.



# Guía audiovisual del Portafolio Uma:

- <https://www.youtube.com/watch?v=VgluozQS24M&t=23s>
- <https://www.youtube.com/watch?v=e9JHiOPeolY>
- [https://www.youtube.com/watch?v=2Nqjsu\\_o7nl&t=10s](https://www.youtube.com/watch?v=2Nqjsu_o7nl&t=10s)
- <https://www.youtube.com/watch?v=XnD0BWkTQ9w&t=17s>

Gonzalo Maldonado  
Isabel M<sup>a</sup> Fernández



## Contenido:

Acceder a la aplicación	1
Creación del diario	2
Añadir entradas en el diario	3
Creación de una página	5
Añadir un diario a una página	6
Compartir las páginas	7
Crear y compartir colecciones	8
Formar o unirse a un grupo	9

# Guía práctica Mahara

Con esta guía podrás consultar las potencialidades básicas de esta herramienta virtual que necesitarás en tu experiencia con ella.

## Acceder a la aplicación

Accede a tu portafolio virtual pulsando la opción que aparecerá en la página de la asignatura en la que lo utilices en el Campus Virtual.

The screenshot shows the Mahara interface with a navigation menu on the left and a main content area. A callout bubble with the text 'Pulsa aquí' points to the 'Acceso a portafolio' link in the right-hand sidebar. The main content area displays a document titled 'DIDÁCTICA DE ALGO MUY ÚTIL'.

Al pulsar ese link, serás redireccionado/a hasta la página de inicio de tu portafolio virtual, que aparecerá como a continuación

The screenshot shows the 'Portafolio docente' interface. At the top, there are navigation tabs: 'Escritorio', 'Contenido', 'MI portafolio', and 'Grupos'. Below the tabs, there is a search bar and a 'Docente en potencia' button. The main content area displays the 'Portafolio docente del Campus Virtual de la Universidad de Málaga' and a 'Docente en potencia' button with a smiley face icon.

## Pon atención:

- El Mahara sólo tiene acceso desde la página del Campus Virtual. No podrás acceder a tu cuenta si acudes directamente al link del portafolio.

Desde esa pantalla exploraremos todas las posibilidades que trabajar con esta herramienta ofrece.