

Nietzsche en español (1987-2007) - Óscar Quejido

| AUTOR | TITULO | COLECCION | PUBLICACION | AÑO | UBICACION |
|------------------------------|--|--|--|------|-----------------------------|
| | Filosofía y Dolor. González García, Moisés (comp) | | Madrid: Tecnos | 2006 | |
| | Nietzsche en perspectiva. Compilador: Germán Meléndez. | Biblioteca Universitaria. Ciencias sociales | Bogotá: Siglo del hombre; Pontificia Universidad Javierana; Universidad Nacional de Colombia | 2001 | |
| | Crisis de Valores. Edición de Alasdair MacIntyre | | Sidamób: Edit Euro | 1997 | |
| | El legado de Gadamer. Edición de J. J. Acero, J. A. Nicolás, J. A. P. Tapias, (et. Al.) | | Granada: Univ de Granada. | 2004 | |
| | Política, historia y verdad en la obra de F. Nietzsche. Coords.: J. E. Esteban Enguita y J. Quesada. | | Burgos: Univ. de Burgos; Huerga & Fierro | 2000 | |
| | Nietzsche. En torno al pensamiento nietzscheano. Seminario de actualización filosófica. Francisco Peña Baños et. al. | | Madrid: CPR de Alcalá | 1999 | |
| | Reflexiones sobre arte y estética en torno a Marx, Nietzsche y Freud. Ed. de José Vidal. | Pensamiento | Madrid: Fundación de investigaciones marxistas | 1998 | |
| | Nietzsche y la 'gran política'. Antídotos y venenos del pensamiento nietzscheano. Ed. A. Moraleja. | | Madrid: Uiversidad Autónoma de Madr. | 2001 | Cuaderno Gris, n. 4 |
| | Modos de lo extraño: alteridad y subjetividad en el pensamiento posnietzscheano. Comp. por Mónica B. Cragolini. | Instrumentos | Buenos Aires: Santiago Arcos | 2005 | |
| | Nietzsche o El espíritu de ligereza. Coord.: A. Castilla Cerezo. | | Madrid: Plaza y Valdés | 2007 | |
| | Nietzsche bifronte. Eds.:E. López Castellón y J. Quesada | Biblioteca Nietzsche | Madrid: Biblioteca Nueva; Universidad Autónoma | 2005 | |
| | Nietzsche in memoriam. Compliadores: J. Hernández, V. Fosero. | Itinerarios | Santa Fe (Argentina): Universidad Nacional del Litoral | 2005 | |
| | Nietzsche año 2000. | | Ideas y Valores (Número extra) (Bogotá) | 2000 | vol. 114 |
| | Actualidad de Nietzsche: hacia nuevos horizontes. M. Foucault: arqueología del poder y de las resistencias. [Ciclo de conferencias sobre M. Foucault y Nietzsche. La Coruña, abril/1993, abril/1994] | Fundación Paideia/ Documentos, 3 | La Coruña: Fundación Paideia | 1994 | |
| | Nietzsche :100 años después. Coord. Joan B. Llinares. | | Valencia: Pre-textos | 2000 | |
| | Ciudadanos de Europa: Derechos fundamentales en la Unión Europea. Edición de Maria Teresa López de la Vieja. | | Madrid: Biblioteca Nueva | 2005 | |
| Accorinti, Stella | "Máscaras para el laberinto de la Bildung: Cómo se llega a ser lo que Ariadna es." | | Utopia y Praxis Latinoamericana (Venezuela) | 2004 | vol. 9, n. 25, p. 51-58 |
| Aguilera Portales, Rafael | "El horizonte ético-político del pensamiento de Nietzsche", en «Nietzsche o El espíritu de ligereza». Coord.: A. Castilla Cerezo. | | Madrid: Plaza y Valdés | 2007 | p. 139-172 |
| Alba de la Vega, Víctor | "Oír a Nietzsche--la mujer." | | Revista de Filosofía (Costa Rica) | 2002 | vol. 40, n. 101, p. 113-126 |
| Alvarez Arguelles, Luz Maria | "Los valores en el pensamiento de F Nietzsche." | | Analogía Filosofica (México) | 1995 | vol. 9, n. 1, p. 193-204 |
| Alvira Domínguez, Rafael | "Música sonora y música callada. Reflexiones sobre el pensamiento de Nietzsche." | | An. Sem. Hist. Filos. (Madrid) | 1996 | Num. Extra, p. 149-156 |
| Alvira Domínguez, Rafael | "Unidad y diversidad en el neoplatonismo cristiano." | | Anuario Filosofico (Pamplona) | 2000 | vol. 33, n. 1, p. 29-41 |
| Amaya, Lisbet | "Antonio Pérez-Estévez: su noción de individuo y razón en Nietzsche." | | Utopia y Praxis Latinoamericana (Venezuela) | 1998 | vol. 3, n. 4, p. 75-82 |

| | | | | | |
|--------------------------------|--|---------------------------|-----------------------------------|------|------------------------------|
| Andreas-Salome, Lou | Nietzsche en sus obras. Proólogo de E. Pfeiffer. Trad. de L. F. Moreno Claros. | | Madrid: Editorial Minúscula | 2005 | |
| Aragüés Estargués, Juan Manuel | "El fin de la filosofía como estrategia de dominación." | | Paideia (Madrid) | 2000 | vol. 21, n. 54, p. 487-505 |
| Armas Concepción, Montserrat | "Un escrito inédito de Nietzsche: exhortación al pueblo alemán." | | Laguna (Tenerife) | 2005 | vol. 16, p. 181-186 |
| Arriagada-Kehl, Enrique | "De la manera como influencia Nietzsche en Jaspers respecto de la autenticidad." | | Wurzburg: Koningshausen | 1993 | |
| Astey, Gabriel | "El sentido hermenéutico de los conceptos de reflexión, arte y crítica en el romanticismo alemán según Walter Benjamin." | | Analogía Filosófica (México) | 2000 | vol. 14, n. 1, p. 103-118 |
| Atencia Páez, José María | "Voluntad de mediodía y lealtad a lo real. Un autorretrato comentado de J. Ortega y Gasset." | | Contrastes (Málaga) | 2002 | vol. 7, p. 35-52 |
| Augusto González, Luís M. | "Friedrich Nietzsche: una enseñanza." | | Paideia (Madrid) | 2004 | vol. 25, n. 68, p. 239-254 |
| Avila Crespo, Remedios | "La Ilustración y el problema del pasado: La reflexión de Nietzsche en torno a la memoria y el olvido." | | Daimon (Murcia) | 1993 | vol. 7, p. 117-132 |
| Avila Crespo, Remedios | "De la muerte de Dios al superhombre. El sufrimiento y la risa en el Zarathustra de Nietzsche." | | Estudios Nietzsche | 2001 | n. 1, p. 13-31 |
| Avila Crespo, Remedios | "Aquella excéntrica fisonomía de Sileno: Agonismo y piedad en la reflexión de Nietzsche en torno a Gracia." | | Logos: An. Sem. Metaf. (Madrid) | 2000 | vol. 2, p. 91-117 |
| Avila Crespo, Remedios | "¿Quién es el Zarathustra de Heidegger? La interpretación heideggeriana del Zarathustra de Nietzsche." | | Contrastes (Málaga) | 2000 | vol. 5, p. 183-210 |
| Babich, Babette E | "Música y palabras en Nietzsche: Sobre la cuestión de la ciencia, el estilo y la música de la tragedia antigua." | | Estudios Nietzsche | 2004 | n. 4, p. 11-35 |
| Barbeito, Ignacio | "La máquina de ficcionar." | | Nombres (Argentina) | 1999 | vol. 9, n. 13-14, p. 215-226 |
| Barbera, Sandro | "Voluntad de vivir o voluntad de poder: Un episodio del debate de Nietzsche con Schopenhauer (1885-1889)." | | Estudios Nietzsche | 2003 | n. 3, p. 11-26 |
| Barboza de la Torre, Pedro A. | «La verdad y las formas jurídicas», de Michel Foucault | | Fronesis (Venezuela) | 1997 | vol. 4, n. 1, p. 133-134 |
| Barrios Casares, Manuel | "Retórica y crítica de la gramática teológica de la Historia en Nietzsche." | | Reflexión (Sevilla) | 2000 | vol. 3, p. 115-141 |
| Barrios Casares, Manuel | Narrar el abismo. Ensayo sobre Nietzsche, Hölderlin y la sisolución del clasicismo. | | Valencia: Pre-textos | 2001 | |
| Barrios Casares, Manuel | Nietzsche: Europa como simulacro. | | Sevilla: Kronos | 2003 | |
| Barrios Casares, Manuel | "Intelecto logificador y voluntad creadora en Friedrich Nietzsche." | | Daimon (Murcia) | 1999 | vol. 18, p. 99-111 |
| Barrios Casares, Manuel | La voluntad de poder como amor. | Delos | Barelna: Ediciones del Serbal | 1990 | |
| Barrios Casares, Manuel | "Nietzsche: de la ateodicea a la genealogía." | | Ideas y Valores (Bogotá) | 2000 | vol. 114, p. 20-34 |
| Barrios Casares, Manuel | Hölderlin y Nietzsche. Dos paradigmas intempestivos de la modernidad en contacto. | Cuadernos de reflexión, 1 | Sevilla: Tecnographic | 1992 | |
| Barrios Casares, Manuel | "Metafísica y nihilismo: Apuntes sobre el problema de la superación de la metafísica en Nietzsche y Heidegger." | | Reflexión (Sevilla) | 1997 | vol. 2, p. 85-116 |
| Barrios Casares, Manuel | La voluntad de poder como amor. Prólogo de Eugenio Trías. [2ª ed.] | Filosofía una vez, 24 | Madrid: Arenas Libros | 2007 | |
| Barylko, Jaime | "Del cojito a la modernidad." | | Revista de Filosofía (Costa Rica) | 1995 | vol. 33, n. 80, pp. 69-72 |
| Bello Reguera, Eduardo | "La sombra de Nietzsche en Sartre." | | Daimon (Murcia) | 2005 | vol. 35, p. 41-62 |
| Beltrán, Julio | Conjeturas nietzscheanas sobre el comienzo de la civilización. Un ensayo de psicopatología de la cultura | | Dianoia (México) | 1994 | vol. 40, p. 189-212 |

| | | | | | |
|------------------------------------|--|----------------------------|---|------|-----------------------------|
| Berciano Villalibre, Modesto | "Heidegger, Vattimo y la deconstrucción." | | Anuario Filosófico (Pamplona) | 1993 | vol. 26, n. 1, pp. 9-45 |
| Berciano Villalibre, Modesto | "Arte y Ontología en Martin Heidegger (2a parte)." | | Logos, Revista de Filosofía (México) | 1989 | vol. 17, n. 51, p. 29-54 |
| Berríos Guajardo, Víctor | "Hacia una emancipación sin Dios moral. Una reflexión sobre Kant y Nietzsche." | | Revista de Filosofía (Chile) | 2001 | vol. 57, p. 45-62 |
| Beuchot, Mauricio | "Hermenéutica y Metafísica: La interpretación, entre el sentido y la referencia." | | Estudios Filosóficos (Valladolid) | 2003 | vol. 52, n. 149, p. 131-140 |
| Biedma, José | "Platón y el espíritu trágico." | | Diálogo Filosófico (Madrid) | 1996 | vol. 12, n. 2, pp. 251-266 |
| Bistué, Nilda | "Return to Nietzsche." (en español) | | Utopía y Praxis Latinoamericana (Venezuela) | 1999 | vol. 4, n. 8, p. 63-76 |
| Blackburn, Simon | La verdad: guía de perplejos. Trad. de Antonio-Prometeo Moya | Letras de la Humanidad | Barcelona: Crítica | 2006 | |
| Blondel, Eric | "Contra Kant y Schopenhauer. La afirmación nietzscheana." Trad. Marco Parmeggiani. | | Estudios Nietzsche | 2003 | n.3, p. 27-41 |
| Borradori, Giovanna | "Virtualidad, arquitectura, filosofía." | | Ideas y Valores (Bogotá) | 1999 | vol. 110, p. 33-56 |
| Bruno, Marcello Walter; Lupo, Luca | "Nietzsche en Kubrick: un análisis sobre cine y filosofía." Trad. de Luís Fores | | Paideia (Madrid) | 2004 | vol. 25, n. 68, p. 217-238 |
| Brusotti, Marco | "Voluntad de la nada, resentimiento, hipnosis." | | Ideas y Valores (Bogotá) | 2000 | vol. 114, p. 83-108 |
| Burgos Díaz, Elvira | Dioniso en la filosofía del joven Nietzsche | Humanidades, 22 | Zaragoza: Universidad, Prensas Universitarias | 1993 | |
| Burgos Díaz, Elvira | "Jesús y El Crucificado en la filosofía de Nietzsche." | | Revista de Filosofía (Madrid) | 1993 | vol. 6, p. 79-87 |
| Burgos Díaz, Elvira | "A propósito de la misoginia de Nietzsche" | | Laguna (Tenerife) | 2002 | vol. 10, 133-153 |
| Burgos Díaz, Elvira | "Mujer, mujeres: figuras polisémicas en la escritura de Nietzsche", en «Nietzsche: 100 años después». Coord. Joan B. Llinares. | | Valencia: Pre-textos | 2000 | p. 89-112 |
| Cabada Castro, Manuel | "De la libertad humana a la divinidad. Análisis histórico-semántico de una relación" | | Pensamiento (Madrid) | 1998 | vol. 54, n. 208, p. 3-44 |
| Cabada Castro, Manuel | Querer o no querer vivir. El debate entre Schopenhauer, Feuerbach, Wagner y Nietzsche sobre el sentido de la existencia humana. | Biblioteca de filosofía,31 | Barcelona: Herder | 1994 | |
| Cabada Castro, Manuel | "La reflexión sobre la negación o afirmación de la vida en Schopenhauer, Feuerbach, Wagner y Nietzsche." | | Pensamiento (Madrid) | 1991 | vol. 47, n. 188, p. 385-414 |
| Cacciari, Massimo | Desde Nietzsche. Tiempo, arte, política. Trad. De Mónica B. Cragolini y A. Paternostro. | | Buenos Aires: Biblos | 1994 | |
| Campioni, Giuliano | "<Todo enfermo es un canalla...>. Enfermedad y espíritu libre en las cartas de Nietzsche de 1875 a 1879." Trad. de M. Parmeggiani | | Estudios Nietzsche | 2004 | n. 4, p. 33-47 |
| Campioni, Giuliano | "Nietzsche y la novela francesa de su época: Bourget y los Goncourt." | | Contrastes (Málaga) | 2000 | vol. 5, p. 211-226 |
| Campioni, Giuliano | "El Deva de los Dialogues Philophique y el superhombre de Nietzsche. Renan como Antípoda", en «Política, historia y verdad en la obra de F. Nietzsche». Coords.: J. E. Esteban Enguita y J. Quesada. | | Burgos: Univ. de Burgos; Huerga & Fierro | 2000 | p. 159-176 |
| Campioni, Giuliano | "Aventuras y desventuras de quien se <autocensura>. El caso Nietzsche y el caso Losurdo." Trad.. De M. Parmeggiani. | | Estudios Nietzsche | 2003 | n. 3, p. 199-205 |
| Cano Muñoz, Germán | "Crítica de la razón resentida. Nietzsche contra Lutero", en «Nietzsche: 100 años después». Coord. Joan B. Llinares. | | Valencia: Pre-textos | 2000 | p. 31-62 |
| Cano Muñoz, Germán | Nietzsche y la crítica de la modernidad. | | Madrid: Biblioteca Nueva | 2001 | |
| Cano Muñoz, Germán | El teatro de la verdad: sujeto y poder en Nietzsche y Foucault | | Madrid: Biblioteca Nueva | 2000 | |
| Cano Muñoz, Germán | "Nietzsche y el cuidado de la libertad." | | Logos: An. Sem. Metaf. (Madrid) | 2000 | vol. 2, p. 153-199 |
| Cano Muñoz, Germán | Como un ángel frío. Nietzsche y el cuidado de la libertad. | | Valencia: Pre-textos | 2000 | |

| | | | | | |
|----------------------------------|---|------------|---|------|-------------------------------|
| Carrasco Pirard, Eduardo | "Tres formas de continuidad entre Heidegger y Nietzsche." | | Revista de Filosofía (Chile) | 1998 | vol. 51-52, p. 27-41 |
| Carrasco Pirard, Eduardo | "«El nacimiento de la tragedia» como crítica a la ciencia." | | Revista de Filosofía (Chile) | 2002 | vol. 58, p. 7-29 |
| Carrasco Pirard, Eduardo | "Ensayo sobre la accidentalidad." | | Revista de Filosofía (Chile) | 2003 | vol. 59, p. 23-46 |
| Carrasco Pirard, Eduardo | "Nietzsche y la eternidad." | | Diálogos (Puerto Rico) | 2003 | vol. 38, n. 81, p. 83-110 |
| Casla Biurrun, Carlos | "Heidegger y la ética." | | Apuntes Filosóficos (Caracas) | 2000 | vol. 16, p. 71-84 |
| Castilla Cerezo, Antonio | "Giorgio Colli: por una lectura crítica de Nietzsche", en «Nietzsche o El espíritu de ligereza». Coord.: A. Castilla Cerezo. | | Madrid: Plaza y Valdés | 2007 | p. 121-138 |
| Castiñeira, Angel | "La filosofía de la historia en Nietzsche" | | Anuari de la Societat Catalana de Filosofia (Barcelona) | 1988 | vol. 2, p. 182-188 |
| Castro Guillén, Pedro Vicente | "Hermenéutica y posmodernidad." | | Apuntes Filosóficos (Caracas) | 1998 | vol. 13, p. 69-83 |
| Castro Guillén, Pedro Vicente | "Hermenéutica e historia." | | Apuntes Filosóficos (Caracas) | 1996 | vol. 9-10, p. 171-186 |
| Cestero, Walter Murray | "Pensamientos sobre «El nacimiento de la tragedia» de Friedrich Nietzsche: La filosofía salvaje y el ánimo musical." | | Diálogos (Puerto Rico) | 2003 | vol. 38, n. 82, p. 121-161 |
| Chamberlain, Lesley | Nietzsche en Turín. Los últimos días de lucidez de una mente privilegiada. Una biografía íntima. Trad. De A. L. Bixio. | Biografías | Barcelona: Gedisa | 1998 | |
| Choza, Jacinto | Conciencia y afectividad. Aristóteles, Nietzsche, Freud. [2ª ed.] | | Pamplona: EUNSA | 1991 | |
| Cifuentes Quiñonez, Luis Antonio | "Cézanne y el pensamiento inmanente." | | Universitas Philosophica (Bogotá) | 1999 | vol. 16, n. 33, p. 13-27 |
| Cifuentes Quiñonez, Luis Antonio | "Cuerpo y filosofía en el Zaratustra de Nietzsche." | | Universitas Philosophica (Bogotá) | 2000 | vol. 17, n. 34-35, p. 179-208 |
| Cohen-Levinas, Danielle | "Modelo y Fenomenología: Nietzsche contra Hegel: El Renacimiento de la Tragedia en el Renacimiento de la Opera." | | Ideas y Valores (Bogotá) | 1997 | vol. 103, p. 69-78 |
| Colomer, Eusebi | El pensamiento alemán de Kant a Heidegger, III. | | Barcelona: Herder | 1990 | |
| Colomer, Eusebi | "Heidegger y la modernidad." | | Revista de Filosofía (Mexico) | 1996 | vol. 29, n. 87, pp. 337-372 |
| Conill Sancho, Jesús | "La poetización nietzscheana del lenguaje y del pensamiento" | | Estudios Nietzsche | 2004 | n. 4, p. 37-50 |
| Conill Sancho, Jesús | "Las mascararas del demonio: Nietzsche y la hermenéutica." | | Pensamiento (Madrid) | 1994 | vol. 50, n. 198, p. 407-417 |
| Conill Sancho, Jesús | "Método genealógico y crítica de la verdad metafísica: punto de partida de la hermenéutica contemporánea." | | Universitas Philosophica (Bogotá) | 2000 | vol. 17, n. 34-35, p. 209-228 |
| Conill Sancho, Jesús | "Genealogía, fenomenología hermenéutica y noología" en «Signo, intencionalidad, verdad. Estudios de fenomenología». Actas del V Congreso internac. De fenomenología. (Sevilla, 2000) Ed. C. Moreno et al. | | Sevilla: Universidad de Sevilla | 2005 | p. 333-344 |
| Conill Sancho, Jesús | El poder de la mentira: Nietzsche y la política de la transvaloración. [3ª ed.]. Prólogo de Lain Entralgo. | | Madrid : Tecnos | 2007 | |
| Conill Sancho, Jesús | "Nietzsche y Ortega" | | Estudios Nietzsche | 2001 | n. 1, p. 49-60 |
| Conill Sancho, Jesús | "Recuperación posnietzscheana del individuo y la realidad: La metáfora del superhombre." | | Quaderns de Filosofia i Ciència (Valencia) | 1991 | vol. 19, p. 7-17 |
| Conill Sancho, Jesús | "El enigma del animal fantástico: Bases para una antropología y ética de la técnica." | | Revista de Filosofía (Mexico) | 1990 | vol. 23, n. 67, pp. 111-131 |
| Conill Sancho, Jesús | "Analítica hermenéutica de la razón experiencial tras Nietzsche (Algunas virtualidades prácticas).", en «Actas del XV Congreso Valenciano de Filosofía»: Valencia. Enric. Casabán (eds). | | València: Bancaixa | 2004 | p. 121-130 |

| | | | | | |
|--------------------------------|---|--|---|------|-------------------------------|
| Conill Sancho, Jesús | "Nuestra situación: hermenéutica y filosofía práctica." | | Agora Philosophica (Santiago de Compostela) | 2001 | vol. 2, n. 4, p. 5-17 |
| Conill Sancho, Jesús | "Sobre la libertad: insuficiencias del individualismo.", en «Actas del XII Congreso Valenciano de Filosofía»: Valencia. Enric. Casabán (eds). | | València: Diputació València | 1998 | p. 213-223 |
| Conill Sancho, Jesús | "Crítica de la razón impura, Entre Nietzsche y Zubiri" | | Anal. Husserl | 1999 | vol. 59, p. 441.-455 |
| Conill Sancho, Jesús | El poder de la mentira. Nietzsche y la política de la transvaloración. Prólogo de Pedro Laín Entralgo. | Ventana abierta | Madrid: Tecnos | 1997 | |
| Conill Sancho, Jesús | "Pragmática, hermenéutica y noología: Pugna de analíticas más allá de la criptometafísica." | | Endoxa: Series Filosóficas (Madrid) | 2000 | vol. 12, n. 2, p. 753-771 |
| Conill Sancho, Jesús | "Analítica hermenéutica de la razón experiencial tras la genealogía nietzscheana." | | Diálogo Filosófico (Madrid) | 2005 | vol. 21, n. 1, p. 29-44 |
| Conill Sancho, Jesús | "Contextualización nietzscheana de la filosofía de Zubiri", en «Para una filosofía liberadora. Primer encuentro mesoamericano de filosofía» | | San Salvador: UCA ed. | 1995 | |
| Corredoira, Martín López | "Contra la democracia." | | Dikaiozyne | 2004 | vol. 7, n. 12, p. 77-85 |
| Cragolini, Monica B | "Nietzsche y el problema del lenguaje en la perspectiva de la música." | | Revista Latinoamericana de Filosofía (Buenos Aires) | 1995 | vol. 21, n. 1, pp. 107-130 |
| Cragolini, Mónica B. | "Una ontología asediada por fantasmas: el juego de la memoria y la espera en Derrida." | | Escritos de Filosofía (Buenos Aires) | 2003 | vol. 21, n. 41-42, p. 235-241 |
| Cragolini, Mónica B. | "Filosofía nietzscheana de la tensión: la re-sistencia del pensar." | | Contrastes (Málaga) | 2000 | vol. 5, p. 227-242 |
| Cragolini, Mónica B. | "Tiempo <interior> e historia: el instante como <presente viviente>." | | Escritos de Filosofía (Buenos Aires) | 1997 | vol. 16, n. 31, p. 91-98 |
| Cragolini, Mónica B. | "La metáfora del caminante en Nietzsche. De Ulises al lector nómada de las múltiples máscaras." | | Ideas y Valores (Bogotá) | 2000 | vol. 114, p. 51-64 |
| Cragolini, Mónica B. | "Memoria y olvido: los avatares de la identidad en el entre." | | Escritos de Filosofía (Buenos Aires) | 2000 | vol. 19, n. 37-38, p. 107-113 |
| Cragolini, Mónica B. | "Para una <melancología> de la alteridad: diseminaciones derridianas en el pensamiento nietzscheano." | | Estudios Nietzsche | 2001 | n. 1, p. 61-76 |
| Crespo Perona, Miguel Angel | "El reflejo racional y el desmembramiento del yo en la estética." | | Daimon (Murcia) | 1999 | vol. 18, p. 113-121 |
| Cruz Cruz, Juan | "<Sobria ebrietas>. Nietzsche y las perplejidades del espíritu". | | Anuario Filosofico (Pamplona) | 1990 | vol. 23, n. 2, p. 29-50 |
| Cruz Cruz, Juan | ¿Inmortalidad del alma o inmortalidad del hombre? : introducción a la antropología de Tomás de Aquino. | Colección de pensamiento medieval y renacentista, 81 | Pamplona: EUNSA | 2006 | |
| Cruz Revueltas, Juan Cristóbal | La recepción cultural de Nietzsche: Algunos casos significativos | | Signos Filosoficos | 2002 | vol. 8, p. 147-163 |
| Csejtei, Dezsö; Juhasz, Aniko | "Sobre la concepción de la muerte en la filosofía de Nietzsche." | | Daimon (Murcia) | 2001 | vol. 23, p. 77-94 |
| Cuartas R, Juan Manuel | "El Corpus nietzscheano como autobiografía." | | Discusiones Filosóficas (Colombia) | 2001 | vol. 2, n. 4, p. 113-123 |
| D'Arago Fiol, Theowald | "Filosofía e imaginación: Imaginación y filosofía." | | Apuntes Filosóficos (Caracas) | 1995 | vol. 7-8, p. 221-231 |
| de la Vega Visbal, Marta | "Una relectura actual de Nietzsche desde el tema del <último hombre>" | | Universitas Philosophica (Bogotá) | 2002 | vol. 19, n. 38, p. 233-260 |
| de la Vega Visbal, Marta | "Hermenéutica, verdad y conocimiento: del perspectivismo de Nietzsche al paradigma intersubjetivo de Habermas." | | Episteme NS (Venezuela) | 2003 | vol. 23, n. 2, p. 35-58 |
| de la Vega Visbal, Marta | "La crítica pionera e inactual de Friedrich Nietzsche al tiempo presente: Política y filosofía de la transvaloración." | | Discusiones Filosóficas (Colombia) | 2001 | vol. 2, n. 4, p. 29-57 |
| de Vicente Arregui, Gemma | "La cultura y la historia frente a la verdad y el bien en Nietzsche." | | Thémata (Sevilla) | 1991 | vol. 8, p. 115-140 |
| de Vicente Arregui, Gemma | "La cultura y la historia frente a la verdad y el bien en Nietzsche." | | Themata (Sevilla) | 1991 | vol. 8, p. 115-140 |
| del Hierro Oliva, Rafael | Clément Rosset (1939). | | Madrid: Ediciones del Orto | 2001 | |

| | | | | | |
|------------------------------|---|-----------------------------------|---|------|----------------------------|
| del Valle Podestá, Beatriz | "La relación entre metafísica, lenguaje y moral: la posibilidad de un cuarto nihilismo nietzscheano." | | Universitas Philosophica (Bogotá) | 2002 | vol. 19, n. 38, p. 217-232 |
| del Valle Podestá, Beatriz | "Una perspectiva para pensar el problema moral en Nietzsche." | | Revista de Filosofía (Chile) | 2004 | vol. 60, p. 117-133 |
| Deleuze, Gilles | Nietzsche. [Incluye una selección de textos de Nietzsche preparada por G. Deleuze. Trad. de I. Herrera y A. del Río. | | Madrid: Arena Libros | 2006 | |
| Delgado Ocando, José Manuel | "Nietzsche in Dr. Antonio Pérez Estévez's Thought." (en español). | | Fronesis (Venezuela) | 1995 | vol. 2, no. 2, pp. 157-170 |
| Delgado Ocando, José Manuel | "Nietzsche y el posmodernismo." | | Fronesis (Venezuela) | 1999 | vol. 6, n. 3, p. 101-106 |
| Delgado Ocando, José Manuel | "Nietzsche in Dr. Antonio Pérez Estévez Thought." (en español) | | Utopia y Praxis Latinoamericana (Venezuela) | 1997 | vol. 2, n. 3, p. 51-59 |
| Derrida, Jacques | Espolones. Los estilos de Nietzsche. Versión castellana de M. Arranz. | Pre-textos. Ensayo, 40 | Valencia: Pre-textos | 1997 | |
| Desiato, Massimo | "Notas sobre la lectura de Nietzsche." | | Revista Venezolana de Filosofía (Caracas) | 1995 | n. 31-32, p. 167-178 |
| Desiato, Massimo | "La complicidad del cuerpo: cuerpo, conciencia, dominación y estrategias de liberación en Nietzsche." | | Ideas y Valores (Bogotá) | 2000 | vol. 114, p. 65-82 |
| Detwiler, Bruce | "El individualismo nietzscheano: los futuros señores de la tierra", en «Política, historia y verdad en la obra de F. Nietzsche». Coords.: J. E. Esteban Enguita y J. Quesada. | | Burgos: Univ. de Burgos; Huerga & Fierro | 2000 | p. 107-125 |
| Díaz Saldaña, Augusto | "<Dios ha muerto>: Nietzsche." | | Praxis Filosófica (Santiago de Cali) | 1999 | vol. 10-11, p. 13-22 |
| Dip, Patricia Carina | "La crisis de los valores cristianos en el siglo XIX: Kierkegaard y Nietzsche." | | Universitas Philosophica (Bogotá) | 2002 | vol. 19, n. 38, p. 191-203 |
| Dufour, Eric | "La estética musical formalista de «Humano, demasiado humano»." Trad de L. E. De Santiago Guervós | | Estudios Nietzsche | 2002 | n. 2, p. 9-32 |
| Dussel, Enrique D. | "Ontología hermenéutica del crepúsculo o ética de la liberación?" | | Filosofía-Unisinos (Vale do Rio dos Sinos) | 2000 | vol. 1, n. 1, p. 53-99 |
| Eagleton, Terry | La estética como ideología. Presentación de R. del Castillo y G. Cano. Trad. de G. Cano y J. Cano. | Estructuras y procesos. Filosofía | Madrid: Trotta | 2006 | |
| Elosegui, María | "El superhombre en Nietzsche y el <surhomme> en Bergson. Inmanencia y trascendencia", en «El hombre. Inmanencia y trascendencia». [Actas de las XXV reuniones filosóficas de la U. de Navarra] Ed.: R. Alvira | | Pamplona: EUNSA | 1991 | |
| Escobar Triana, Jaime | "Nietzsche y la salud." | | Revista Colombiana de Filosofía de la Ciencia | 2001 | vol. 2, n. 4-5, p. 75-82 |
| Escribar, Ana | "Nietzsche y el arte como superación de la dualidad sujeto-objeto". | | Revista de Filosofía (Chile) | 1987 | vol. 29-30, p. 45-52 |
| Esteban Enguita, José Emilio | "El legado de Nietzsche y su pensamiento político", en «Política, historia y verdad en la obra de F. Nietzsche». Coords.: J. E. Esteban Enguita y J. Quesada. | | Burgos: Univ. de Burgos; Huerga & Fierro | 2000 | p. 65-80 |
| Esteban Enguita, José Emilio | "Las raíces ideológicas del pensamiento político del joven Nietzsche: la Kultur y la Intelligentsia de la burguesía alemana." | | Contrastes (Málaga) | 1998 | vol. 3, p. 83-103 |
| Ezquerro, Jesús | "La Laetitia en Spinoza." | | Revista de Filosofía (Madrid) | 2003 | vol. 28, n. 1, p. 129-155 |
| Fernández Liria, Pedro | "¿Por qué no somos tan inteligentes?: Revisión de la crítica de Nietzsche al cristianismo y la moral." | | Logos: An. Sem. Metaf. (Madrid) | 2000 | vol. 2, p. 219-249 |
| Fernández Pita, Oscar | "Recensión de Dier, Olive: «Die Lehre des Absurden: Eine Untersuchung der Philosophie Nietzsches am Letifaden des Absurden»." | | Endoxa: Series Filosóficas (Madrid) | 2000 | vol. 13, p. 249-254 |

| | | | | | |
|--|---|-----------------------|--|------|-----------------------------|
| Fernández-Crehuet López, Federico | "Una reflexión filosófico-política sobre la idea de masa y elite en el pensamiento de Ortega y Gasset y Nietzsche." | | Pensamiento (Madrid) | 2002 | vol. 58, n. 220, p. 123-141 |
| Ferraris, Maurizio | Nietzsche y el nihilismo. Trad. de C. del Olivo y C. Rendueles | | Madrid: Akal | 2000 | |
| Figl, Johann | "Edición de los escritos de juventud de Nietzsche. Las primeras notas de los fragmentos póstumo del filósofo. Un informe sobre su investigación." Trad. de L. E. de Santiago Guervós. | | Estudios Nietzsche | 2001 | n. 1, p. 77-89 |
| Flórez Miguel, Cirilo | "Retórica, metáfora y concepto en Nietzsche." | | Estudios Nietzsche | 2004 | n. 4, p. 51-67 |
| Fogel, Gilvan | "Nietzsche contra Nietzsche o a propósito de Nietzsche." | | Estudios de Filosofía (Medellín) | 1991 | vol. 3, p. 57-73 |
| Foucault, Michel | Nietzsche, la genealogía, la historia. Trad de José Vázquez Pérez. | Pre-textos, Ensayo,95 | Valencia: Pre-textos | 1988 | |
| Frank, Manfred | Dios en el exilio: lecciones sobre la nueva mitología. Trad. de A. González Ruiz | Nuestro tiempo, 5 | Madrid: Akal | 2004 | |
| Fubini, Enrico | "<Música absoluta> y Wort-Ton-Drama en el pensamiento de Nietzsche." | | Estudios Nietzsche | 2002 | n. 2, p. 33-47 |
| Fuertes Herreros, José Luis | "Hacia el método genealógico: de W. Rolewinck a Erasmo de Rotterdam." | | Revista Española de Filosofía Medieval | 2000 | vol. 7, p. 197-208 |
| Gabilondo Pujol, Ángel | "La posmodernidad en el agua y la postmodernidad en el alma." | | Daimon (Murcia) | 2001 | vol. 22, p. 89-104 |
| Gadamer, Hans-Georg | "El drama de Zaratustra.". Trad. de L. E. de Santiago Guervós | | Estudios Nietzsche | 2003 | n. 3, p. 115-130 |
| Galimberti, Katja | Nietzsche: una guía. Trad. de H. Pons. | Claves. Perfiles | Buenos Aires: Nueva Visión | 2004 | |
| Gallardo Cervantes, Antonio | "El racionalismo homicida de Sócrates." | | Contrastes (Málaga) | 2003 | vol. 8, p. 159-168 |
| Gallardo Cervantes, Antonio | "Nietzsche y la metafísica." | | Contrastes (Suplementos) (Málaga) | 2002 | vol. 7, p. 205-215 |
| Galparsoro Ruíz, José Ignacio | "El problema de la conciencia y sus implicaciones antropológicas en la crítica nietzscheana a Descartes." | | Revista de Filosofía (Madrid) | 2001 | vol. 14, n. 26, p. 187-211 |
| Gane, Laurence | Nietzsche para todos. | | Barcelona: Paidós | 2006 | |
| García del Pozo, Rosario | "Subjetividad femenina y genealogía del humanismo." | | Themata (Sevilla) | 2003 | vol. 31, p. 77-87 |
| García García, Javier | "A Bowie: Estética y Subjetividad." | | Anales del Seminario de Metafísica (Madrid) | 1994 | vol. 28, p. 337-345 |
| García García, María Luisa | "La revelación de Sils-Maria: el eterno retorno de Nietzsche en «Así hablo Zaratustra»." | | Stromata (Buenos Aires) | 1992 | vol. 48, n. 3-4, p. 369-408 |
| García García, María Luisa | "Eterno retorno en la mentalidad arcaica y eterno retorno en Nietzsche". | | Naturaleza y Gracia (Salamanca) | 1990 | n. 3, p. 391-410 |
| García Gómez-Heras, José María | Antinietzscheana | | Madrid: Biblioteca Nueva | 2005 | |
| García González, Juan A. | "Kierkegaard en Polo." | | Studia Poliana | 2004 | vol. 6, p. 85-97 |
| García Mercado, Miguel Ángel | Música y realidad. La experiencia estética como hilo conductor de la filosofía de Nietzsche. | | San Fernando (Cádiz): Fundación Municipal de Cultura | 1996 | |
| García Ninet, Antonio | "La veracidad como valor radical en la obra de Nietzsche." | | Daimon (Murcia) | 1997 | vol. 14, p. 27-48 |
| García, Manuel E V | "Inversión/consumación de la Metafísica: Nietzsche y Heidegger." | | Quaderns de Filosofia i Ciencia (Valencia) | 1989 | p. 15-16 |
| Gavilán, Enrique | "De las ventajas e inconvenientes del resentimiento para el estudio de las religiones: Nietzsche y Weber", en «Nietzsche: 100 años después». Coord. Joan B. Llinares. | | Valencia: Pre-textos | 2000 | p. 135-154 |
| Gavilán, J.; Lasaga, J.; Parmeggiani, M.; Savater F. | "Diálogos filosóficos sobre el pensamiento político de F. Nietzsche", en «Política, historia y verdad en la obra de F. Nietzsche». Coords.: J. E. Esteban Enguita y J. Quesada. | | Burgos: Univ. de Burgos; Huerga & Fierro | 2000 | p. 315-331 |
| Ginzo Fernandez, Arsenio | "La conciencia epocal en L. Feuerbach." | | Revista de Filosofía (Madrid) | 1997 | vol. 10, n. 17, p. 143-186 |

| | | | | | |
|---------------------------------|--|------------------------------|---|------|----------------------------|
| Ginzo Fernández, Arsenio | "F. Nietzsche y la «República» de Platón." | | An. Sem. Hist. Filos. (Madrid) | 2002 | vol. 19, p. 129-167 |
| Ginzo Fernández, Arsenio | El legado clásico: en torno al pensamiento moderno y la antigüedad clásica. | | Madrid: Universidad de Alcalá de Henares | 2002 | |
| Ginzo Fernández, Arsenio | "La confrontación de Nietzsche con Sócrates." | | Ciudad de Dios | 2001 | v. 214, n. 2, p. 245-294 |
| Ginzo Fernández, Arsenio | Protestantismo y filosofía: la recepción de la Reforma en la filosofía alemana. | | Madrid: Universidad de Alcalá de Henares | 2000 | |
| Góngora Trejos, Enrique | "Nietzsche. Su ateísmo religioso". | | Revista de Filosofía (Costa Rica) | 1987 | vol. 25, p. 185-187 |
| González de Cardedal, Olegario | "Nietzsche ante San Agustín." | | Augustinus | 1988 | vol. 33, p. 77-91 |
| González Valerio, María Antonia | "Filosofía y poesía en el pensamiento de María Zambrano." | | Signos Filosóficos | 2003 | vol. 9, p. 17-24 |
| Grisales Vargas, Adolfo León | "Lo superficial y lo profundo en Nietzsche." | | Discusiones Filosóficas (Colombia) | 2001 | vol. 2, n. 4, p. 125-140 |
| Guariglia, Osvaldo | "Para una metahistoria del narrativismo." | | Diálogos (Puerto Rico) | 1991 | vol. 26, p. 59-75 |
| Gutiérrez, Carlos B. | La universalidad de la interpretación de Nietzsche a Gadamer | | Granada: Univ de Granada | 2004 | |
| Gutiérrez-Pozo, Antonio | "La aurora de la razón vital: Fenomenología y vitalismo en el origen de la filosofía de Ortega y Gasset (The Sunrise of Vital Reason: Phenomenology and Vitalism in the Origin of Ortega's Philosophy)." | | Madrid: Mileto Ediciones | 2003 | |
| Hanza, Kathia | "La reducción de la moral a la estética según Nietzsche." | | Diálogos (Puerto Rico) | 2003 | vol. 38, n. 81, p. 259-287 |
| Hanza, Kathia | "Nec docere neque delectare sed sublimare: Sobre la metáfora de la literatura como sublimación en Freud y Nietzsche." | | Estudios de Filosofía (Medellín) | 2003 | vol. 28, p. 35-53 |
| Hanza, Kathia | "Arte como <drama>. Nietzsche sobre la tragedia." | | Areté | 1989 | n. 1, p. 59-76 |
| Heidegger, Martin | Nietzsche. Trad. de J. L. Verma. (2 vols.). | | Barcelona: Destino | 2000 | |
| Hernández Pacheco, Javier | Friedrich Nietzsche. Estudio sobre vida y trascendencia. | | Barcelona: Herder | 1990 | |
| Heymann, Ezra | "Ética y estética." | | Apuntes Filosóficos (Caracas) | 1999 | vol. 15, p. 159-171 |
| Holzapfel, Cristóbal | "¿Quién habla en la conciencia: Dios, el hombre o el ser?" | | Revista de Filosofía (Chile) | 2003 | vol. 59, p. 83-112 |
| Huerga Melcón, Pablo | "La filosofía como despertador." | | El Basilisco (Oviedo) | 1998 | vol. 23, p. 91-94 |
| Innerarity Grau, Daniel | "La filosofía como tragedia: Nietzsche." | | Anuario Filosófico (Pamplona) | 1992 | vol. 25, n. 3, pp. 531-541 |
| Innerarity Grau, Daniel | "La seducción del lenguaje: Nietzsche y la metáfora." | | Contrastes (Málaga) | 1998 | vol. 3, p. 123-145 |
| Izquierdo, Agustín | El resplandor de la apariencia. La teoría de la cultura en Nietzsche. | Ensayo, 65 | Madrid: Libertarios/Frodhufi | 1993 | |
| Izquierdo, Agustín | Friedrich Nietzsche o el experimento de la vida. | | Madrid: Edaf | 2001 | |
| Izquierdo, Agustín | "Sobre la ficción y el Estado en Platón y Nietzsche." | | Logos: An. Sem. Metaf. (Madrid) | 2000 | vol. 2, p. 201-218 |
| Jiménez Moreno, Luis | Nietzsche: antropología y nihilismo. | Letras humanas, 5 | Valencia: Editorial de la Universidad Politécnica de Valencia | 1993 | |
| Jiménez Moreno, Luis | El pensamiento de Nietzsche. Prólogo de Nelso P. Orringer. [Reimp] | Historia de la Filosofía, 22 | Madrid: Cincel | 1987 | |
| Jiménez Moreno, Luis | "La tragedia en la literatura, en el pensamiento y en la vida." | | Utopía y Praxis Latinoamericana (Venezuela) (Venezuela) | 2000 | vol. 5, n. 11, p. 39-53 |
| Jiménez Moreno, Luis | "Azorín, pequeño filósofo vitalista." | | An. Sem. Hist. Filos. (Madrid) | 1998 | vol. 15, p. 223-242 |
| Jiménez Moreno, Luis | El pensamiento de Nietzsche. Prólogo de Nelson R. Orringer | Historia de la filosofía, 22 | Madrid: Ediciones pedagógicas | 1994 | |
| Jiménez Moreno, Luis | Friedrich Nietzsche (1844-1900) | Filósofos y Textos | Madrid: Ediciones del Orto | 1995 | |
| Jiménez Moreno, Luis | "La axiología nietzscheana: <valorar es crear>." | | Revista de Filosofía (Madrid) | 1995 | vol. 8, n. 13, p. 165-180 |
| Jiménez Moreno, Luis | Nietzsche. Antropología y nihilismo. [2ª ed.] | | Valencia: Editorial de la Universidad Politécnica de Valencia | 2001 | |

| | | | | | |
|-----------------------------|--|--|--|------|-------------------------------|
| Jiménez Moreno, Luís | "Por una cultura vital estética." | | An. Sem. Hist. Filos. (Madrid) | 1996 | Num. Extra, p. 79-89 |
| Jiménez Moreno, Luís | "Nietzsche contra el despotismo de los buenos y los justos", en «Política, historia y verdad en la obra de F. Nietzsche». Coords.: J. E. Esteban Enguita y J. Quesada. | | Burgos: Univ. de Burgos; Huerga & Fierro | 2000 | p. 239-253 |
| Jiménez Moreno, Luís | "La propuesta de Nietzsche: <ver lo necesario como bello>." | | An. Sem. Hist. Filos. (Madrid) | 1996 | Num. Extra, p. 137-147 |
| Juanes López Jorge | "Nietzsche es una fiesta pagana", en «Nietzsche o El espíritu de ligereza». Coord.: A. Castilla Cerezo. | | Madrid: Plaza y Valdés | 2007 | p. 215-263 |
| Kauffmann, Walter | "La raza de señores", en «Política, historia y verdad en la obra de F. Nietzsche». Coords.: J. E. Esteban Enguita y J. Quesada. | | Burgos: Univ. de Burgos; Huerga & Fierro | 2000 | p. 81-105 |
| Kerkhoff, Manfred | "Las cuitas de Zaratustra: Algunas publicaciones recientes sobre Friedrich Nietzsche." | | Diálogos (Puerto Rico) | 1990 | vol. 25, n. 55, pp. 169-197 |
| Kerkhoff, Manfred | "Hierofanias: Una retrospectiva de la obra de Ludwig Schajowicz." | | Diálogos (Puerto Rico) | 1991 | vol. 26, n. 57, pp. 35-57 |
| Kerkhoff, Manfred | "¿Nietzsche Absconditus? Libros recientes de y sobre Nietzsche." | | Diálogos (Puerto Rico) | 1996 | vol. 31, n. 67, pp. 193-219 |
| Kilito, Abdelfattah | El caballo de Nietzsche. Trad. del francés por M. Cerezales. Prólogo de Ahmed Ararou. | Narrativa | Madrid: Losada | 2005 | |
| Klossowski, Pierre | Nietzsche y el círculo vicioso. Trad. de I. Herrera. | Filosofía una vez, 15 | Madrid: Arena Libros | 2004 | |
| Kofman, Sarah | El desprecio de los judíos: Nietzsche, los judíos, el antisemitismo. | | Madrid: Arena Libros | 2004 | |
| Kopenhavn, Martin | Después del nihilismo. De Nietzsche a Foucault. | | Madrid: Bello | 1997 | |
| Kracauer, Siegfried | Estética sin territorio. Ed. y trad. de V. Jarque. | Colección de arquitectura, 51 | Murcia: Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos: Fundación CajaMurcia | 2006 | |
| la Rubia de Prado, Leopoldo | Kafka: el maestro absoluto (Presencia de Franz Kafka en la Cultura Contemporánea). | | Granada: Miguel Peinado/Univ de Granada | 2002 | |
| la Rubia de Prado, Leopoldo | "La crisis del lenguaje comunicativo y el recurso de la fantasía." | | Endoxa: Series Filosóficas (Madrid) | 2002 | vol. 16, p. 271-290 |
| la Rubia de Prado, Leopoldo | "Nietzsche y su época: la verdad y el arte", en «Nietzsche o El espíritu de ligereza». Coord.: A. Castilla Cerezo. | | Madrid: Plaza y Valdés | 2007 | p. 105-120 |
| Laiseca, Laura | "La crítica al historicismo en Nietzsche y sus implicancias en la posmodernidad." | | Escritos de Filosofía (Buenos Aires) | 1997 | vol. 16, n. 31, p. 99-118 |
| Laiseca, Laura | "La crítica al sujeto de la filosofía moderna en Nietzsche: El Selbst o la razón del cuerpo." | | Escritos de Filosofía (Buenos Aires) | 1996 | vol. 15, n. 29-30, pp. 91-106 |
| Laiseca, Laura | "Nihilismo y superación: La dimensión advenidera del último Dios en Heidegger." | | Tópicos (Santa Fe) | 2002 | vol. 10, p. 43-58 |
| Lanceros, Patxi | La herida trágica. El pensamiento simbólico tras Hölderlin, Nietzsche, Goya y Rilke. Prólogo de A. Ortiz-Oses. | Autores, textos y temas. Hermenéusis, 25 | Barcelona: Anthropos | 1997 | |
| Lario Ladrón, Santiago | Zaratustra. El mito del superhombre filosófico. | Textos del Bronce, 25 | Barcelona: Ediciones del Bronce | 2000 | |
| Laurrauri, Maite | La potencia según Nietzsche. | | Barcelona: Tàndem Edicions | 2005 | |
| Leocata, Francisco | "Modernidad e Ilustración en Jürgen Habermas." | | Sapientia (Buenos Aires) | 2002 | vol. 62, n. 211, p. 235-270 |
| Leocata, Francisco | "Modernidad e Ilustración en los primeros escritos de Nietzsche." | | Sapientia (Buenos Aires) | 2001 | vol. 56, n. 210, p. 445-480 |
| Liessmann, Konrad Paul | Filosofía del arte moderno. Trad. de A. Ciria. | | Barcelona: Herder | 2006 | |
| Llinares Chover, Joan B. | "Nietzsche y Brahms." | | Estudios Nietzsche | 2002 | n. 2, p. 49-72 |
| Llinares Chover, Joan B. | "¿Es el arte sólo cosa del pasado?: Sobre la muerte del arte y su indomable vitalidad en el joven Nietzsche." | | Logos: An. Sem. Metaf. (Madrid) | 2000 | vol. 2, p. 119-151 |
| López Farjeat, Luis Xavier | "Genealogía y Verdad. Sobre Nietzsche y Foucault." | | Tópicos (Santa Fe) | 2000 | vol. 19, p. 233-250 |

| | | | | | |
|---------------------------------|--|---------------------------------|--|------|-------------------------------------|
| Lopez Gil, Marta | "Pensar después de Nietzsche y Heidegger." | | Cuadernos de Etica (Buenos Aires) | 1992 | vol. 14, p. 53-63 |
| López López, José Luís | "Música de hoy para un pensar por venir. Nietzsche y la música del último siglo: una aproximación." | | Estudios Nietzsche | 2002 | n. 2, p. 73-90 |
| López Santamaría, Justino | "La estrategia de la deconstrucción: In memoriam de Jacques Derrida." | | Estudios Filosóficos (Valladolid) | 2005 | vol. 54, n. 156, p. 357-362 |
| López, José Daniel | "Aparecer, belleza y sobreabundancia: La noción de eterno retorno de Nietzsche como aparecer de la vida en su belleza a partir de un análisis fenomenológico." | | Stromata (Buenos Aires) | 2004 | vol. 60, n. 1-2, p. 49-62 |
| López, José Daniel | "Ateísmo y actitud religiosa en Nietzsche." | | Stromata (Buenos Aires) | 2003 | vol. 59, n. 3-4, p. 201-224 |
| Lorite-Mena, José | La metáfora moderna del pensamiento | | Murcia: Edic. Univ. de Murcia | 1996 | |
| Lynch, Enrique | "La discriminación." | | Estudios Nietzsche | 2004 | n. 4, p. 69-83 |
| Mac-Taggart L, Enrique | "Filosofía y escritura. Una aproximación desde Nietzsche." | | Revista de Filosofía (Chile) | 1998 | vol. 51-52, p. 131-139 |
| Maillard García, María Luisa | "El Nietzsche de Zambrano." | | Estudios Nietzsche | 2003 | n. 3, p. 131-139 |
| Maldonado Salcedo, Pablo Emilio | "La consideración trágica del mundo según Friedrich Nietzsche." | | Franciscanum (Bogotá) | 2002 | vol. 44, n. 130-131-132, p. 301-406 |
| Mani Ribera, Victor | Seis filósofos. Para el Curso de Orientación Universitaria. Platón, Aristóteles, Hume, Kant, Nietzsche, Popper. | | Terrasa: Aldaba | 1995 | |
| Mann, Heinrich | Nietzsche y la eternidad. | Colección El ojo | Buenos Aires: Losada | 2005 | |
| Mansilla, H C Felipe | "La crítica del Racionalismo y la pertinencia de la religiosidad en el mundo moderno." | | Analogía Filosófica (México) | 2003 | vol. 17, n. 1, p. 3-27 |
| Mansilla, H C Felipe | "La religión entre la crítica racionalista y las corrientes posmodernistas." | | Dianoia (México) | 2003 | vol. 48, n. 51, p. 97-115 |
| Marín Casanova, Jose Antonio | "Nihilismo y metáfora. La fábula imaginera de Vico y Nietzsche." | | Cuadernos Vico (Sevilla) | 1995 | n. 5-6, p. 83-104 |
| Marín, Sigifredo E. | "Ser de transformaciones: arte y cuerpo en Nietzsche", en «Nietzsche o El espíritu de ligereza». Coord.: A. Castilla Cerezo. | | Madrid: Plaza y Valdés | 2007 | p. 53-88 |
| Marino López, Antonio | "Retórica y política en «Mas allá del bien y del mal»." | | Analogía Filosofica (México) | 1995 | vol. 9, n. 2, p. 135-154 |
| Marques, Antonio | "Schopenhauer, Kant y las Aporías de la Voluntad Incondicionada." | | An. Sem. Hist. Filos. (Madrid) | 1992 | vol. 9, p. 169-179 |
| Martín Santos, Lluis | "Escritos de Luis Martín Santos sobre Nietzsche", en «Política, historia y verdad en la obra de F. Nietzsche». Coords.: J. E. Esteban Enguita y J. Quesada. | | Burgos: Univ. de Burgos; Huerga & Fierro | 2000 | p. 15-63 |
| Martínez Estrada, Ezequiel | Nietzsche, filósofo dionisiaco. Prólogo de Christian Ferrer. | Numancia | Buenos Ares: Caja Negra; Fundación Ezequiel Martínez Estrada | 2005 | |
| Martinez, Carlos L R | "La Gran Política y la superación del nihilismo en F Nietzsche." | | Quaderns de Filosofia i Ciencia (Valencia) | 1988 | p. 13-14 |
| Martínez, Juan José | La fábula de la caverna. Platón y Nietzsche. | Historia, ciencia, sociedad, 22 | Barcelona: Península | 1989 | |
| Marton, Scarlett | "Nietzsche: la obra hecha y la obra todavía por hacer." | | Estudios Nietzsche | 2002 | n. 2, p. 181-203 |
| Marton, Scarlett | "Actualidad y recepción de la filosofía de Nietzsche en Brasil" | | Estudios Nietzsche | 2003 | n. 3, p.189-194 |
| Marton, Scarlett | "Nietzsche y Hegel, lectores de Heráclito." | | Ideas y Valores (Bogotá) | 2000 | vol. 114, p. 35-50 |
| Marton, Scarlett | "Nietzsche/Zaratustra: la subversión de la autobiografía." | | Estudios de Filosofía (Medellín) | 2003 | vol. 27, p. 25-40 |
| Mejía Mosquera, Juan Fernando | "Bibliografía colombiana sobre Nietzsche." | | Universitas Philosophica (Bogotá) | 2000 | vol. 17, n. 34-35, p. 352-360 |
| Mejía Mosquera, Juan Fernando | "Zuleta, Cruz Vélez y Gómez Dávila: tres Lectores Colombianos de Nietzsche." | | Universitas Philosophica (Bogotá) | 2000 | vol. 17, n. 34-35, p. 257-301 |

| | | | | | |
|------------------------------|--|--|--|------|-----------------------------|
| Mejía Toro, Jorge Mario | "Nietzsche y la interpretación genealógica." | | Estudios de Filosofía (Medellín) | 1990 | vol. 1, p. 53-72 |
| Meléndez, Germán | "«El nacimiento de la tragedia» como Introducción a la filosofía posterior de Nietzsche." | | Ideas y Valores (Bogotá) | 1996 | vol. 102, p. 54-73 |
| Meléndez, Germán | "La justificación estética del mal en el joven Nietzsche." | | Ideas y Valores (Bogotá) | 2001 | vol. 116, p. 103-118 |
| Merino, Jose Antonio | "Nietzsche y el superhombre imposible". | | Antoniarium | 1988 | vol. 63, p. 292-316 |
| Mingot Marcilla, María Jesús | "Herencia y destino: la muerte de Dios como encrucijada", en «Política, historia y verdad en la obra de F. Nietzsche». Coords.: J. E. Esteban Enguita y J. Quesada. | | Burgos: Univ. de Burgos; Huerga & Fierro | 2000 | p. 177-191 |
| Moncho Pascual, Josep Rafael | "La coacción en la Biblia: filosofía implícita." | | València: Diputació València | 2001 | |
| Montinari, Mazzino | Lo que dijo Nietzsche | | Barcelona: Salamandra | 2003 | |
| Montoya, Rocio Basurto | "El concepto de libertad en «Humano, demasiado humano» de Nietzsche." | | Logos, Revista de Filosofía (Mexico) | 1989 | vol. 17, n. 51, p. 71-79 |
| Monzón, Luis Antonio | "Metáfora y metonimia en El nacimiento de la tragedia de Nietzsche." | | Analogía Filosófica (México) | 2002 | vol. 16, n. 2, p. 163-171 |
| Mora Calvo, Hernán R. | "La redención por Zarathustra." | | Revista de Filosofía (Costa Rica) | 1992 | vol. 30, n. 72, pp. 221-225 |
| Mora Calvo, Hernán R. | "De Spinoza a Nietzsche: breves consideraciones sobre la libertad de la voluntad, el orden moral del mundo y el amor al destino." | | Revista de Filosofía (Costa Rica) | 1999 | vol. 37, n. 91, p. 123-134 |
| Mora Rodríguez, Arnoldo | "Nietzsche en la obra de Moisés Vincenzi." | | Revista de Filosofía (Costa Rica) | 2001 | vol. 39, n. 98, p. 47-51 |
| Moreno Montoro, Macial | "La apuesta literaria de Nietzsche". | | Diálogos (Puerto Rico) | 1991 | vol. 26, n. 57, p. 89-100 |
| Morey Andreu, Miguel | "Contemplatio Intempestiva (Fragmentos)." | | Logos: An. Sem. Metaf. (Madrid) | 2000 | vol. 2, p. 11-29 |
| Morey Farre, Juan Miguel | "Un fragmento de voz. Conjetura sobre las categorías nietzscheanas", en «Nietzsche: 100 años después». Coord. Joan B. Llinares. | | Valencia: Pre-textos | 2000 | p. 19-30 |
| Morillas Esteban, Jordi | "La primera crítica filosófica al Cristianismo: Celso y el Aletees Logos." | | Daimon (Murcia) | 2005 | vol. 34, p. 19-36 |
| Morillas, Antonio | "Concordancias. «La voluntad de poder». Edición Colli- Montinari." | | Estudios Nietzsche | 2004 | n. 4, p. 193-208 |
| Moro Abadía, Óscar | "La perspectiva genealógica nietzscheana y la escritura de la historia." | | Endoxa: Series Filosóficas (Madrid) | 2002 | vol. 16, p. 291-311 |
| Mota Itaparica, André Luis | "Filosofía, literatura, deconstrucción.", en «Alegorías a la lectura. Lenguaje figurado en Rousseau, Nietzsche, Rilke y Proust». Trad del portugués por M ^a . A. Giraldo. | | Barcelona: Lumen | 1990 | |
| Mota Itaparica, André Luís | "Filosofía, literatura, deconstrucción." | | Ideas y Valores (Bogotá) | 2000 | vol. 114, p. 109-118 |
| Münnich, Susana | "En torno a la frase de Nietzsche <La verdad es mujer>." | | Convivium (Barcelona) | 1996 | vol. 9, p. 77-91 |
| Muñoz Barquero, Elizabeth | "Eterno retorno e historia: El caso de Nietzsche." | | Revista de Filosofía (Costa Rica) | 1995 | vol. 33, n. 80, pp. 31-39 |
| Muñoz Veiga, Jacobo | "El sin-sentido de la tierra", en «Nietzsche: 100 años después». Coord. Joan B. Llinares. | | Valencia: Pre-textos | 2000 | p. 9-18 |
| Muñoz, Isidro | "Símbolos primordiales: caminos del pensar futuro." | | Diálogo Filosófico (Madrid) | 1987 | vol. 3, p. 31-44 |
| Nájera Pérez, Elena | "Aristocracismo, feminismo, animalismo. La lectura psicológica nietzscheana de la filosofía moderna", en «Nietzsche: 100 años después». Coord. Joan B. Llinares. | | Valencia: Pre-textos | 2000 | p. 63-88 |
| Nájera Pérez, Elena | "La búsqueda del lector predestinado: Nietzsche y la incompreensión.", en «Actas del XV Congreso Valenciano de Filosofía»: Valencia. Enric Casabán (eds). | | València: Bancaixa | 2005 | p. 191-202 |
| Nebreda, Jesús J. | "Nietzsche. Cosecha española del centenario" | | Estudios Nietzsche | 2001 | n. 1, p. 193-198 |
| Nehamas, A. | Nietzsche. La vida como literatura. Trad. de R. García Rodríguez. | | Madrid: Turner | 2002 | |
| Nicolás Marín, Juan Antonio | "Experiencia de la crisis y crisis de la experiencia." | | Diálogo Filosófico (Madrid) | 1998 | vol. 14, n. 2, p. 171-184 |

| | | | | |
|------------------------------|---|-----------------------------------|---------------------------------|------|
| Nieto Blanco, Carlos | "La conciencia lingüística de la filosofía: Ensayo de una crítica de la razón lingüística." | | Madrid: Trotta | 1997 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Más allá del bien y del mal. Preludio de una filosofía del futuro. Trad de F. J. Carretero. | Clásicos de siempre, 9 | Madrid: M. E. Editores | 1993 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | El nacimiento de la tragedia o Grecia y el pesimismo. Introd., trad. notas de A Sánchez Pascual. | El libro de bolsillo, 456 | Madrid: Alianza Editorial | 1988 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Así hablo Zaratustra. Trad. y notas de J. C. García Borrón. | Historia de la literatura, 19 | Barcelona: RBA | 1992 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Antología. Ed. de Joan B. Llinares. Trad de Joan B. Llinares y de Germán Meléndez. | Textos cardinales, 8 | Barcelona: Península | 1988 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Más allá del bien y del mal. Prologo y cronología de Dolores Castrillo. Trad. de Carlos Vergara | Biblioteca Edaf, 115 | Madrid: Edaf | 1988 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | el anticristo. Maldición sobre el cristianismo. Est. preliminar de E. López Castellón. Trad. de F. J. Carretero. [2ª ed.] | Poesía y prosa popular, 35 | Madrid: Gtupo editorial Marte | 1988 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Humano, demasiado humano. Un libro para espíritus libres. Est. preliminar de E. López Castellón. Trad de Edmundo Fernández. | Clásicos de siempre, 22 | Madrid: M. E. Editores | 1993 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | El caminante y su sombra. Trad. de Luís Díaz Marín. | Clásicos de siempre, 53 | Madrid: M. E. Editores | 1994 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Así habló Zaratustra. Un libro para todos y para nadie. Est.. preliminar de E. López Castellón. Trad. de F. J. Carretero. | Clásicos de siempre, 1 | Madrid: M. E. Editores | 1993 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Así habló Zaratustra.. Introd., trad. y notas de A. Sánchez Pascual. | Grandes obras del pensamiento, 23 | Barcelona: Altaya | 1994 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Así habló Zaratustra. Introd. de José Mª Valverde. Trad. y notas de J. García Borrón. | Clásicos universales Planeta, 227 | Barcelona: Planeta | 1993 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Ecce homo. Cómo se llega a ser lo que se es. Est. preliminar de E. López Castellón. Trad. de F. J. Carretero. {4ª ed.] | Poesía y prosa popular | Madrid: Grupo editorial Marte | 1988 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Humano, demasiado humano. Prólogo y cronología de D. Castrillo Mirat. Trad. de C. Vergara. | Biblioteca Edaf, 123 | Madrid: Edaf | 1987 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | La genealogía de la moral: un escrito polémico. Introd., trad. y notas de A. Sánchez Pascual. [1ª. ed. en "Biblioteca de autor", 6ª. reimpr.]. | Biblioteca Nietzsche | Madrid: Alianza Editorial | 2005 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Nosotros los filólogos: "El valor de la vida" de Eugen Dühring : (Fragmentos póstumos, invierno 1874-verano 1875). Trad. y notas de J. L. Puertas. | Biblioteca Nietzsche, 11 | Madrid: Biblioteca Nueva | 2005 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Fragmentos póstumos. Vol. IV, (1885-1889). Edición española dirigida por Diego Sánchez Meca. Trad., introd. y notas de Juan L. Vermal y Juan B. Llinares. | | Madrid: Tecnos | 2006 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Segunda consideración intempestiva: sobre la utilidad y los inconvenientes de la historia para la vida. | | Buenos Aires: Libros del Zorzal | 2006 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | El nihilismo europeo: fragmentos póstumos (otoño,1887). Ed. y trad. y notas de E. Nájera. | Biblioteca nietzscheana, 12 | Madrid: Biblioteca Nueva | 2006 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | La hora del gran desprecio: fragmentos póstumos (Otoño,1882-Verano, 1883). Trad. e introd. de J. L. López de Lizaga. | Biblioteca Nietzscheana, 13 | Madrid: Biblioteca Nueva | 2006 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Ecce homo. Como se llega a ser lo que se es. Trad. de Mª Dolores Franco. | Literatura universal, 47 | Madrid: Alba | 1987 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Fragmentos póstumos. Vol. I, (1869-1874). Edición española dirigida por D. Sánchez Meca; Trad., introd. y notas de L. E. de Santiago Guervós. | | Madrid : Tecnos | 2007 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Aforismos. Trad., selección y prólogo de A. Sánchez Pascual. | Aforismos, 4 | Barcelona: Edhasa | 1994 |

| | | | | | |
|------------------------------|--|---|---|------|-----------------|
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | La gaya ciencia. Trad. de L. Díaz Marín. Introd. de E. López Castellón. | Poesía y prosa poblar, 94 | Madrid: P. P. P. Ediciones | 1987 | |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | El caminante y su sombra. Trad. de L. Díaz Marín. Introd. de E. López Castellón. | Poesía y prosa poblar, 94 | Madrid: P. P. P. Ediciones | 1987 | |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Así hablaba Zaratustra. Introd. de D. Castrilo Mirat. | Biblioteca Edaf, 4 | Madrid: Edaf | 1987 | |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | "Acerca de la verdad mentira en sentido extramoral". Trad. de José Jara. | | Revista Venezolana de Filosofía (Caracas) | 1988 | n. 24, p. 57-74 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | La gaya ciencia. Trad. Y prólogo de Charo Greco. | Akal bolsillo, 181 | Madrid: Akal | 1988 | |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Así habló Zaratustra. Un libro para todos y para nadie. Introd., trad. y notas de A. Sánchez Pascual. | | Bacelona: Círculo de Lectores | 1994 | |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Ecce homo. Como se llega a ser lo que se es. Introd., trad. y notas de A. Sánchez Pascual. | El libro de bolsillo, 346. Sección Clásicos | Madrid: Alianza Editorial | 1988 | |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | El nacimiento de la tragedia o helenismo y pesimismo. Ed. de G. Cano. | Biblioteca nietzscheana, 14 | Madrid: Biblioteca Nueva | 2007 | |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Ecce homo. Cómo se llega a ser lo que se es. Est. preliminar de E. López Castellón. Trad. de F. J. Carretero. | Clásicos Selección | Madrid: Edimat | 1999 | |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Así habló Zaratustra. Trad. de J. Leyva | Literatura Universal Alba, 93 | Madrid: Alba | 1998 | |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Sobre la utilidad y el perjuicio de la historia para la vida (II intempestiva). Ed., trad. Y notas de Germán Cano. | Biblioteca nietzscheana, 2 | Madrid: Biblioteca Nueva | 1999 | |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | El ocaso de los ídolos. Cómo se filosofa a martillazos. Est. preliminar de E. López Castellón. Trad. de F. J. Carretero. | Clásicos Selección | Madrid: Edimat | 1999 | |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Más allá del bien y del mal. Preludio de una filosofía del futuro. [Reimpresión] Trad., introd. y notas de A. Sánchez Pascual. | Grandes obras del pensamiento clásico, 4 | Barcelona: Altaya | 1999 | |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Más allá del bien y del mal. Trad. de A. Sánchez Pascual. | Obras fundamentales de la filosofía | Barcelona: Folio | 1999 | |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | La filosofía en la época trágica de los griegos. Trad., prólogo y notas de L. F. Moreno | Club Diógenes, 35 | Madrid: Valdemar | 1999 | |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | La genealogía de la moral. Tratados I y II. Trad. de A. Sánchez Pascual. Introd. y comentarios de J. B. Llinares. | Educació. Materials de filosofia | Valencia: Universitat de Valencia. Servei De Publicacions | 1995 | |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Estética y teoría de las artes. Prólogo, selección y traducción de los textos de A. Izquierdo. | Metrópolis | Madrid: Tecnos | 1999 | |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Mi hermana y yo. Trad. de Bella M. Albelía. | Biblioteca Edaf, 134 | Madrid: Edaf | 1998 | |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | El culto griego a los dioses. Cómo se llega a ser filólogo. Est. preliminar, trad y notas de D. Sánchez Meca. | Sileno, 5 | Madrid: Alderabán | 1999 | |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Aurora. Reflexiones sobre los prejuicios morales. Trad. de Genoveva Dierich | Pensamiento. Clásicos, 5 | Madrid: Alba | 1999 | |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Así habló Zaratustra. Trad. de J. L. Patcha | Clásicos Universales, 36 | Madrid: Mestas | 1999 | |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Así habló Zaratustra. Est.. preliminar de E. López Castellón. Trad. de F. J. Carretero. | Clásicos Selección | Madrid: Edimat | 1999 | |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | El anticristo. Maldición sobre el cristianismo. Est. Preliminar de E. López Castellón. Trad. De F. J. Carretero. | Clásicos Selección | Madrid: Edimat | 1999 | |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Escritos sobre retórica. Edición. y trad de L. E. de Santiago Guervós | Clásicos de la Cultura, 14 | Madrid: Trotta | 2000 | |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Ecce homo. El anticristo. Trad. de E. Eidelstein. Prólogo y presentación F. LL. Cardona. | Cultura, 35 | Barcelona: Edicomunicación | 1999 | |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | El nacimiento de la tragedia. Trad. de E. Knörr y F. Navascués. | Biblioteca Edaf | Madrid: Edaf | 1997 | |

| | | | | |
|------------------------------|---|---|---------------------------------------|------|
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Más allá del bien y del mal: preludeo de una filosofía del futuro. Introd., trad. y notas de A. Sánchez Pascual. [1ª. ed. rev. en "Biblioteca de autor", 7ª reimp.] | Biblioteca Nietzsche | Madrid: Alianza Editorial | 2005 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | La gaya ciencia. introd. de E. López Castellón. Trad. De L. Díaz. | Clásicos de siempre, 46 | Madrid: M. E. Editores | 1994 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Así habló Zaratustra. Un libro para todos para nadie. Prólogo E. López Castellón. Trad. De F J. Carretero Moreno. [2ª ed.] | Poesía y prosa popular. 30 | Madrid: Grupo Editorial Marte | 1988 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Así habló Zaratustra. Trad. y notas de J. C. García.Borrón | Obras maestras del milenio, 16 | Barcelona: Planeta-Agostini | 1995 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Aurora. Trad. de E. Knörr. | Biblioteca Edaf, 208 | Madrid: Edaf | 1996 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Schopenhauer como educador y otros textos. [Contiene además: Sobre verdad y mentira...; De la utilidad y los inconvenientes de la historia...; La genealogía de la moral] Pról. de J. Muñoz. Trad de J. B. Llinares, J. Muñoz y A. Sánchez Pascual. | Biblioteca universal. Filosofía | Barcelona: Círculo de Lectores | 1995 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Crepúsculo de los ídolos o cómo se filosofa con el martillo. Introd., trad. y notas de A. Sánchez Pascual. | Bibliotecas de Autor, 615. Biblioteca Nietzsche | Madrid: Alianza Editorial | 1998 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | El ocaso de los ídolos. Cómo se filosofa a martillazos. Est preliminar de E. López Castellón. Trad. de F. J. Carretero. | Clásicos de siempre, 23 | Madrid: M. E. Editores | 1997 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Ecce homo. Introd., trad. y notas de A. Sánchez Pascual. | Bibliotecas de Autor, 614. Biblioteca Nietzsche | Madrid: Alianza Editorial | 1998 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Más allá del bien y del mal. | Grandes obras de la literatura | Madrid: Alba | 1997 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Humano, demasiado humano. Trad. de A. Brotons. | Akal. Clásicos del pensamiento, 2-3 | Madrid: Akal | 1996 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | La genealogía de la moral. Un escrito polémico. [1ª ed. revisada en esta colección] Introd., trad. y notas de A. Sánchez Pascual. | Bibliotecas de Autor, 610. Biblioteca Nietzsche | Madrid: Alianza Editorial | 1997 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Así habló Zaratustra. | | Madrid: Alba | 1997 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Así hablaba Zaratustra. Trad. de C. Palazón. Prólogo y presentación de F. Ll. Cardona. | Fontana | Barcelona: Edicomunicación | 1997 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | El gay saber o gaya ciencia. Estudio preliminar, trad. y comentarios de texto por L. Jiménez Moreno. [2ª ed.] | Austral 493 | Madrid: Espasa-Calpe | 2000 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Sobre verdad y mentira en sentido extramoral. [Estudio preliminar de Hans Vaihinger: "La voluntad de ilusión en Nietzsche"] [2ª ed.] Trad. de L. M. Valdés y T. Orduño. | | Madrid: Tecnos | 1994 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | El anticristo. Una maldición sobre el cristianismo. Trad. de M. Cándor | Grandes obras de la literatura | Madrid: Alba | 1996 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | La gaya ciencia. Trad. de P. González Blanco y L. de Mantua. [3ªed.] | El barquero, 10 | Palma de Mallorca: José J. de Olañeta | 2003 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | El pensamiento trágico de los griegos: escritos póstumos (1870-1871). Introd., trad. y notas de V. Serrano. | Biblioteca Nietzscheana, 10 | Madrid: Biblioteca Nueva | 2004 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Aurora: meditaciones sobre los prejuicios morales. Trad. de P. González Blanco. [4ª ed.] | El barquero, 9 | Palma de Mallorca: José J. de Olañeta | 2003 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Escritos sobre Wagner. Trad. y notas de Juan B. Llinares. | Biblioteca Nietzscheana, 8 | Madrid: Biblioteca Nueva | 2003 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Correspondencia, Vol. I, (Junio 1850-Abril 1869). Trad., introd., notas y apéndices de L. E. de Santiago Guervós. | La dicha de enmudecer | Madrid: Trotta; Fundación Goethe | 2005 |
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Estética y teoría de las artes. Prólogo, selección y traducción de los textos de A. Izquierdo. [2ª ed.] | Neométrópolis, 14 | Madrid: Tecnos | 2004 |

| | | | | | |
|----------------------------------|---|----------------------------|--|------|-----------------------------|
| Nietzsche, Friedrich Wilhelm | Así habló Zaratustra. Un libro para todos y para nadie. Introd., trad. y notas de A. Sánchez Pascual. [1ª ed. rev. en "Biblioteca de autor", 7ª reimpr.]. | Biblioteca Nietzsche | Madrid: Alianza Editorial | 2004 | |
| Nolte, Ernst | Nietzsche y el nietzscheanismo. Versión española de T. Rocha | Alianza Universitaria, 794 | Madrid: Alianza Editorial | 1995 | |
| Ocaña Fernández, Enrique | "Nihilismo y enfermedad en el estado terapéutico: Nietzsche y E. Jünger." | | Quaderns de Filosofia i Ciència (Valencia) | 1995 | vol. 25-26, p. 63-72 |
| Ocaña Fernández, Enrique | "La crítica de Nietzsche a la concepción cartesiana de la subjetividad." | | Quaderns de Filosofia i Ciència (Valencia) | 1993 | p. 21-22 |
| Ochoa Santos, Miguel G. | "Nietzsche: la paradoja dionisiaca", en «Nietzsche o El espíritu de ligereza». Coord.: A. Castilla Cerezo. | | Madrid: Plaza y Valdés | 2007 | p. 33-52 |
| Oñate y Zubía, Teresa | "Gadamer y los Presocráticos. La Teología de la esperanza en el límite oculto de la Hermenéutica." | | Endoxa: Series Filosóficas (Madrid) | 2005 | vol. 20, p. 795-933 |
| Ortega Cruz, Concepción | "Nihilismo y sociedad patógena: las apologías del nuevo Frankenstein." | | Laguna (Tenerife) | 2001 | vol. 8, p. 115-127 |
| Pardo Salgado, Carmen | "Nietzsche: esculpiendo los sonidos de la aurora." | | Estudios Nietzsche | 2002 | n. 2, p. 91-111 |
| Parmeggiani Rueda, Marco | Nietzsche: Crítica y proyecto desde el nihilismo. | | Málaga: Agora | 2002 | |
| Parmeggiani Rueda, Marco | "Nietzsche y la disolución del concepto de yo, en la obra publicada y en los fragmentos póstumos de 1876 a 1882." | | Contrastes (Málaga) | 1998 | vol. 3, p. 185-210 |
| Parmeggiani Rueda, Marco | Perspectivismo y subjetividad en Nietzsche. | | Malaga: Analecta malacitana; Universidad de Málaga | 2002 | |
| Parmeggiani Rueda, Marco | "¿Para qué filología? Significación filosófica de la edición Colli-Montinari de la obra de Nietzsche." | | Estudios Nietzsche | 2001 | n. 1, p. 91-101 |
| Parmeggiani Rueda, Marco | "Actualidad de la Escuela budista Madhyamaka: En torno al nihilismo." | | Contrastes (Málaga) | 1997 | vol. 2, p. 227-239 |
| Parmeggiani Rueda, Marco | "Nietzsche y la certeza inmediata cartesiana." | | Contrastes (Suplementos) (Málaga) | 1997 | vol. 2, p. 155-183 |
| Parmeggiani Rueda, Marco | "El concepto de ilusión en Schopenhauer y Nietzsche." | | Estudios Nietzsche | 2003 | n. 3, p. 43-66 |
| Parmeggiani Rueda, Marco | "Selección bibliográfica temática. El problema del conocimiento" | | Estudios Nietzsche | 2001 | n. 1, p. 215-218 |
| Parmeggiani Rueda, Marco | "Bibliografía cronológica de la obra de F. Nietzsche." | | Contrastes (Málaga) | 2001 | vol. 6, p. 275-291 |
| Parmeggiani Rueda, Marco | "El cógito de Descartes en los fragmentos póstumos de Nietzsche. [Traducción crítica]" | | Contrastes (Málaga) | 1996 | vol. 1, p. 329-342 |
| Parmeggiani Rueda, Marco | "La interpretación nietzscheana de la metafísica tradicional." | | Philosophica Malacitana (Málaga) | 1993 | vol. 6, p. 159-172 |
| Parmeggiani Rueda, Marco | "Sujeto, pensamiento y lenguaje en Nietzsche." | | Contrastes (Málaga) | 2000 | vol. 5, p. 263-283 |
| Parmeggiani Rueda, Marco | "Nueva edición de los escritos póstumos, 1885-1889" | | Estudios Nietzsche | 2002 | n. 2, p. 259-262 |
| Pegueroles, Joan | "El Dios de Péguy (frente al Dios de Nietzsche) algunos textos." | | Espíritu (Barcelona) | 2002 | vol. 51, n. 125, p. 111-115 |
| Pegueroles, Joan | "El texto y su glosa, La imagen del lago, en Nietzsche y Kierkegaard, dos textos." | | Espíritu (Barcelona) | 2003 | vol. 52, n. 127, p. 67 |
| Peretti della Rocca, Cristina de | "Nietzsche siguiendo a Derrida", en «Nietzsche: 100 años después». Coord. Joan B. Llinares. | | Valencia: Pre-textos | 2000 | p. 181-198 |
| Pérez Estévez, Antonio | "Del sujeto moderno al individuo artista en el joven Nietzsche." | | Utopía y Praxis Latinoamericana (Venezuela) | 2004 | vol. 9, n. 24, p. 31-49 |
| Pérez la Rotta, Guillermo | "La estética nietzscheana." | | Discusiones Filosóficas (Colombia) | 2001 | vol. 2, n. 4, p. 147-162 |
| Pérez Manjón, Santos | "Significatividad en la enseñanza de la Historia de la Filosofía." | | Paideia (Madrid) | 1997 | vol. 18, n. 40, p. 297-312 |
| Pérez Mantilla, Ramón | "El eterno retorno de lo mismo." | | Ideas y Valores (Bogotá) | 2000 | vol. 114, p. 3-19 |
| Pérez Maseda, Eduardo | El Wagner de las ideologías: Nietzsche-Wagner. | Biblioteca Nietzscheana | Madrid: Biblioteca Nueva | 2004 | |
| Pérez P., Manuel | "Simbolismo y antropología religiosa en la obra de Nietzsche." | | Bol. Filos. | 1992 | n. 6, p. 35-51 |

| | | | | | |
|----------------------------|--|--|---|------|---------------------------------|
| Pérez Tapias, José Antonio | "Cambio de paradigma en el pensar utópico." | | Diálogo Filosófico (Madrid) | 1999 | vol. 15, n. 2, p. 180-210 |
| Pérez-López. Héctor Julio | Hacia el nacimiento de la tragedia. Un ensayo sobre la metafísica del artista en el joven Nietzsche | Estudios de Filosofía Política | Murcia: Diego Martín | 2001 | |
| Pérez-Paoli, Ubaldo | "Identificación de un sujeto: sobre el concepto de sujeto en el pensamiento de Nietzsche." | | Escritos de Filosofía (Buenos Aires) | 1999 | vol. 18, n. 35-36, p. 131-158 |
| Picó Sentelles, David | Filosofía de la escucha: el concepto de música en el pensamiento de Friedrich Nietzsche. | | Barcelona: Crítica | 2005 | |
| Pifarré, Lluís | La desigualdad de la vida en Nietzsche. | | Barcelona: PPU | 1991 | |
| Pino Posada, Juan Pablo | "La sentencia de Zarathustra." | | Estudios de Filosofía (Medellín) | 2003 | vol. 28, p. 55-76 |
| Polo, Leonardo | Nietzsche como pensador de dualidades. | | Pamplona: EUNSA | 2005 | |
| Portales, Gonzalo | "Destrucción y modernidad: sobre el concepto decimonónico de subjetividad y sus antecedentes ontoteológicos." | | Universitas Philosophica (Bogotá) | 2002 | vol. 19, n. 38, p. 345-361 |
| Presas, Mario A. | "Identidad narrativa." | | Revista Latinoamericana de Filosofía (Buenos Aires) | 2000 | vol. 26, n. 2, p. 225-238 |
| Prieto de Paula, Ángel L. | Azorín frente a Nietzsche y otros asedios noventayochistas. | Amalgama, 38 | Alicante: Agua Clara | 2006 | |
| Prieto Santos, Jose Luis | "Voluntad de poder e interpretación. Una aproximación hermenéutica al pensamiento del eterno retorno." | | Estudios de Filosofía (Medellín) | 1991 | vol. 19, n. 115, p. 487-501 |
| Puelles Romero, Luis | "Voluntad de crear: Nietzsche o el arte contra la estética." | | Contrastes (Málaga) | 2000 | vol. 5, p. 285-298 |
| Puelles Romero, Luís | "En torno a la existencia de una estética nietzscheana." | | Contrastes (Málaga) | 2004 | vol. 9, p. 175-184 |
| Puertas, José Luis | "Nietzsche y la escritura." | | Estudios Nietzsche | 2002 | n..2, p. 205-224 |
| Puleo García, Alicia Helda | "Moral de la trasgresión, vigencia de un antiguo orden." | | Isegoria (Madrid) | 2003 | vol. 28, p. 245-251 |
| Quesada Martín, Julio | Un pensamiento intempestivo. Ontología, estética y política en F. Nietzsche. Prólogo de J.M. Navarro Cordón. | Autores, textos y temas. Filosofía, 13 | Barcelona: Anrhropos | 1988 | |
| Quesada Martín, Julio | "Hermenéutica, lenguaje y política: Nietzsche, Heidegger y Ortega." | | Logos: An. Sem. Metaf. (Madrid) | 2000 | vol. 2, p. 55-89 |
| Quesada Martín, Julio | "Metafísica y metapolítica para el II y el III Reich: Prometeo como hermenéuta (Nietzsche y Heidegger)", en «Política, historia y verdad en la obra de F. Nietzsche». Coords.: J. E. Esteban Enguita y J. Quesada. | | Burgos: Univ. de Burgos; Huerga & Fierro | 2000 | p. 135-157 |
| Quesada Martín, Julio | "Natalidad, narración y voluntad de hacer promesas: Nietzsche-Hannah Arendt." | | Apuntes Filosoficos (Caracas) | 1997 | vol. 11, p. 9-29 |
| Quesada Martín, Julio | "Nietzsche contra Heidegger: elementos ontológicos y políticos para un diálogo con Hannah Arendt." | | Revista de Filosofía (Madrid) | 1997 | vol. 10, n. 8, p. 113-132, 1997 |
| Quevedo, Amalia | "¿Metafísica aquí?" | | Ideas y Valores (Bogotá) | 1999 | vol. 111, p. 79-88 |
| Ramos, Francisco Jose | "La risa y el ocaso de Zarathustra." | | Diálogos (Puerto Rico) | 1988 | vol. 23, p. 53-72 |
| Ramos, Francisco José | "La risa y el ocio de Zarathustra". | | Diálogos (Puerto Rico) | 1988 | vol. 23, n. 52, p. 53-72 |
| Ramos, Miguel Ángel | "El anillo roto." | | Estudios Nietzsche | 2002 | n. 2, p. 113-145 |
| Raydán, Pablo E. | "Fuentes de lo imaginario." | | Apuntes Filosoficos (Caracas) | 2000 | vol. 17, p. 105-118 |
| Reboul, Olivier | Nietzsche, crítico de Kant. Trad. de J. Quesada y J. Lasaga. | Autores, textos y temas, 44 | Barcelona: Anthropos; Mexico: UAM Itzapalapa | 1993 | |
| Reguera, Isidoro | "El Nietzsche práctico de Nolte: Nietzsche, profeta trágico de la guerra y organizador político de la aniquilación." | | Revista de Filosofía (Madrid) | 1996 | vol. 8, n. 15, pp. 127-157 |
| Revoredo Chocano, Randolph | "Nietzsche: ¿Se puede ser irracionalista usando la Razón?." | | Apuntes Filosoficos (Caracas) | 1994 | vol. 6, p. 109-116 |
| Richardson, John | "Nietzsche contra Darwin" | | Philos. Phenomenol. Res | 2002 | vol. 65, n. 3 p. 537-575 |

| | | | | | |
|---|---|--------------------|--|------|-------------------------------|
| Ripa Alsina, Luisa | "Esquizofrenia social y contraseña filosófica: problemas para nuestra libertad." | | Agora Philosophica (Santiago de Compostela) | 2003 | vol. 4, n. 7, p. 69-77 |
| Rivero Weber, Paulina | Nietzsche, verdad e ilusión. Sobre el concepto de verdad en el joven Nietzsche. [2º ed] | | México: Publicaciones de la Facultad de Filosofía de la UNAM | 2004 | |
| Rivero Weber, Paulina | "Nietzsche y la filosofía en México." | | Estudios Nietzsche | 2004 | n. 4, p. 149-161 |
| Rivero Weber, Paulina | "La <musa> de Nietzsche." | | Estudios Nietzsche | 2002 | n. 2, p. 147-158 |
| Rocha de la Torre, Alfredo | "El cuerpo como centro de interpretación: una aproximación a la concepción nietzscheana." | | Universitas Philosophica (Bogotá) | 2000 | vol. 17, n. 34-35, p. 159-178 |
| Rocha de la Torre, Alfredo | "La voluntad de poder en perspectiva fisiológica: la voluntad de creación como expresión de la salud." | | Universitas Philosophica (Bogotá) | 2001 | vol. 18, n. 37, p. 61-94 |
| Rodríguez Alfonso | "El encuentro de Deleuze con Nietzsche. Un pensamiento nómada". | | Er (Sevilla) | 1987 | vol. 3, n. 5, p. 141-157 |
| Rodríguez González, Mariano | "Metafísica de la finalidad natural: Su metamorfosis en la línea Kant-Schopenhauer- Nietzsche." | | Pensamiento (Madrid) | 1994 | vol. 50, n. 198, p. 435-455 |
| Rodríguez González, Mariano | "Historia y nihilismo: Apuntes para una confrontación Nietzsche-Ortega." | | Convivium (Barcelona) | 1996 | vol. 8, p. 87-97 |
| Rodríguez R., Carolina | "Nietzsche contra Wagner: una diatriba ante el romanticismo musical." | | Cuadernos de Filosofía Latinoamericana (Bogotá) | 2005 | vol. 26, n. 92, p. 108-120 |
| Rodríguez, Aman Rosales | "Heidegger, lector de Nietzsche." | | Revista de Filosofía (Costa Rica) | 1994 | vol. 32, n. 77, pp. 93-101 |
| Rodríguez, Mariano Luis | "Lenguaje y verdad en Aristóteles." | | Pensamiento (Madrid) | 1990 | vol. 47, n. 184, p. 385-402 |
| Rodríguez González, Mariano | "Del cuerpo al mundo. Una línea de continuidad de Schopenhauer a Nietzsche." | | Estudios Nietzsche | 2003 | n. 3, p. 67-84 |
| Rogozinski, Jacob | "Ego Fatum: O el espejo de Zarathustra." | | Laguna (Tenerife) | 2004 | vol. 15, p. 19-35 |
| Rohde, Erwin - Wilamowitz-Moellendorf, Erdmon von - Wagner, Richard | Nietzsche y la polémica sobre «El nacimiento de la tragedia». Edición de L. E. de Santiago Guervós. | Hybris, 4 | Málaga: Agora | 1994 | |
| Rojas Osorio, Carlos | "Giro lingüístico/Giro hermenéutico/Giro semiológico." | | Revista de Filosofía (Chile) | 2001 | vol. 57, p. 63-75 |
| Rojas Peralta, Sergio E | "Biología y lenguaje en Nietzsche." | | Revista de Filosofía (Costa Rica) | 2001 | vol. 39, n. 98, p. 41-46 |
| Romero Cuevas, José Manuel | "Verdad, ficción y cosificación en F. Nietzsche." | | Universitas Philosophica (Bogotá) | 2000 | vol. 17, n. 34-35, p. 229-255 |
| Romero Cuevas, José Manuel | "Hybris y Sujeto: ética y estética de la existencia en el joven Nietzsche." | | Revista de Filosofía (Costa Rica) | 2001 | vol. 39, n. 97, p. 75-84 |
| Romero Cuevas, José Manuel | El caos y las formas Experiencia, conocimiento y verdad en F. Nietzsche. Prólogo de A. Sánchez Pascual. | | Granada Comares | 2001 | |
| Romero Cuevas, José Manuel | "Los frágiles cimientos del presente: La genealogía nietzscheana y la verdad de la historia." | | Estudios Nietzsche | 2003 | n. 3, p. 141-161 |
| Romero Cuevas, José Manuel | "Hybris y Sujeto: ética y estética de la existencia en el joven Nietzsche." | | Diálogo Filosófico (Madrid) | 2002 | vol. n. 52, p. 77-93 |
| Rosset, Clément | La fuerza mayor. Notas sobre Nietzsche y Cioran. Trad. de Rafael del Hierro | Acuarela libros, 5 | Madrid: Acuarela Editorial | 2000 | |
| Rossi, Luis Alejandro | "El tedio y el terror: la crisis de 1929 en el curso de Heidegger: Los conceptos fundamentales de la metafísica." | | Revista Latinoamericana de Filosofía (Buenos Aires) | 2002 | vol. 28, n. 2, p. 247-273 |
| Rossi, Luis Alejandro | "La autoafirmación de la nación alemana: el Discurso Rectoral de Martin Heidegger como respuesta a El trabajador, de Ernst Jünger." | | Revista Internacional de Filosofía Política (Barcelona) | 2004 | vol. 23, p. 138-159 |
| Royo Hernández, Simón | "La sociedad capitalista como negación del ocio: historia de una paradoja actual." | | Logos: An. Sem. Metaf. (Madrid) | 2002 | vol. 35, p. 193-222 |
| Royo Hernández, Simón | "Tres niveles de Filosofía y uno de Paideía." | | Paideia (Madrid) | 2003 | vol. 24, n. 64, p. 171-183 |
| Rühle; Volker | "Experiencia nihilista y experiencia del nihilismo." | | Reflexión (Sevilla) | 1997 | vol. 2, p. 63-84 |

| | | | | | |
|----------------------------|--|--|---|------|-----------------------------|
| Ruiz Callejón, Encarnación | Nietzsche y la filosofía práctica. La moral aristocrática como búsqueda de la salud. | Biblioteca de humanidades. Filosofía y pensamiento | Granada: Servicio de publicaciones de la Universidad de Granada | 2004 | |
| Ruiz Callejón, Encarnación | "La moral de la compasión y la genealogía necesaria" | | Estudios Nietzsche | 2003 | n. 3, p. 85-103 |
| Ruiz Callejón, Encarnación | "La tercera navegación en Schopenhauer: el carácter adquirido y el arte de vivir." | | Daimon (Murcia) | 2004 | vol. 31, p. 23-42 |
| Sáez Rueda, Luis | "Acerca del conflicto entre los discursos metafísico, postmetafísico, y teológico." | | Daimon (Murcia) | 1994 | vol. 8, p. 63-82 |
| Safranski, Rudiger | Nietzsche Biografía de su pensamiento. Trad. de R. Gabás. | | Barcelona: Tusquets | 2001 | |
| Sagol, Lizbeth | "La gran política y el don a la humanidad." | | Estudios Nietzsche | 2001 | n. 1, p. 103-118 |
| Sagol, Lizbeth | "Más allá de la política", en «Política, historia y verdad en la obra de F. Nietzsche». Coords.: J. E. Esteban Enguita y J. Quesada. | | Burgos: Univ. de Burgos; Huerga & Fierro | 2000 | p. 127-134 |
| Salas Ortuela, Jaime de | "Renan ante Lamennais, Ortega ante Baroja y los usos de la perspectiva." | | Logos: An. Sem. Metaf. (Madrid) | 2002 | vol. 35, p. 225-240 |
| Salazar Giraldo, Bertulio | "Nietzsche: Una propuesta de lectura." | | Discusiones Filosóficas (Colombia) | 2001 | vol. 2, n. 4, p. 141-146 |
| Sanabria, José Rubén | Actualidad del Pensamiento de Sciacca | | Revista de Filosofía (Mexico) | 1996 | vol. 29, n. 86, pp. 197-215 |
| Sanabria, José Rubén | "Modernidad y posmodernidad." | | Revista de Filosofía (Mexico) | 1989 | vol. 22, p. 40-64 |
| Sánchez García, Ricardo | "Habitar poéticamente el mundo: discusión en torno a lo originario en Nietzsche y Heidegger." | | Estudios Filosóficos (Valladolid) | 2003 | vol. 52, n. 150, p. 311-328 |
| Sánchez Meca, Diego | "Libertad, progreso, democracia: Una reflexión sobre el destino histórico de los idea les ilustrados." | | Convivium (Barcelona) | 2004 | vol. 17, p. 103-120 |
| Sánchez Meca, Diego | Nietzsche: La experiencia dionisiaca del mundo. | | Madrid: Tecnos | 2005 | |
| Sánchez Meca, Diego | "Proyecto de edición íntegra en español de los fragmentos póstumos de Nietzsche." | | Estudios Nietzsche | 2003 | n. 3, p. 195-197 |
| Sánchez Meca, Diego | "Psicofisiología nietzscheana del arte y de la decadencia.", en «El cuerpo: perspectiva filosófica», edición Jacinto Rivera. | | Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia | 2002 | p. 107-132 |
| Sánchez Meca, Diego | "Nietzsche en Deleuze: hacia una genealogía del pensamiento crítico." | | Endoxa: Series Filosóficas (Madrid) | 2000 | vol. 12, n. 1, p. 167-186 |
| Sánchez Meca, Diego | "Lo dionisiaco y la nueva comprensión de la modernidad." | | Logos: An. Sem. Metaf. (Madrid) | 2000 | vol. 2, p. 31-53 |
| Sánchez Meca, Diego | "El adversario interior." | | Estudios Nietzsche | 2001 | n. 1, p. 119-144 |
| Sánchez Meca, Diego | El nihilismo: perspectivas sobre la historia espiritual de Europa | | Madrid: Síntesis | 2004 | |
| Sánchez Meca, Diego | "Nietzsche-Heidegger: el adivino y el más inquietante de sus intérpretes", en «Nietzsche: 100 años después». Coord. Joan B. Llinares. | | Valencia: Pre-textos | 2000 | p. 155-180 |
| Sánchez Meca, Diego | "Arte, mentira y liberación: Una perspectiva nietzscheana." | | Contrastes (Málaga) | 2000 | vol. 5, p. 299-314 |
| Sánchez Meca, Diego | "Nietzsche o el sueño de la gran salud". | | Paideia (Madrid) | 2001 | vol. 22, n. 58, p. 505-522 |
| Sánchez Meca, Diego | "La filosofía de Nietzsche como fisiología trascendental". | | Debats | 2001 | n. 73, p. 93-102 |
| Sánchez Meca, Diego | "Perspectivas actuales de interpretación del Übermensch nietzscheano". | | Er (Sevilla) | 1992 | n. 14, p. 111-153 |
| Sánchez Meca, Diego | "Crítica de la Filología y Genealogía en el joven Nietzsche", en «Nietzsche bifronte. Eds.: E. López Castellón y J. Quesada». | | Madrid: Biblioteca Nueva; Universidad Autónoma | 2005 | p. 125-142 |
| Sánchez Meca, Diego | "Nietzsche y la idea romántica de una <nueva mitología>". | | Estudios Nietzsche | 2005 | n 5p. 129-152 |
| Sánchez Meca, Diego | "Nihilismo y sociedad ideal de la comunicación. De Nietzsche a Habermas". | | Daimon (Murcia) | 1989 | vol. 1, p. 59-74 |
| Sánchez Meca, Diego | "Razones de la moral y exigencias de la vida: Kant contra Nietzsche". | | Daimon (Murcia) | 2004 | n. 33, p. 157-166 |
| Sánchez Meca, Diego | "La tiranía del espíritu y sus formas: Nietzsche y el problema de la violencia", en «Política, historia y verdad en la obra de F. Nietzsche». Coords.: J. E. Esteban Enguita y J. Quesada. | | Burgos: Univ. de Burgos; Huerga & Fierro | 2000 | p. 219-237 |

| | | | | | |
|-----------------------------------|--|----------------------|--|------|-------------------------------|
| Sánchez Meca, Diego | "Nietzsche, las fuerzas fundamentales de la vida: autoafirmación y decadencia", en «Vida, pasión y razón en grandes filósofos». | | Ediciones de la Univ. de Castilla-La Mancha | 2002 | p. 179-192 |
| Sánchez Meca, Diego | En torno al superhombre. Nietzsche y la crisis de la modernidad. | | Barcelona: Anthropos | 1989 | |
| Sánchez Orozco, Pilar | "A Marcel Conche: filosofar es la única actividad normal (esencial, ineludible) del hombre." | | Paideia (Madrid) | 2002 | vol. 23, n. 62, p. 545-564 |
| Sánchez, Sergio | "Lenguaje, conocimiento y verdad en la filosofía del joven Nietzsche: los póstumos de 1873 y sus fuentes." | | Nombres (Argentina) | 1999 | vol. 9, n. 13-14, p. 181-214 |
| Sánchez, Sergio | "Los escritos de Nietzsche sobre retórica en edición española." | | Nombres (Argentina) | 2000 | vol. 10, n. 15, p. 293-297 |
| Sánchez-Bravo Cenjor, Antonio | "El deber de informar: análisis crítico del discurso informativo." | | Diálogo Filosófico (Madrid) | 1995 | vol. 11, n. 3, pp. 353-362 |
| Santiago Guervós, Luís Enrique de | "Informe bibliográfico. Nietzsche y el lenguaje." | | Estudios Nietzsche | 2004 | n. 4, p. 137-145 |
| Santiago Guervós, Luís Enrique de | "Arte e historia en Nietzsche: ¿una estética de la historia?" | | Contrastes (Málaga) | 2005 | n. 10, p. 99-118 |
| Santiago-Guervós, Luis Enrique de | "F. Nietzsche-Heidegger: el adivino y el más inquietante de sus intérpretes", en «Nietzsche: 100 años después». Coord. Joan B. Llinares. | | Valencia: Pre-textos | 2000 | p. 155-180 |
| Santiago-Guervós, Luis Enrique de | "Metáfora versus Concepto: la generalización de la metáfora en F. Nietzsche". | | Estudios Filosóficos (Valladolid) | 2000 | vol. 49, n. 41, p. 261-286 |
| Santiago-Guervós, Luis Enrique de | "Nietzsche y los ideales estéticos del sur: La necesidad de mediterraneizar la música" | | Analecta malacitana (Málaga) | 2000 | vol. 23, n. 1, p. 131-150 |
| Santiago-Guervós, Luis Enrique de | "Las ilusiones del conocimiento: perspectivismo e interpretación". | | Thémata (Sevilla) | 2001 | n. 27, p. 123-139 |
| Santiago-Guervós, Luis Enrique de | "Filología, arte y filosofía: los centauros del joven Nietzsche: A propósito de Homero y la filología clásica." | | An. Sem. Hist. Filos. (Madrid) | 1998 | vol. 15, p. 149-166 |
| Santiago-Guervós, Luis Enrique de | "El giro retórico en la obra de Nietzsche". | | Er (Sevilla) | 1999 | n. 2, p. 11-34 |
| Santiago-Guervós, Luis Enrique de | "Nietzsche y la destrucción de la filosofía". | | Jábega | 1989 | n. 5, p. 58-61 |
| Santiago-Guervós, Luis Enrique de | "Los ideales estético-musicales de F. Nietzsche", en «Nietzsche bifronte». Eds.: E. López Castellón y J. Quesada. | Biblioteca Nietzsche | Madrid: Biblioteca Nueva; Universidad Autónoma | 2005 | p. 143-169 |
| Santiago-Guervós, Luis Enrique de | "Relativismo lingüístico y ontológico en el pensamiento de F. Nietzsche", en «Intencionalidad, mundo y sentido : problemas de fenomenología y metafísica». Coord. M ^a del Carmen Paredes. | | Salamanca: Eds. de la Univ. de Salaanca | 2001 | p. 81-102 |
| Santiago-Guervós, Luis Enrique de | "Arte y política: el dionisismo político del joven Nietzsche", en «Política, historia y verdad en la obra de F. Nietzsche». Coords.: J. E. Esteban Enguita y J. Quesada. | | Burgos: Univ. de Burgos; Huerga & Fierro | 2000 | p. 193-218 |
| Santiago-Guervós, Luis Enrique de | "La apolinización de Dionisos: la estética del último Nietzsche." | | Universitas Philosophica (Bogotá) | 2000 | vol. 17, n. 34-35, p. 133-158 |
| Santiago-Guervós, Luis Enrique de | "El arte como función de la vida en F. Nietzsche." | | Contrastes (Málaga) | 2000 | vol. 5, p. 243-262 |
| Santiago-Guervós, Luis Enrique de | "En torno al centenario de la muerte de F. Nietzsche (1900-2000)" | | Contrastes (Málaga) | 2000 | vol. 5, p. 179-182 |
| Santiago-Guervós, Luis Enrique de | "Filosofía y retórica: Nietzsche y la interpretación tropológica del texto metafísico." | | Analogía Filosófica (México) | 2000 | vol. 14, n. 1, p. 119-126 |

| | | | | | |
|---|--|-----------------------------------|---|------|----------------------------|
| Santiago-Guervós, Luis Enrique de | Arte y poder. Aproximación a la estética de Nietzsche. | Estructuras y procesos. Filosofía | Madrid: Trotta | 2004 | |
| Santiago-Guervós, Luis Enrique de | "María Zambrano y F. Nietzsche: la conciencia poética" en Actas del II «Congreso Internacional sobre la vida y obra de María Zambrano» [1994]. | | Málaga: Fundación María Zmbrano | 1998 | p. 753-764 |
| Santiago-Guervós, Luis Enrique de | "Informe bibliográfico sobre Nietzsche y la música." | | Estudios Nietzsche | 2002 | n. 2, p. 159-177 |
| Santiago-Guervós, Luis Enrique de | ¿Nietzsche contra Gadamer? La interpretación Infinita, en «El legado de Gadamer». Ed. de J. J. Acero, J. A. Nicolás, J. A. P. Tapias, (et. Al.) | | Granada: Univ de Granada | 2004 | p.171-190 |
| Santiago-Guervós, Luis Enrique de | "Arte y filosofía. Los centauros del joven Nietzsche (a propósito de Homero y la filología) | | An. Sem. Hist. Filos. (Madrid) | 1998 | vol. 15, p. 149-166 |
| Santiago-Guervós, Luis Enrique de | "Informe bibliográfico. Nietzsche y Schopenhauer." | | Estudios Nietzsche | 2003 | n. 3, p. 105-111 |
| Santiago-Guervós, Luis Enrique de | "La risa y el <consuelo intramundano>. El arte de trascenderse y superarse en Nietzsche." | | Estudios. Nietzsche | 2001 | n. 1, p. 145-167 |
| Santiago-Guervós, Luis Enrique de | "La hermenéutica de H.-G. Gadamer y los implícitos hermenéuticos de la Segunda consideración intempestiva de F. Nietzsche." | | Endoxa: Series Filosóficas (Madrid) | 2005 | vol. 20, p. 601-617 |
| Savater, Fernando | Idea de Nietzsche. | Ariel, 130 | Barcelona: Ariel | 1995 | |
| Savater, Fernando | Así hablaba Nietzsche. Ed. de M. Morey. Trad. de E. Ovejero. | | Barcelona: Altea | 1999 | |
| Schafowicz, Ludwig | "Eurípides y Nietzsche". | | Diálogos (Puerto Rico) | 1987 | vol. 22, n. 5, p. 7-25 |
| Schank, Gerd; Siemens, Herman; Van Tongeren, Paul | "Procesos semánticos en los textos filosóficos de Nietzsche y su función filosófica: Algunos resultados de la investigación sobre el Diccionario-Nietzsche." | | Estudios Nietzsche | 2004 | n. 4, p. 85-103 |
| Schérer, René | "La confrontación de Nietzsche con la ontología." Trad de Carlos A. Ospina Herrera. | | Discusiones Filosóficas (Colombia) | 2001 | vol. 2, n. 4, p. 163-186 |
| Seco Pérez, José | "Nietzsche y Marcel, testigos de la modernidad" | | Estudios de Filosofía (Medellín) | 1989 | vol. 38, n. 109, p. 563-80 |
| Serrano Gómez, Enrique | "Nietzsche: génesis y validez de la moral." | | Dianoia(México) | 2004 | vol. 49, n. 52, p. 47-73 |
| Serrano Marín, Vicente | "Nihilismo y fin de la historia. Una mirada sobre la cuestión de la (pos) modernidad." | | Revista de Filosofía (Madrid) | 2000 | vol. 13, n. 24, p. 5-44 |
| Silén, Iván | "Zaratustra como obra poética de la filosofía (entre el eterno retorno y la espiral de lo semejante)", en «Nietzsche o El espíritu de ligereza». Coord.: A. Castilla Cerezo. | | Madrid: Plaza y Valdés | 2007 | p. 173-214 |
| Silveira Laguna, Silvia | "Nietzsche: comprensión estética de la realidad vital." | | An. Sem. Hist. Filos. (Madrid) | 1997 | vol. 14, p. 73-97 |
| Simmel, Georg | Schopenhauer y Nietzsche : un ciclo de conferencias. Versión castellana de F. Ayala | | Sevilla: Espuela de Plata | 2004 | |
| Sloterdijk, Peter | El pensador en escena. El materialismo de Nietzsche. Trad. de G.Cano. | | Valencia: Pre-textos | 2001 | |
| Sloterdijk, Peter | Sobre la mejora de la buena nueva: El quinto evangelio según Nietzsche. | | Madrid: Siruela | 2005 | |
| Stack, George J. | "Los usos del pecado. La tesis de Emerson-Nietzsche". | | Folía humanística (Barcelona) | 1989 | n. 17, p. 209-224 |
| Stack, George J. | "Nietzsche y el pensamiento oriental". | | Folía humanística (Barcelona) | 1990 | vol. 315, p. 263-273 |
| Stathern, Paul | Nietzsche en 90 minutos (1844.1900). Trad. de J. A. Padilla | Filósofos en 90 minutos | Madrid: Siglo XXI | 1999 | |
| Suances Marcos, Manuel | Friedrich Nietzsche. Crítica de la cultura occidental. | Aula abierta, 75 | Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia | 1993 | |
| Tasset, José L | "La Ética y las pasiones: un estudio de la filosofía moral y política de David Hume." | | Coruña: Universidad de La Coruña | 1999 | |

| | | | | | |
|--------------------------|---|-----------------------------------|---|------|-------------------------------|
| Taubes, Jacob | Teología política de Pau: Schmitt, Benjamin, Nietzsche, Freud. Trad. de J. Galí i Herrera. | | Barcelona: Pòrtic | 2005 | |
| Tejada, Ricardo | "Algunas en torno al lugar de Nietzsche y de Heidegger en la filosofía francesa contemporánea", en «Política, historia y verdad en la obra de F. Nietzsche». Coords.: J. E. Esteban Enguita y J. Quesada. | | Burgos: Univ. de Burgos; Huerga & Fierro | 2000 | p. 289-314 |
| Tejerina Arias, Gonzalo | "Fulgores del hombre nuevo: La apología del espíritu cristiano de Emmanuel Mounier." | | Agustiniana | 2004 | vol. 45, n. 137, p. 425-465 |
| Téllez, Freddy | "En torno a Nietzsche: conversaciones con mi doble." | | Apuntes Filosóficos (Caracas) | 1998 | vol. 13, p. 183-198 |
| Téllez, Freddy | "El <ya no más> y el <todavía no>: de Jacques Derrida a Michel Onfray." [Texto de la intervención en el Colloque franco-latino-americain de philosophie politique 1998] | | Ideas y Valores (Bogotá) | 2000 | vol. 113, p. 71-79 |
| Téllez, Freddy | "Diálogo con Clément Rosset." | | Ideas y Valores (Bogotá) | 1999 | vol. 110, p. 127-132 |
| Téllez, Freddy | "La casa de Nietzsche en Sils-Maria." | | Apuntes Filosóficos (Caracas) | 2000 | vol. 16, p. 145-151 |
| Téllez, Freddy | "El «Nietzsche» de Rudolf Steiner." | | Discusiones Filosóficas (Colombia) | 2001 | vol. 2, n. 4, p. 13-28 |
| Torres Vizcaya, Manuel | "Del problema del conocimiento al conocimiento como problema." | | Estudios Filosóficos (Valladolid) | 2003 | vol. 52, n. 150, p. 289-310 |
| Torres Vizcaya, Manuel | "La ausencia presente de Nietzsche en «Ser y Tiempo». Proximidad entre el concepto nietzscheano <interpretación> y el heideggeriano <comprensión>." | | Estudios Nietzsche | 2004 | n. 4, p. 163-178 |
| Torres Vizcaya, Manuel | "Derribar ídolos/Derrotar quimeras. Los espesores de la crítica al logos en Nietzsche y en el Heidegger de Sein und Zeit." | | Pensamiento (Madrid) | 2002 | vol. 58, n. 220, p. 91-121 |
| Torres Vizcaya, Manuel | "Nietzsche en «Ser y Tiempo»: la interpretación nietzscheana como antecedente de la comprensión heideggeriana." | | Agora Philosophica (Santiago de Compostela) | 2000 | vol. 19, n. 2, p. 51-72 |
| Trías Sagnier, Eugenio | "Un inmenso filósofo platónico." | | Estudios Nietzsche | 2001 | n. 1, p. 169-172 |
| Tudela Sancho, Antonio | "Politics of tragical: Gilles Deleuze and the transcendences abolition." (en español) | | Revista de Filosofía (Venezuela) | 1999 | vol. 33, n. 3, p. 17-33 |
| Tudela Sancho, Antonio | "El psicoanálisis en fuga. Aproximaciones a una primera concepción del deseo en Deleuze y Guattari." | | Revista de Filosofía (Venezuela) | 2001 | vol. 38, n. 2, p. 51-76 |
| Urquijo Reguera, Mariana | "Los secretos del fundamento." | | Logos: An. Sem. Metaf. (Madrid) | 2004 | vol. 37, p. 375-386 |
| Urrea, Adriana María | "Entre el grito y el canto: el pensar estético de Kant." | | Universitas Philosophica (Bogotá) | 2000 | vol. 17, n. 34-35, p. 305-320 |
| Valverde, Jose María | Nietzsche de filólogo a Anticristo. | Documento | Barcelona: Planeta | 1993 | |
| Vargas Guillén, Germán | "La lectura heideggeriana de la sentencia: ¡Dios ha muerto!--Una lectura desde las nuevas narrativas en ciencias sociales." | | Discusiones Filosóficas (Colombia) | 2001 | vol. 2, n. 4, p. 81-98 |
| Vásquez Tamayo, Carlos | "El abismo más pequeño: Anotaciones sobre El nihilismo Europeo Frag. 5 (71) Junio 10 de 1887." | | Discusiones Filosóficas (Colombia) | 2001 | vol. 2, n. 4, p. 59-79 |
| Vásquez, Manuel E | "Saber, repetición y fidelidad (Nietzsche y la idea de Universidad)." | | Daimon (Murcia) | 1999 | vol. 19, p. 137-148 |
| Vattimo, Gianni | Introducción a Nietzsche. Trad. de J. Binaghi. [2ª ed.] | Historia, Ciencia Sociedad, 255 | Barcelona: Península | 1996 | |
| Vattimo, Gianni | Introducción a Nietzsche. Trad. de J. Binaghi. | Nexos, 20 | Barcelona: Península | 1987 | |
| Vattimo, Gianni | Diálogo con Nietzsche. Ensayos (1961-2001). Trad. de C. Revilla. | | Barcelona: Paidós | 2001 | |
| Vattimo, Gianni | El sujeto y la máscara. Nietzsche y el problema de la liberación. [2ª ed.] Trad de J. Binaghi. | Historia, Ciencia y Sociedad, 216 | Barcelona: Península | 1998 | |
| Vattimo, Gianni | Las aventuras de la diferencia. Pensar después de Nietzsche y Heidegger. Trad. de J.C. Gentile | Círculo Universidad | Barcelona: Círculo de Lectores | 1995 | |

| | | | | | |
|------------------------------------|---|---------------------------------------|---|------|--|
| Vattimo, Gianni | Mas allá del sujeto. Nietzsche, Heidegger y la hermenéutica. Trad. de J. C. Gentile Vitale. | Paidós Studio, 72 | Barcelona: Paidós Ibérica | 1989 | |
| Vattimo, Gianni | La tentación del realismo | | Valladolid: Consejería de Educación y Cultura | 1999 | |
| Vergés Alemany, Joan | Una trampa sin fin. | | Barcelona: Carro del Sol | 1999 | |
| Vermal Beretta, Juan Luis | "¿Quién es el Nietzsche de Heidegger?" | | Estudios Nietzsche | 2001 | n. 1, p. 173-182 |
| Vermal Beretta, Juan Luis | La crítica de la metafísica en Nietzsche. Prólogo de Eugenio Trías. | Autores, textos y temas. Filosofía, 8 | Barcelona: Anthropos; Palma de Mallorca: Serv. Pulic. Univ. de las Islas Baleares | 1987 | |
| Villacañas Berlanga, José Luis | "Tragedia, comedia y poder: Sobre la forma artística de la democracia." | | Estudios de Filosofía (Medellín) | 1995 | vol. 11, p. 257-278 |
| Villacañas Berlanga, José Luis | "Max Weber entre liberalismo y republicanism." | | Revista de Filosofía (Coimbra) | 2004 | vol. 13, n. 26, p. 423-438 |
| Vitiello, Vincenzo | "En lucha con el lenguaje: de Wittgenstein a Nietzsche." | | Estudios Nietzsche | 2004 | n. 4, p. 105-136 |
| Vitiello, Vincenzo | "La espada, el amor y la existencia desnuda, o bien: cristianismo, política y nihilismo." | | Nombres (Argentina) | 2000 | vol. 10, n. 15, p. 7-31 |
| Volpi, Franco | "Nietzsche y el nihilismo contemporáneo." Trad. de Ana Isabel Caballero y M. Barrios Casares | | Reflexión (Sevilla) | 1997 | vol. 2, p. 51-61 |
| Vozmediano Palomar, Jesús | "Delirio y filosofía." | | Paideia (Madrid) | 2000 | vol. 21, n. 54, p. 521-530 |
| Warnock, Mary | "El concepto de verdad en Nietzsche", en «Política, historia y verdad en la obra de F. Nietzsche». Coords.: J. E. Esteban Enguita y J. Quesada. | | Burgos: Univ. de Burgos; Huerga & Fierro | 2000 | p. 255-288 |
| Washburn, Jimmy | "Discurso médico: fijación de realidades (I Parte)." | | Revista de Filosofía (Costa Rica) | 2001 | vol. 39, n. 97, p. 67-73 |
| Wilamowitz-Moellendorf, Erdmon von | "Conclusión del proyecto de la «Weimarer Nietzsche Bibliographie» 1867-1998 de la Herzogin Anna Amalia Bibliothek de Weimar." Trad. de L. E. de Santiago Guervós. | | Estudios Nietzsche | 2002 | n. 2, p. 249-257 |
| Wischke, Mirko | "¿Es necesario comprender el pasado?: Sobre el significado de la antigüedad griega para la autocomprensión de la modernidad en Nietzsche y Gadamer." | | Revista de Filosofía (Costa Rica) | 2003 | vol. 41, n. 104, p. 61-72 |
| Wischke, Mirko | "¿Es necesario comprender el pasado?" | | Escritos de Filosofía (Buenos Aires) | 2003 | vol. 21, n. 41-42, p. 49-66 |
| Wisser, Richard | "Tres interpretaciones de la propuesta nietzscheana de <superhombre>. I y II" | | Folia humanística (Barcelona) | 1993 | n. 332, p. 179-194; n. 333, p. 265-276 |
| Wisser, Richard | "La visión de las <ideas> y la <verdad> de la verdad." Trad de Irene Borges | | An. Sem. Hist. Filos. (Madrid) | 1993 | vol. 10, p. 209-221 |
| Yalom, Irvin D. | El día que Nietzsche lloró. [2ª ed.] | | Buenos Aires: Booket | 2007 | |
| Zambrano, María | "La soledad enamorada" | | Estudios Nietzsche | 2002 | n. 2, p. 225-229 |
| Zárate, Marla | "Nietzsche y las teorías evolutivas." | | Diálogo Filosófico (Madrid) | 2000 | vol. 16, n. 3, p. 413-424 |
| Zubiaur, Ibon | "La poesía como conocimiento experiencial." | | Filosofía-Unisinos (Vale do Rio dos Sinos) | 2003 | vol. 4, n. 6, p. 159-180 |
| Zúñiga García, José Francisco | "La recaída de Gadamer y Heidegger en la metafísica del arte del joven Nietzsche". | | Pensamiento (Madrid) | 2005 | vol. 229, n. 61, p. 43-58 |