

# C I N E F O R U M

## **CALENDARIO DE PELÍCULAS 2016/2017.**

**Elaborado por:**

Lucía Herrero López.

César Lorente Venteo.

Francisco J. Miranda Vargas.

Mateo Pérez Quero.

Jorge A. Reyna Navarrete.

**1er Cuatrimestre**

# OCTUBRE 2016

10/10/16



*Lady Snowblood Vol. 1*  
Dirigida por Toshiya Fujita.  
1973.  
Japón.  
17:00 horas.

17/10/16



*Irreversible*  
Dirigida por Gaspar Noé.  
2002.  
Francia.  
17:00 horas.

26/10/16



*Don't Look Now*  
Dirigida por Nicolas Roeg.  
1973.  
Reino Unido.  
17:00 horas.



*Scott Pilgrim Vs The World*  
Dirigida por Edgar Wright.  
2010.  
Estados Unidos.  
19:00 horas.



*La Haine*  
Dirigida por Matthieu Kassovitz  
1995.  
Francia.  
19:00 horas.



*It Follows*  
Dirigida por David Robert Mitchell.  
2014.  
Estados Unidos.  
19:00 horas.

# NOVIEMBRE 2016

07/11/16



*Repulsión*

Dirigida por Roman Polanski.  
1965.  
Reino Unido.  
17:00 horas.

21/11/16



*Zelig*

Dirigida por Woody Allen.  
1983.  
Estados Unidos.  
17:00 horas.

28/11/16



*Paris Texas*

Dirigida por Wim Wenders.  
1984.  
Alemania.  
17:00 horas.



*Las Señoritas de Rochefort*

Dirigida por Jacques Demy.  
1967.  
Francia.  
19:00 horas.



*F for Fake*

Dirigida por Orson Welles.  
1973.  
Estados Unidos.  
19:00 horas.



*Night on Earth*

Dirigida por Jim Jarmusch.  
1990.  
Estados Unidos.  
19:00 horas.

## DICIEMBRE 2016

12/12/16



*Mad Max: Fury Road*  
Dirigida por George Miller.  
2015.  
Estados Unidos.  
17:00 horas.



*Anomalisa*  
Dirigida por Charlie Kaufman.  
2015.  
Estados Unidos.  
19:00 horas.

## ENERO 2017

09/01/17



*De tal padre, tal hijo*  
Dirigida por Hirokazu Koreeda.  
2013.  
Japón.  
17:00 horas.

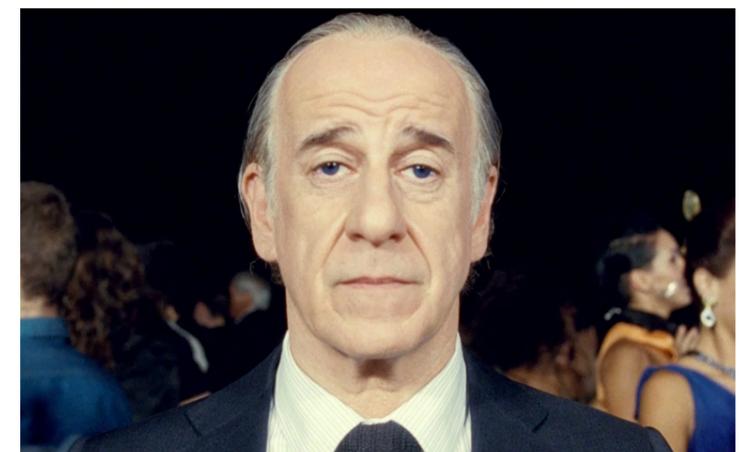


*Deseando amar*  
Dirigida por Wong Kar Wai.  
2000.  
Hong Kong.  
19:00 horas.

16/01/17



*Casanova*  
Dirigida por Federico Fellini.  
1964.  
Italia.  
17:00 horas.



*La gran belleza*  
Dirigida por Paolo Sorrentino.  
2013.  
Italia.  
19:00 horas.

## FEBRERO 2017

23/01/17



*Un hombre soltero*

Dirigida por Tom Ford.  
2006.

Estados Unidos.  
17:00 horas.

30/01/17



*Drowning by numbers*

Dirigida por Peter Greenaway.  
1988.

Reino Unido.  
17:00 horas.

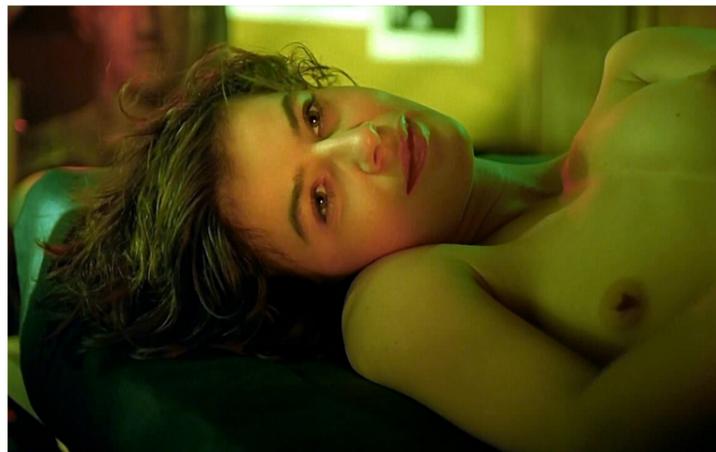
06/02/17



*Con faldas y a lo loco*

Dirigida por Billy Wilder.  
1959.

Estados Unidos.  
17:00 horas.



*La doble vida de Verónica*

Dirigida por Kryztoff Kieslowski.  
1991.

Francia.  
19:00 horas.



*Interiores*

Dirigida por Woody Allen.  
1978.

Estados Unidos.  
19:00 horas.



*Cómo ser John Malkovich*

Dirigida por Spike Jonze.  
1999.

Estados Unidos.  
19:00 horas.

**2º Cuatrimestre**

## MARZO 2017

13/02/17



*Chungking Express*

Dirigida por Wong Kar Wai.  
1994.  
Hong Kong.  
17:00 horas.

20/02/17



*Paprika*

Dirigida por Satoshi Kon.  
2006.  
Japón.  
17:00 horas.

01/03/17



*Goya en Burdeos*

Dirigida por Carlos Saura.  
1999.  
España.  
17:00 horas.



*Sólo los amantes sobreviven*

Dirigida por Jim Jarmusch.  
2013.  
Estados Unidos.  
19:00 horas.



*El cuento de la princesa Kaguya*

Dirigida por Isao Takahata.  
2013.  
Japón.  
19:00 horas.



*Caravaggio*

Dirigida por Derek Jarman.  
1985.  
Reino Unido.  
19:00 horas.

08/03/17



*¿Quién teme a Virginia Woolf?*  
Dirigida por Mike Nichols.  
1966.  
Estados Unidos  
17:00 horas.

15/03/17



*La pianista*  
Dirigida por Michael Haneke.  
2001.  
Francia.  
17:00 horas.

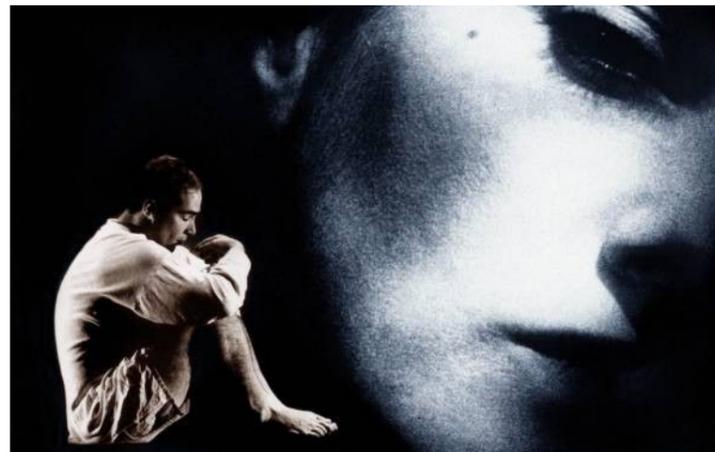
22/03/17



*La linterna roja*  
Dirigida por Zhang Yimou.  
1991.  
China.  
17:00 horas.



*Un dios salvaje*  
Dirigida por Roman Polanski.  
2011.  
Francia.  
19:00 horas.



*Europa*  
Dirigida por Lars von Trier.  
1990.  
Dinamarca.  
19:00 horas.



*Blancanieves*  
Dirigida por Pablo Berger.  
2012.  
España.  
19:00 horas.

29/03/17



*La piel que habito*  
Dirigida por Pedro Almodóvar.  
2011.  
España.  
17:00 horas.



*Los ojos sin rostro*  
Dirigida por Georges Franju.  
1960.  
Francia.  
19:00 horas.

## ABRIL 2017

05/04/17



*Eyes wide shut*  
Dirigida por Stanley Kubrick.  
1999.  
Estados Unidos.  
17:00 horas.

12/04/17



*¿Qué fue de Baby Jane?*  
Dirigida por Robert Aldrich.  
1962.  
Estados Unidos.  
17:00 horas.



*La noche del cazador*  
Dirigida por Charles Laughton.  
1955.  
Estados Unidos.  
19:00 horas.

19/04/17



*El espejo*

Dirigida por Andrei Tarkovsky.  
1975.  
URSS.  
17:00 horas.

26/04/17



*Mulholland Drive*

Dirigida por David Lynch.  
2001.  
Estados Unidos.  
17:00 horas.

**MAYO 2017**

03/05/17



*The act of killing*

Dirigida por Joshua Oppenheimer.  
2012.  
Dinamarca.  
17:00 horas.



*Anticristo*

Dirigida por Lars von Trier.  
2009.  
Dinamarca.  
19:00 horas.



*¡Bruja, más que bruja!*

Dirigida por Fernando Fernán Gómez.  
1977.  
España.  
19:00 horas.

07/05/17



*Soy Cuba*

Dirigida por Mikhail Kalatozov.  
1964.  
URSS.  
17:00 horas.

17/05/17



*Hausu*

Dirigida por Nobuhiko Obayashi.  
1977.  
Japón.  
17:00 horas.



*Hiroshima, mon amour*

Dirigida por Alain Resnais.  
1958.  
Francia.  
19:00 horas.



*Pink Flamingos.*

Dirigida por John Waters.  
1972.  
Estados Unidos.  
19:00 horas.