

REVISTAS MONOGRÁFICAS SOBRE NIETZSCHE

Monographic Journals on Nietzsche

CADERNOS NIETZSCHE. Revista del GEN (Grupo de Estudos Nietzsche). No. 21, 2006, São Paulo. Brasil. Directora Scarlett Marton, Departamento de Filosofia – USP / Av. Prof. Luciano Gualberto, 315 – sala 1005 / 05508-900 – São Paulo – SP – Brasil. gen@edu.usp.br <www.fflch.usp.br/df/gen.htm>.

SUMÁRIO: Vladimir Safatle, *Nietzsche e a ironia em música*. / Wilson Antonio Frezzatti jr, *Kierkegaard, um leitor de Nietzsche avant la lettre*. / Álvaro L. M. Valls, “O valor de um caracol” ou “O nobre nietzschiano: um elogio a Cálices?”. / Clademir Luís Araldi, *Heidegger e Nietzsche: o conflito entre arte e verdade*. / Marco Aurélio Werle, *Nietzsche e Heidegger: a arte como vontade ou fundada na origem?*

CADERNOS NIETZSCHE. Revista del GEN (Grupo de Estudos Nietzsche). No. 22, 2007.

SUMÁRIO: Segio Sánchez, *Giuliano Campioni e a arte de ler Nietzsche*. / Giuliano Campioni, *Friedrich Nietzsche: paixão e crítica da moral heróica*. / Adriana Belmonte Moreira, *Nietzsche e o cinismo grego: elementos para a crítica à “vontade de verdade”*. / Luzia Gontijo Rodrigues, *Friedrich Nietzsche: “ideal clássico” e “ideal romântico” na tradição alemã*. / Yannis Constantinides, *O nihilismo extático como instrumento da Grande política*.

CADERNOS NIETZSCHE. Revista del GEN (Grupo de Estudos Nietzsche). No. 23, 2007.

SUMÁRIO: Blaise Benoit, “Meio-dia; instante da mais curta sombra”. Adriana Delbó, *Estado e promoção da cultura no jovem Nietzsche*. / Ivan Maia de Mello, *A antropofagia oswaldiana como filosofia trágica*. / José Nicolao Juliao, *Sobre o prólogo do Zaratustra*. / Antonio Edmilson Paschoal, *A palavra Übermensch nos escritos de Nietzsche*.

ESTUDIOS NIETZSCHE. NIETZSCHE Y WAGNER. Revista de la Sociedad Española de Estudios sobre F. Nietzsche (SEDEN). Nº 7, 2007, Editorial Trotta, Madrid. Director: Luis E. De Santiago Guervós, Departamento de Filosofía, Universidad de Málaga / Campus de Teatinos/ 29071 Málaga – España. <lesantiago@uma.es>, www.estudiosnietzsche.org.

SUMARIO: Presentación./ Manuel BARRIOS CASARES, Expulsar de nuevo al poeta? De arte y política en Nietzsche. / Giuliano CAMPIONI, *Fisiología de la ilusión y de la decadence: El problema del actor y del teatro en Nietzsche y Wagner.* / Enrique GAVILÁN, Historia y ceguera. Friedrich Nietzsche en Bayreuth. / Joan B. LLINARES, *Discordancias entre Nietzsche y Wagner: el debate sobre la abolición de la esclavitud.* / Claus-Artur SCHEIER, *Nietzsche contra Wagner: ¿música como simulación?* / Herman W. SIEMENS, *Nietzsche sobre el genio: Schopenhauer, Wagner y el desplazamiento del ‘genius’ por el ‘espíritu libre’ en los años de 1870.*

ESTUDIOS LIBRES: Hans-Martin GAUGER, *El culto a Nietzsche en Alemania*

MATERIALES: Informe bibliográfico: Nietzsche y Wagner. / Richard Wagner, *Carta abierta en la «Norddeutsche Allgemeine Zeitung» del 23 de junio de 1872.* / Cosima Wagner y F. Nietzsche: *Claves para la interpretación de una relación enigmática. Correspondencia* (Luis Enrique de Santiago Guervós)

INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA

Novedades Bibliográficas 2006. / Revistas monográficas sobre Nietzsche. / Fragmentos póstumos, vols. I y IV

NOTICIAS: Actualidad de Giorgio Colli; Congreso internacional sobre Nietzsche y la Hermenéutica; Mazzino Montinari. Veinte años desde su fallecimiento; Congreso internacional «¿Nietzsche ha muerto?»; Primer congreso internacional de la SEDEN; Legajo anudado, cartas para leer o apostar; Presentación de los *Fragmentos póstumos* I y IV; Nietzsche en el teatro; Nietzsche, power and politics. The 16th international conference.

RECENSIONES CRÍTICAS

JOURNAL OF NIETZSCHE STUDIES. 33, Spring (2006). Revista de la *Friedrich Nietzsche Society*. Editor Prof. Daniel W. Conway, Department of Philosophy, Pennsylvania State University, 240 Sparks Building, University Park, Pa 16802, USA <Nietzsche@psu.edu>.

SUMARIO: David Pikus, *Wishes of the Heart: Walter Kaufmann, Karl Jaspers, and Disposition in Nietzsche Scholarship.* / Ciano Aydin, *Nietzsche on Reality as Will to Power: Toward an “Organization–Struggle” Model.* / J. Philip Kain, *Nietzsche, Eternal Recurrence, and the Horror of Existence.* / Alan D. Schrift, *Translating the Colli-Montinari Kritische Studienausgabe.* / Daniel Blue, *What Was Nietzsche’s Nationality?*

Book Reviews

PHILOSOPHIQUE, “Nietzsche”, abril, 811 (2007) . Presses universitaires de Franche-Comté. Besançon, Francia. Collection Annales littéraires de l’Université de Franche-Comté.

SUMARIO : G. Jeanmart, *Les exercices spirituels dans la philosophie de Nietzsche*. / V. Cordonnier, *L'ambiguïté du désir de connaître en science et en philosophie selon Nietzsche*. / L. Ucciani, *Et nous atteindrons une petite île... L'art, la guerre et l'utopie, chez le jeune Nietzsche*. / P. Jamet, *Portrait du philosophe en Roi Lear (Shakespeare et Nietzsche)*. / D. Viennet, *Notes sur la Formation à partir d'une lecture de Nietzsche*. / V. Ventrin, *Le Larvatus Prodeo<I> des philosophes guerriers : entre nouveaux psychologues et nouveaux fous*. / M. Joris, *Nietzsche et le soufisme : concordances spirituelles*. / F. Requet, *Freud et Nietzsche*. / M. Schubel, *Nietzsche, le philosémitisme européen*.

NietzscheFORSCHUNG. JAHRBUCH DER NIETZSCHE-GESELLSCHAFT. Band 14. Nietzsche und Europa – Nietzsche in Europa. Herausgegeben von Volker Gerhardt und Renate Reschke. Akademie Verlag, Berlin 2007. Dirección: Akademie Verlag / Palisadenstr. 40 / D-10243 Berlin <info@akademie-verlag.de> <akademie-verlag.de>.

SUMARIO:

I. Der Nietzsche-Preis

Görner, Rüdiger, *Das Übermorgen im Einstmals oder wie modern ist die Moderne. Laudatio für Silvio Vietta zur Verleihung der Nietzsche-Preises in Naumburg/ Saale am 26. August 2006*. / Vietta, Silvio, *Mit Nietzsche europäisch denken. Rede zur Verleihung der Nietzsche-Preises am 26. August 2006 in Naumburg/Saale*

II. Nietzsche und Europa – Nietzsche in Europa

Gerlach, Hans-Martin, *«Diese Aufklärung haben wir jetzt weiterzuführen...» Friedrich Nietzsche und die europäische Aufklärung*. / Rudolph, Enno, *Nietzsches Europa*. / Barbaric, Damir, *«Wir Heimatlosen» Nietzsches Gedanken zum Europäertum*. / Urs Sommer, Andreas, *Skeptisches Europa? Einige Bemerkungen zum Sechsten Hauptstück: wir Gelehrten (Friedrich Nietzsche, Jenseits von Gut und Böse, Aphorismen 204-213)*. / Kais, Leila, *Ein ach so guter Europäer: Tomas Common und seine Nietzsche-Zeitschrift Notes for Good Europeans*. / Prange, Martine, *Nietzsche's Artistic Ideal of Europe: The Birth of Tragedy in the Spirit of Richard Wagner's Centenary Beethoven-essay*. / Czeglédi, András, *«Er hat mich kaputt gemacht» Zur Nihilismusdeutung Friedrich Nietzsches*. / Pippin, Robert B., *How to Overcome Oneself. Nietzsche on Freedom*

III. Nietzsche und die Religionen

Philosophische, religionswissenschaftliche und theologische Aspekte in historischer, systematischer und rezeptionsgeschichtlicher Hinsicht. 14. Nietzsche-Werkstatt, Schulpforta (13.-16. September 2006)

Höld, Hans Gerald, *Zur Funktion der Religion. Anmerkungen zu Nietzsches Einfluss auf Max Weber und zur Antizipation von religionssoziologischen Fragestellungen in Menschliches-Allzumenschliches*. / Brusotti, Marco, *'Der Cultus wird wie en fester Wort-Text immer neu ausgedeutet'. Nietzsches Betrachtungen über den Synkretismus im Gottesdienst der Griechen und die Genealogie der Moral*. / Poljakova, Ekaterina, *«Beherzter Fatalismus» Der (Anti-)Christliche in der Perspektive des russischen Denkens*. / Frey, Herbert, *Nietzsche und die antike griechische Religion*. / Corall, Niklas, *«Unwälbbar ist der Stein 'es war': ewig müssen auch alle Strafen sein!»*

Nietzsches Auslegung des Monotheismus als Rache am Leben. / Stellino, Paolo, *Jesus als 'Idiot'. Ein Vergleich zwischen Nietzsches Der Antichrist und Dostojewskijs Der Idiot.*

IV. Aufsätze

Goch, Klaus, *Erweckungsphilosophie. Martin Pernets seltsame Präsentation eines Nietzsche-Familiendokuments.* / Le Rider, Jacques, *Nietzsche et Flaubert.*

V. Rezensionen

Nietzsche et l'Europe, hg. von Paolo D'Iorio und Gilbert Merlio (Knut Ebeling). / Enrinco Müller, *Die Griechen im Denken Nietzsches*; Theodor Lindken, Rudolf Rehn, *Die Antike in Nietzsches Denken. Eine Bibliographie* (Renate Reschke). / Volker Ebersbach, *Der «Verlust des Mythos» oder Das Unerlässliche steht in Frage. Nietzsches Tragische Anthropologie*, Teil 2 (Karen Joisten). / Claudia Rosciglione, *Homo Natura. Autoregolazione e caos nel pensiero di Nietzsche* (Mattia Riccardi). / Uwe Janensch, *Goethe und Nietzsche bei Spengler. Eine Untersuchung der strukturellen und konzeptionellen Grundlagen des Spenglerschen Systems* (Hans-Gerd von Seggern). / Hans-Gerd von Seggern, *Nietzsche und die Weimarer Klassik* (Sandro Barbera).

NIETZSCHE-STUDIEN. INTERNATIONALES JAHRBUCH FÜR DIE NIETZSCHE-FORSCHUNG. 36 (2007), Editado por Günter Abel, Josef Simon, Werner Stegmaier; editado por Walter de Gruyter, Berlin. Redacción: Dr. Ulrich Dirks / Institut für Philosophie / TU Berlin. Sekr. TEL 12/1 / Ernst-Reuter-Platz 7 / D-10587 Berlin. o-journals@deGruyter.com

SUMARIO: Zur Nietzsche-Edition und Nietzsche-Philologie. Aus Anlass des 20. Todestages von Mazzino Montinari

Karl Pestalozzi, *Nietzsches Wiederkunft.* / Beat Töllin/René Stockmar, «Aber ich notiere mich, für mich.» – *Die IX. Abteilung der Kritischen Gesamtausgabe von Nietzsches Werken.* / Marie-Luise Haase, *Exkursion in das Reich der Tinten-Fische und Feder-Füchse. Ein Werkstattbericht zur Edition von KGW IX.* / Giuliano Campioni, «*Der Karren unserer Arbeit ...*». *Sechzehn Briefe von Mazzino Montinari an Delio Cantimori.* / Werner Stegmaier, *Nach Montinari. Zur Nietzsche-Philologie*

ABHANDLUNGEN

Andrea Christian Bertino, *Nietzsche und die hellenistische Philosophie. Der Übermensch und der Weise.* / Paul van Tongeren, *Nietzsches Hermeneutik der Scham.* / Joshua Rayman, *Nietzsche, Truth and Reference.* / Vanessa Lemm, *Animality, Creativity and Historicity: A Reading of Friedrich Nietzsche's Vom Nutzen und Nachtheil der Historie für das Leben.* / Peter Sedgwick, *Nietzsche, Normativity, and Will to Power.* / Babette Babich, *Musik und Wort in der antiken Tragödie und La gayascienza: Nietzsches „fröhliche“ Wissenschaft.* / Chiara Paizzes, *Pathos der Distanz et transformation de l'expérience de soi chez le dernier Nietzsche.* / Michael Skowron, *Dionysische Perspektiven. Eine philosophische Interpretation der Dionysos-Dithyramben.*

Inhaltsverzeichnis

Dieter Thomä, *Jeder ist sich selbst der Fernste. Zum Zusammenhang zwischen personaler Identität und Moral bei Nietzsche und Emerson.* / Hartwig Frank, *Die Metapher Russland im Denken Nietzsches.* /

Miszelle

Frank Schweizer, *Adel und Volk in Nietzsches lateinischer Schrift „De Theognide Megarensi“*

BEITRÄGE ZUR QUELLENFORSCHUNG

Mattia Riccardi, *Materialien zur Entstehung der Morgenröthe.* Nietzsches Lektüre von Alfons Bilharz, *Der heliocentrische Standpunct der Weltbetrachtung* (1879)

Nachweise

Antonio Morillas Esteban, Nachweis aus *Leben des Benvenuto Cellini* (1557/66 – 1803). / Tobias Dahlkvist, Nachweis aus Michel de Montaigne, *Essais* (1580 – 1753/54). / Antonio Morillas Esteban, Nachweis aus *Leben Michaels Herrn von Montagne durch den Präsidenten Bouhier* (1754). / Antonio Morillas Esteban, Nachweis aus *Lettres de l'Abbé Galiani à Madame d'Épinay*, Voltaire, Diderot (1770 – 1881). / Antonio Morillas Esteban, Nachweis aus Arthur Schopenhauer, *Ueber den Willen der Natur* (1836/54). / Nikolaos Loukidelis, Nachweise aus Friedrich Albert Lange, *Geschichte des Materialismus* (1866/1882). / Mattia Riccardi, Nachweise aus Gustav Teichmüller, *Neue Studien zur Geschichte der Begriffe* (1879); Mattia Riccardi, Nachweis aus Otto Liebmann, *Zur Analysis der Wirklichkeit* (1880). / Nikolaos Loukidelis, Nachweise aus Otto Liebmann, *Gedanken und Thatsachen* (1882). / Mattia Riccardi, Nachweise aus Otto Liebmann, *Gedanken und Thatsachen* (1882). / Mattia Riccardi, Nachweise aus Gustav Teichmüller, *Die wirkliche und die scheinbare Welt* (1882). / Antonio Morillas Esteban, Nachweis aus Paul Bourget, *Essais de psychologie contemporaine* (1883). / Nikolaos Loukidelis, Nachweise aus Heinrich Romundt, *Grundlegung zur Reform der Philosophie* (1885)

REZENSIONEN

Luis E. De Santiago Guervós
Universidad de Málaga