

ASIGNATURAS 2018/19 - GRADO EN ESTUDIOS EN ASIA ORIENTAL

| CURSO | SEMESTRE | CARÁCTER | CRÉDITOS | CÓDIGO | ASIGNATURA |
|-------|----------|----------|----------|--------|---|
| 1 | 1 | BA | 6 | 101 | Arte y Estética en Asia Oriental |
| 1 | 1 | BA | 6 | 102 | Economía Contemporánea de Asia Oriental |
| 1 | 1 | BA | 6 | 103 | Geografía de Asia Oriental |
| 1 | 1 | BA | 6 | 104 | Historia Premoderna de Asia Oriental |
| 1 | 1 | BA | 6 | 105 | Literaturas Clásicas de Asia Oriental |
| 1 | 2 | OP | 6 | 108 | Coreano I |
| 1 | 2 | OP | 6 | 109 | Coreano II |
| 1 | 2 | BA | 6 | 110 | Historia de las Religiones de Asia Oriental |
| 1 | 2 | BA | 6 | 111 | Modelos de Pensamiento en Oriente y Occidente |
| 1 | 2 | BA | 6 | 112 | Sistemas Políticos Contemporáneos de Asia Or. |

| | | | | | |
|---|---|----|---|-----|---|
| 2 | 1 | BA | 6 | 201 | Comercio y Relaciones Internacionales de Asia Oriental |
| 2 | 1 | OP | 6 | 202 | Coreano III |
| 2 | 1 | OP | 6 | 203 | Teorías del Diálogo y la Interculturalidad |
| 2 | 1 | OP | 6 | 204 | Escrituras Contemporáneas de Asia Oriental |
| 2 | 1 | BA | 6 | 206 | Mediación y Negociación Intercultural con Asia Oriental |
| 2 | 2 | OP | 6 | 207 | Coreano IV |
| 2 | 2 | OP | 6 | 208 | Cultura Digital y Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación en Asia Oriental |
| 2 | 2 | OP | 6 | 209 | Economía y Finanzas de Asia Oriental |
| 2 | 2 | OP | 6 | 210 | Historia Moderna de Asia Oriental |
| 2 | 2 | OP | 6 | 212 | Turismo y Flujos Migratorios en Asia Oriental |

| | | | | | |
|---|---|----|---|-----|--|
| 3 | 1 | OP | 6 | 304 | Coreano V |
| 3 | 1 | OP | 6 | 305 | Coreano VI |
| 3 | 1 | OP | 6 | 307 | Estética y Arte coreanos |
| 3 | 1 | OP | 6 | 308 | Historia Contemporánea de Asia Oriental |
| 3 | 1 | OP | 6 | 311 | Literatura de Corea a través de sus Textos |
| 3 | 2 | OP | 6 | 312 | Pensamiento y religiones en Corea a través de sus textos |
| 3 | 2 | OP | 6 | 315 | Coreano VIII |
| 3 | 2 | OP | 6 | 316 | Coreano VII |
| 3 | 2 | OP | 6 | 318 | Economía de las empresas asiáticas y su penetración en España e Iberoamérica |
| 3 | 2 | OP | 6 | 323 | Política y Geoestrategia en Corea |

| | | | | | |
|---|---|----|----|-----|--|
| 4 | 1 | OP | 6 | 402 | Artes Escénicas, Danza y Música en Corea |
| 4 | 1 | OP | 6 | 404 | Chamanismo, Naturaleza y Prácticas Religiosas |
| 4 | 1 | OP | 6 | 408 | Coreano para los Negocios |
| 4 | 1 | OP | 6 | 409 | Cultura Empresarial y Negociación en Corea |
| 4 | 1 | OP | 6 | 417 | Marcos de Innovación y Nuevas Tecnologías |
| 4 | 1 | OP | 6 | 418 | Medicina Tradicional y Salud en Asia Oriental |
| 4 | 1 | OP | 6 | 424 | Turismo e Intercambios culturales y Educativos con Corea |
| 4 | 2 | OB | 6 | 423 | Trabajo Fin de Grado |
| 4 | 2 | OP | 6 | 410 | Cultura Popular y contemporánea en Corea |
| 4 | 2 | OP | 18 | 414 | Prácticas externas |
| 4 | 2 | OP | 6 | 422 | Relaciones de España y Latinoamérica con Corea |

A elegir hasta 9 optativas (o 54 créditos)

Asignaturas optativas que hay que cursar obligatoriamente para la obtención del título

Optativas exclusivas de la mención Corea