
**AULA DE MAYORES DE LA
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA**

CURSO 2011/2012

Índice

1.	Introducción.....	2
2.	Participantes	3
3.	Plazas ofertadas	3
4.	Plazo, lugar y precios de matrícula	4
5.	Documentación	5
6.	Diplomas e informes	5
7.	Información	5
8.	Programas del Primer ciclo	6
	Primer curso	6
	Segundo curso.....	7
	Tercer curso	9
9.	Cursos de Especialización	10
	Historia del Arte	10
	Experiencia y creación en la literatura y el cine	13
	Filosofía, naturaleza humana y tecnociencia.....	14
	Historia Antigua y Medieval	14
	Historia Moderna y Contemporánea.....	16
10.	Cursos Prácticos	17
	Informática	17
	Inglés	18
	Francés.....	19
	Salud y Cuidado Personal	22
11.	Actividades Deportivas.....	27
12.	Aula de Mayores en la Provincia.....	28

1. INTRODUCCIÓN

La Universidad de Málaga, con la participación de la Consejería para la Igualdad y Bienestar Social de la Junta de Andalucía, inicia una nueva edición del Aula de Mayores durante el Curso 2011/2012, cuyo objeto es abrir la Universidad a los mayores de 55 años, facilitando su acceso a un espacio de debate cultural, social y científico, y ofreciéndoles un marco idóneo de convivencia intergeneracional.

El Aula de Mayores de la Universidad de Málaga organiza sus actividades docentes en DOS CICLOS, siguiendo la línea de armonización de la oferta de Programas de estudios universitarios para mayores a la que tienden las universidades españolas y, en especial, las de nuestra Comunidad Autónoma.

El **Primer Ciclo** consta de tres Cursos (1º, 2º y 3º) que constituyen el plan de estudios del Aula de Mayores de la Universidad de Málaga. En 1º podrán matricularse aquellos alumnos que participen por primera vez. En 2º, los que hayan realizado 1º. Finalmente, podrán acceder a 3º los alumnos que hayan finalizado ambos Cursos.

Los alumnos que lo deseen podrán ser evaluados por el profesorado obteniendo al final del curso las calificaciones correspondientes.

El **Segundo Ciclo** oferta Cursos de Especialización, desarrollados a lo largo de todo el período lectivo del Aula. A estos Cursos de Especialización podrán acceder los alumnos que hayan culminado el Primer Ciclo.

Como actividad complementaria, los alumnos de cualquier Ciclo podrán matricularse en los Cursos Prácticos ofertados.

El Curso académico se desarrollará entre el 17 de octubre de 2011 y el 8 de junio de 2012.

A lo largo del curso se impartirá para todos los alumnos un módulo formativo de 16 horas de duración en materia de políticas destinadas a la atención de las Personas Mayores y la promoción del envejecimiento activo. De la fecha y lugar de impartición de dicho módulo se les informará a lo largo del curso.

Asimismo se incluirá un taller de 2 horas de duración que consistirá en una jornada de participación conjunta entre los jóvenes universitarios y los alumnos del programa del Aula de Mayores para promocionar y facilitar la sinergia intergeneracional.

2. PARTICIPANTES

Podrá participar cualquier persona que tenga 55 años de edad o los cumpla antes del 1 de julio de 2012, con independencia de la formación académica que posea.

3. PLAZAS QUE SE OFERTAN

200 plazas para alumnos que se matriculen en el 1º Curso.

200 plazas para alumnos que se matriculen en el 2º Curso.

200 plazas para alumnos que se matriculen en el 3º Curso.

80 plazas en cada uno de los Cursos de Especialización.

40 plazas en cada uno de los niveles del Curso Práctico de Informática.

50 plazas en cada uno de los niveles del Curso Práctico de Inglés (*excepto para el nivel inicial para el que se ofertan 25 plazas*).

50 plazas en cada uno de los niveles del Curso Práctico de Francés.

50 plazas en para el Curso Práctico de Salud y Cuidado Personal.

4. PLAZO, LUGAR Y PRECIOS DE MATRÍCULA

Las matrículas se efectuarán del **12 de septiembre al 28 de septiembre de 2011**.

Las inscripciones de los participantes se realizarán por riguroso orden de llegada de las solicitudes hasta la cobertura de las plazas ofertadas.

Los alumnos matriculados durante el curso 2010/2011 en **Inglés e Informática** que deseen renovar tendrán la plaza reservada para el curso 2011/2012. En el caso de que quedasen plazas vacantes éstas se ofertarán a los alumnos interesados.

Los alumnos del 1º Ciclo podrán matricularse en un curso práctico. Si quedasen plazas vacantes podrán inscribirse en uno más.

Los alumnos del 2º Ciclo podrán matricularse en un curso de especialización y/o un curso práctico. Si estuvieran interesados en más de uno, podrán optar a ello si quedaran plazas vacantes.

Las plazas vacantes se ofertarán a partir del 29 de septiembre por orden de llegada.

Precios matrícula:

- Primer ciclo: 50 € cada curso
- Cursos de Especialización y Cursos Prácticos: 70 € cada uno.
- Asignaturas universitarias ofertadas: 8 € por crédito.

Lugar de matriculación:

*Vicerrectorado de Bienestar Social e Igualdad
Edificio Pabellón de Gobierno Adjunto. Despacho nº 13
Plaza El Ejido s/n
Horario: 9:00 a 14:00
Teléfonos: 952 13 26 39*

5. DOCUMENTACIÓN

Para efectuar la matrícula, los solicitantes deberán presentar:

Para el 1º Curso:

- 1 Fotocopia del D.N.I.
- 1 Fotografía tamaño carné actual.
- Impreso de matrícula (debidamente cumplimentado).
- Justificante de pago de la matrícula.

Para el 2º Curso, 3º Curso, Cursos Prácticos y Cursos de Especialización:

- 1 Fotografía tamaño carné actual.
- Justificante de pago de la matrícula.

6. DIPLOMAS E INFORMES

Será requisito imprescindible para obtener el correspondiente certificado de asistencia a la finalización del curso, la comparecencia a un mínimo del 70% de las clases impartidas.

Los alumnos que lo deseen podrán ser evaluados por el profesorado obteniendo al final del curso las calificaciones correspondientes.

7. INFORMACIÓN

*Universidad de Málaga.
Vicerrectorado de Bienestar Social e Igualdad
Edificio Pabellón de Gobierno Adjunto
Plaza El Ejido s/n
Horario: 9:00 a 14:00
Despachos nº 11 y 13
Teléfonos: 952 13 26 39*

PROGRAMACIÓN DEL 1º CURSO

El programa de Primer Curso está estructurado en seis asignaturas, que serán impartidas a razón de dos por trimestre.

Las clases tendrán lugar los martes y jueves de 17:00 a 19:00 horas, en el Salón de Actos del Edificio Múltiple de Bellas Artes/Arquitectura (antigua E.T.S. de Ingenieros Industriales), sito en plaza El Ejido, s/n.

Las asignaturas que se van a impartir en Primer Curso son las siguientes:

PRIMER TRIMESTRE (Del 17 de octubre al 16 de diciembre 2011)

- Martes, de 17:00 a 19:00 h.: “Educación: cuestiones educativas actuales y técnicas de estudio” impartida por D. Manuel Hijano del Río.
- Jueves, de 17:00 a 19:00 h.: “Introducción a la Filosofía”, impartida por D^a. Alicia Rodríguez Serón.

SEGUNDO TRIMESTRE (Del 9 de enero al 16 de marzo de 2012)

- Martes, de 17:00 a 19:00 h.: “Ciencias: Historia de la Biología” impartida por D. Ramón Muñoz-Chapuli Oriol.
- Jueves, de 17:00 a 19:00 h.: “Historia del Arte: Arte del Renacimiento-Arte Clásico”, impartida por D. Juan M^a Montijano García y D. Sergio Ramírez González.

TERCER TRIMESTRE (Del 19 de marzo al 8 de junio de 2012)

- Martes, de 17:00 a 19:00 h.: “Literatura: Los Géneros literarios”, impartida por D. Emilio Chavarría Vargas.
- Jueves, de 17:00 a 19:00 h.: “Historia Antigua” impartida por D. Francisco Sánchez Jiménez.

	PRIMER TRIMESTRE Del 17 de octubre al 16 de diciembre	SEGUNDO TRIMESTRE Del 9 de enero al 16 de marzo	TERCER TRIMESTRE Del 19 de marzo al 8 de junio
MARTES 17:00 H.- 19:00 H.	EDUCACIÓN: CUESTIONES EDUCATIVAS ACTUALES Y TÉCNICAS DE ESTUDIO <i>Profesores: D. Manuel Hijano del Río</i>	CIENCIAS: HISTORIA DE LA BIOLOGÍA <i>Profesores: D. Ramón Muñoz-Chapuli Oriol</i>	LITERATURA: LOS GÉNEROS LITERARIOS <i>Profesores: D. Emilio Chavarría Vargas</i>
JUEVES 17:00 H.- 19:00 H.	INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA <i>Profesores: D^a. Alicia Rodríguez Serón</i>	HISTORIA DEL ARTE: ARTE DEL RENACIMIENTO-ARTE CLÁSICO <i>Profesores: D. Juan M^a Montijano García D. Sergio Ramírez González</i>	HISTORIA ANTIGUA <i>Profesores: D. Francisco Sánchez Jiménez</i>

PROGRAMACIÓN DEL 2º CURSO

El programa de Segundo Curso está estructurado en seis asignaturas, que serán impartidas a razón de dos por trimestre.

Las clases tendrán lugar los lunes y miércoles de 16:30 a 18:30 horas, en el Salón de Actos del Edificio Múltiple de Bellas Artes/Arquitectura (antigua E.T.S. de Ingenieros Industriales), sito en plaza El Ejido, s/n.

Las asignaturas que se van a impartir en Segundo Curso son las siguientes:

PRIMER TRIMESTRE (Del 17 de octubre al 16 de diciembre 2011)

- Lunes, de 16:30 a 18:30 h.: “Retórica: El lenguaje figurativo en la literatura” impartida por D. Emilio Chavarría Vargas.

- Miércoles, de 16:30 a 18:30 h.: “Geografía de Andalucía”, impartida por D. José Jesús Delgado Peña.

SEGUNDO TRIMESTRE (Del 9 de enero al 16 de marzo de 2012)

- Lunes, de 16:30 a 18:30 h.: “Ciencias: Historia de la Ciencia moderna y contemporánea” impartida por D^a. Isabel Jiménez Lucena y D^a María José Ruíz Somavilla.
- Miércoles, de 16:30 a 18:30 h.: “Historia del Arte: Arte Barroco de los siglos XVII y XVIII”, impartida por D. Juan Antonio Sánchez López y D^a Carmen González Román.

TERCER TRIMESTRE (Del 19 de marzo al 8 de junio de 2012)

- Lunes, de 16:30 a 18:30 h.: “Historia Medieval y Moderna”, impartida por D. Juan Jesús Bravo Caro.
- Miércoles, de 16:30 a 18:30 h.: “La Humanidad ante los grandes problemas actuales”, impartida por D. José M^a Atencia Páez.

	PRIMER TRIMESTRE Del 17 de octubre al 16 de diciembre	SEGUNDO TRIMESTRE Del 9 de enero al 16 de marzo	TERCER TRIMESTRE Del 19 de marzo al 8 de junio
LUNES 16:30 H.- 18:30 H.	RETÓRICA: EL LENGUAJE FIGURATIVO EN LA LITERATURA <i>Profesores: D. Emilio Chavarría Vargas</i>	CIENCIAS: HISTORIA DE LA CIENCIA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA <i>Profesoras: D^a. Isabel Jiménez Lucena D^a María José Ruíz Somavilla</i>	HISTORIA MEDIEVAL Y MODERNA <i>Profesores: D. Juan Jesús Bravo Caro</i>
MIÉRCOLES 16:30 H.- 18:30 H.	GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Y ANDALUCÍA <i>Profesores: D. José Jesús Delgado Peña</i>	HISTORIA DEL ARTE: ARTE BARROCO DE LOS SIGLOS XVII Y XVIII <i>Profesores: D. Juan Antonio Sánchez López D^a. Carmen González Román</i>	LA HUMANIDAD ANTE LOS GRANDES PROBLEMAS ACTUALES <i>Profesores: D. José M^a Atencia Páez</i>

PROGRAMACIÓN DEL 3º CURSO

El programa de Tercer Curso está estructurado en seis asignaturas, que serán impartidas a razón de dos por trimestre.

Las clases tendrán lugar los lunes y miércoles de 18:30 a 20:30 horas, en el Salón de Actos del Edificio Múltiple de Bellas Artes/Arquitectura (antigua E.T.S. de Ingenieros Industriales), sito en plaza El Ejido, s/n.

Las asignaturas que se van a impartir en Tercer Curso son las siguientes:

PRIMER TRIMESTRE (Del 17 de octubre al 16 de diciembre 2011)

- Lunes, de 18:30 a 20:30 h.: “Historia Contemporánea” impartida por D. Javier Martín Reiner.
- Miércoles, de 18:30 a 20:30 h.: “Geografía y conservación de la naturaleza”, impartida por D. José Jesús Delgado Peña.

SEGUNDO TRIMESTRE (Del 9 de enero al 16 de marzo de 2012)

- Lunes, de 18:30 a 20:30 h.: “Hitos de la Literatura Inglesa”, impartida por D^a. Rosario Arias Doblas.
- Miércoles, de 18:30 a 20:30 h.: “La Biología: la ciencia del siglo XXI”, impartida por D. Miguel Ángel Medina Torres.

TERCER TRIMESTRE (Del 19 de marzo al 8 de junio de 2012)

- Lunes, de 18:30 a 20:30 h.: “Historia del Arte: Arte Contemporáneo”, impartida por D^a. Sonia Ríos Moyano y D^a. Belén Atencia Conde-Pumpido.
- Miércoles, de 18:30 a 20:30 h.: “Literatura: Temas de la Literatura española”, impartida por D. Gaspar Garrote Bernal.

	PRIMER TRIMESTRE Del 17 de octubre al 16 de diciembre	SEGUNDO TRIMESTRE Del 9 de enero al 16 de marzo	TERCER TRIMESTRE Del 19 de marzo al 8 de junio
LUNES 18:30 H.- 20:30 H.	HISTORIA CONTEMPORÁNEA <i>Profesores: D. Javier Martín Reiner</i>	HITOS DE LA LITERATURA INGLESA <i>Profesores: D^a. Rosario Arias Doblas</i>	HISTORIA DEL ARTE: ARTE CONTEMPORÁNEO <i>Profesores: D^a. Sonia Ríos Moyano D^a. Belén Atencia Conde-Pumpido</i>
MIÉRCOLES 18:30 H.- 20:30 H.	GEOGRAFÍA Y CONSERVACIÓN DE LA NATURALEZA <i>Profesores: D. José Jesús Delgado Peña</i>	LA BIOLOGÍA: LA CIENCIA DEL SIGLO XXI <i>Profesores: D. Miguel Ángel Medina Torres</i>	LITERATURA: TEMAS DE LA LITERATURA ESPAÑOLA <i>Profesores: D. Gaspar Garrote Bernal</i>

9. CURSOS DE ESPECIALIZACIÓN

HISTORIA DEL ARTE

Las clases tendrán lugar los lunes y miércoles de 17:00 a 19:00 horas, en el Aula M-005 del Edificio Múltiple de Bellas Artes/Arquitectura (antiguo Edificio de Magisterio), sito en plaza El Ejido, s/n.

El profesorado encargado del curso será el siguiente:

D. Juan María Montijano García (*director*)

D. Sergio Ramírez González

El curso, dirigido a un alumnado heterogéneo que una vez superadas las expectativas de formación para el empleo pretende aprender desde el ocio, aprender por el placer de aprender, consta de varios bloques temáticos y docentes, siempre dentro de un línea argumental clara, el **Imaginario barroco**, como el curso anterior, pero modificando algunos aspectos y matices: incidir en la importancia del jardín y del paisaje, por un lado, y por otro, en las

raíces medievales de algunos aspectos del Barroco en general, y España en lo mudéjar y musulmán.

Así, este curso especializado en Historia del Arte estará compuesto de un bloque central que desarrollará aspectos monográficos de ese imaginario abarcando las manifestaciones artísticas de los siglos XVII y XVIII, y lo barroco como caracterización estética desde una visión global del arte y sus interpretaciones. A este núcleo central temático lo acompañarán tres bloques complementarios, más generales.

El primer bloque complementario abordará las claves generales de la historia del jardín, principalmente el jardín en la Antigüedad y en el mundo árabe, y cómo se traslada al mundo barroco, sobre todo italiano y ruso. En este primer bloque también se abordará el paisaje, componente esencial de la percepción de los monumentos e intervenciones barrocas, además de género independiente. El paisajismo actual, como bien cultural histórico, y el espíritu crítico de los alumnos ante las actuaciones urbanísticas, edificaciones y geográficas que están teniendo lugar en nuestros días.

En segundo lugar, como bloque complementario, veremos la posibilidad de entender lo barroco como caracterización artística, como categoría estética y como percepción psicológica. En este capítulo nos enfrentaremos a cuestiones de enorme actualidad, como son las raíces medievales de algunas manifestaciones barrocas. Veremos el gótico y el románico como experiencias arquitectónicas contrarias pero al tiempo herederas de un mismo principio y hermanadas en muchos aspectos. Uno de los principales será el hecho de aportar modernidad y variedad al Renacimiento, y en muchos aspectos, ser el referente de modelos como los de Borromini, Guarino, Caramuel o los desarrollados en Turín, San Petesburgo o Puhskin.

El tercer bloque incide en los aspectos antes señalados pero concretizados en el mudéjar y en el arte musulmán, mostrando unas conexiones que nos conducirán al Modernismo y al Art-Decò, al *moresco ruso* o al eclecticismo europeo.

Y por último, el bloque central que es el fundamental del curso, de sus contenidos y de su metodología docente, ya que a través de lo particular y específico de lo tratado pretende que el alumno universalice, expanda sus conclusiones y sus críticas a lo conocido y cercano. El presente como la experimentación de la historia en varios asuntos concretos, el paisaje en arquitectura y pintura, los creadores de un lenguaje arquitectónico barroco o los géneros de la pintura barroca.

Para el desarrollo de estos bloques seguiremos la metodología que utilizamos en el curso anterior, y que al parecer funcionó bastante bien, fundamentada en la imagen visual y el discurso circular e interdisciplinar, que debe funcionar y servir tanto a un alumnado formado académicamente como a aquél que se acerca a los asuntos tratados casi por primera vez.

TEMARIO:

1.- El Barroco y lo barroco: cultura y estética. (30% de las horas lectivas)

PROFESORES: Juan María Montijano García y Sergio Ramírez González.

- Valores estéticos, espirituales, sociológicos y psicológicos de lo barroco.
- Clasicismo y barroco.

2.- Jardín y paisaje. (15% de las horas lectivas)

PROFESORES: Juan María Montijano García y Sergio Ramírez González.

3.- Las tradiciones medievales y el segundo barroco arquitectónico. (40% de las horas lectivas)

PROFESORES: Juan María Montijano García y Sergio Ramírez González.

4.- Mudéjar y musulmán en la experiencia barroca. (15% de las horas lectivas)

PROFESOR: Juan María Montijano García.

- El mundo de las emociones: la piedra, el agua, lo anticlásico y lo romántico, eros y los sentimientos.
- De Borromini y Guarino a Gaudí y San Petesburgo.

EXPERIENCIA Y CREACIÓN EN LA LITERATURA Y EL CINE

Las clases tendrán lugar los martes y jueves de 17:00 a 19:00 horas, en el Aula M-004 del Edificio Múltiple de Bellas Artes/Arquitectura (antiguo Edificio de Magisterio), sito en plaza El Ejido, s/n.

El profesorado encargado del curso será el siguiente:

D. Gaspar Garrote Bernal

D. Rafael Malpartida Tirado

D^a. Ana Aragón Sánchez

D. David González Ramírez

TEMARIO:

BLOQUE 1: SIGLO XIX (primer cuatrimestre)

1. La Literatura romántica.
2. Adaptaciones al cine de la literatura romántica.
3. La literatura realista.
4. Adaptaciones al cine de la literatura realista.

BLOQUE 2: SIGLO XIX (segundo cuatrimestre)

1. Experiencia y creación en la literatura del siglo XX.
2. Adaptaciones al cine de la literatura del siglo XX.
3. La literatura hispanoamericana del siglo XX.
4. Adaptaciones al cine de la literatura hispanoamericana del siglo XX.

FILOSOFÍA, NATURALEZA HUMANA Y TECNOCIENCIA

Las clases tendrán lugar los martes y jueves de 17:00 a 19:00 horas, en el Aula P-007 del Edificio Múltiple de Bellas Artes/Arquitectura (antiguo Edificio de Magisterio), sito en plaza El Ejido, s/n.

El profesorado encargado del curso será el siguiente:

D^a. Alicia Rodríguez Serón

D. Tomás Morales Cañedo

TEMARIO:

1. Filosofía y naturaleza humana.
2. De la ciencia a la tecnociencia.
3. Impacto de la tecnociencia en el ser humano.
4. Convivencia y límites de la intervención tecnocientífica sobre el ser humano.

HISTORIA ANTIGUA Y MEDIEVAL

Las clases tendrán lugar los lunes y miércoles de 17:00 a 19:00 horas, en el Aula P-007 del Edificio Múltiple de Bellas Artes/Arquitectura (antiguo Edificio de Magisterio), sito en plaza El Ejido, s/n.

El profesorado encargado del curso será el siguiente:

D. José Antonio García González.

Dña. Lorena Roldán Paz.

TEMARIO:

HISTORIA ANTIGUA

1. Introducción. De la Prehistoria a la Historia.
2. Del neolítico a las primeras sociedades históricas.
3. El Próximo Oriente Asiático.
4. Egipto.
5. Las primeras culturas del Mediterráneo oriental: Creta y Micenas.
6. El mundo Griego: Edad Oscura y Grecia Arcaica.
7. Grecia Clásica.
8. Grecia Helenística.
9. Etruscos y Antigua Roma.
10. Roma y el dominio mediterráneo.
11. La Península Ibérica.
12. Caída de Roma.

HISTORIA DE LA EDAD MEDIA.

1. La Edad Media: Definición. Límites espaciales y cronológicos.
(ALTA EDAD MEDIA)
2. Migraciones e invasiones “bárbaras”.
3. La evolución del Imperio Romano de Oriente: el Imperio Bizantino.
4. El Islam.
5. El Imperio Carolingio.
6. Las segundas invasiones.
7. La sociedad feudal.
(PLENA EDAD MEDIA)
8. El resurgimiento urbano (siglos XI-XIII).
9. La lucha por el dominio del mundo entre el Imperio y la Teocracia.
10. Iglesia y cultura (siglo XIII).
11. La sociedad laica (siglo XIII).
(BAJA EDAD MEDIA)
12. Crisis y cambios en el Occidente medieval (siglos XIV-XV).
13. Nacimiento del Estado Moderno a fines de la Edad Media.
14. La Iglesia y la sociedad cristiana (siglos XIV-XV).

HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

Las clases tendrán lugar los martes y jueves de 17:00 a 19:00 horas, en el Aula M-005 del Edificio Múltiple de Bellas Artes/Arquitectura (antiguo Edificio de Magisterio), sito en plaza El Ejido, s/n.

El profesorado encargado del curso será el siguiente:

D. Juan Jesús Bravo Caro

D. Javier Martín Reiner

TEMARIO:

HISTORIA MODERNA

1. Fuentes documentales para el estudio de la Historia Moderna y Contemporánea.
2. La transición de la Edad Media al Renacimiento.
3. Los cambios culturales e ideológicos: Humanismo.
4. Reforma y Contrareforma.
5. De los Reyes Católicos a los Austrias Menores.
6. La centuria de las crisis.
7. Los conflictos internacionales del siglo XVII. Luis XIV.
8. Carlos II y el problema de la sucesión al trono español.
9. La Ilustración.
10. El siglo del despotismo ilustrado y el inicio de las revoluciones política e industrial.
11. La dinastía Borbón en España.

HISTORIA CONTEMPORÁNEA

1. Del Antiguo Régimen al Régimen liberal:
 - 1.1. El A.R.
 - 1.2. España al final del A.R.
 - 1.3. Comienzos del liberalismo en España: Las Cortes de Cádiz.
 - 1.4. Las medidas desamortizadoras.
 - 1.5. El liberalismo en el reinado de Isabel II.

- 1.6. El intento de revolución liberal de 1868: el sexenio revolucionario.
- 1.7. La economía y la sociedad española del XIX.
- 1.8. El sistema de la Restauración.
- 1.9. La crisis finisecular.
2. España en el periodo de entreguerras:
 - 2.1. Reinado de Alfonso XIII y el conflicto marroquí.
 - 2.2. La dictadura de Primo de Rivera.
 - 2.3. La Segunda República.
 - 2.4. La Guerra Civil.
3. Del franquismo a la Democracia:
 - 3.1. El franquismo y su evolución.
 - 3.2. La sociedad española durante el franquismo.
 - 3.3. La oposición al franquismo.
 - 3.4. La Transición y la Constitución de 1978.

10. CURSOS PRÁCTICOS

CURSO PRÁCTICO DE INFORMÁTICA

Con esta actividad se pretende ofrecer un conocimiento básico y avanzado sobre la informática, el manejo de los ordenadores y el acceso a Internet a aquellos alumnos matriculados en el Aula de Mayores, durante el curso académico 2011/2012.

En este curso se establecen tres niveles: un primer nivel (Básico) que versará sobre la introducción a la Informática, Windows e Internet, un segundo nivel (Intermedio) cuyos contenidos girarán sobre Ofimática (Word, Excel y Power Point) y un tercer nivel (Avanzado) que abarcará temas de Fotografía Digital, Sistema de Archivo de Windows, web 2.0 y servicios en la nube (correo electrónico, contactos, calendarios, mensajería instantánea, almacenamiento en la red, álbumes de fotos en la red, favoritos virtuales y aplicaciones web de Office).

Para poder cursar el nivel Intermedio el alumno deberá haber obtenido previamente el certificado de asistencia en el nivel Básico. Para poder cursar el nivel Avanzado el alumno deberá haber obtenido previamente el certificado de asistencia en el nivel Básico y en el nivel Intermedio.

La actividad tendrá lugar los miércoles o los viernes, según el nivel, con una duración de 2 horas.

COMIENZO DEL CURSO:

El 19 de octubre de 2011 (Nivel Avanzado).

El 21 de octubre de 2011 (Nivel Básico e Intermedio).

LUGAR Y HORARIO DE LAS CLASES:

Nivel Básico: *viernes* de 17:00 a 19:00 horas.

Aula por determinar.

Nivel Intermedio: *viernes* de 19:00 a 21:00 horas.

Aula por determinar.

Nivel Avanzado: *miércoles* de 17:00 a 19:00 horas.

Aula por determinar.

PROFESOR: D. Ángel Diego Pacheco Reyes

CURSO PRÁCTICO DE INGLÉS

Con esta actividad se pretende acercar el aprendizaje de una lengua extranjera, en este caso el inglés, a aquellos alumnos matriculados en el Aula de Mayores, durante el curso académico 2011/2012.

En el Curso de Inglés se establecerán cuatro niveles: un Nivel Básico, para principiantes absolutos, un Nivel Intermedio, para aquellas personas que empezaron sus estudios en el Curso de Inglés en cursos pasados o para personas que ya tienen un cono-

cimiento del idioma por haberlo estudiado anteriormente, un Nivel Avanzado 1, para aquellas personas que tengan un conocimiento más avanzado del idioma (y que hayan cursado en años anteriores el Nivel Básico o el Nivel Intermedio), y un Nivel Avanzado 2 para aquellas personas que hayan cursado el Nivel Avanzado en cursos anteriores.

A principios de curso la profesora realizará un test de nivel a los alumnos para adjudicarles el grupo adecuado a sus conocimientos.

COMIENZO DEL CURSO:

El 17 de octubre de 2011 (nivel Básico e Intermedio).

El 18 de octubre de 2011 (nivel Avanzado 1 y Avanzado 2).

LUGAR Y HORARIO DE LAS CLASES:

Las clases de todos los niveles tendrán lugar en el Aula M-006 del Edificio Múltiple de Bellas Artes/Arquitectura (antigua E.T.S. de Ingenieros Industriales), sito en plaza El Ejido, s/n en el siguiente horario:

Nivel Básico: *Lunes y Miércoles de 17:00 a 18:30 horas.*

Nivel Intermedio: *Lunes y Miércoles 18:30 a 20:00 horas*

Nivel Avanzado 1: *Martes y Jueves 17:00 a 18:30 horas*

Nivel Avanzado 2: *Martes y Jueves 18:30 a 20:00 horas*

PROFESORA: **Dña. Ángela Hernández Sánchez**

CURSO PRÁCTICO DE FRANCÉS

Con esta actividad se pretende acercar el aprendizaje de una lengua extranjera, en este caso el francés, a aquellos alumnos matriculados en el Aula de Mayores, durante el curso académico 2011/2012.

En el Curso de Francés se establecerán dos niveles: un Nivel 1, para principiantes absolutos y un Nivel 2, para aquellas personas que ya tienen un conocimiento del idioma por haberlo estudiado anteriormente.

A principios de curso la profesora realizará un test de nivel a los alumnos para adjudicarles el grupo adecuado a sus conocimientos.

COMIENZO DEL CURSO:

El 17 de octubre de 2010.

LUGAR Y HORARIO DE LAS CLASES:

Las clases tendrán lugar en el Aula M-008 del Edificio Múltiple de Bellas Artes/Arquitectura (antigua E.T.S. de Ingenieros Industriales), sito en plaza El Ejido, s/n en el siguiente horario:

Nivel 1: *Lunes y Miércoles de 17:00 a 18:30 horas.*

Nivel 2: *Lunes y Miércoles de 18:30 a 20:00 horas.*

PROFESORA: D^a. Miren Aingeru Bugnot Tripoz

El programa se ofrece para alumnos que comienzan desde cero, y también a aquellos que tienen cierto conocimiento de la lengua francesa:

Nivel 1

1. Nociones de fonética. fonemas propios de la lengua francesa.
2. Primeras frases: preguntas y respuestas cortas. Saber presentarse.
3. Iniciación a la lectura.
4. El artículo en francés.

5. El sustantivo.
6. Clases de adjetivos. Aplicación de adjetivos de cualidad a sustantivos comunes.
7. Primeros verbos. Avoir y être.
8. Vocabulario temático (la familia, la sala de clase, el cuerpo humano...). Diálogos.
9. Verbos de uso frecuente.
10. Lecturas corregidas.
11. Pronombres personales.
12. Vocabulario temático (experiencia social: los amigos, el trabajo, la cafetería...). Diálogos.

13. Test final.

Nivel 2

1. Breves lecturas literarias.
2. Verbos regulares.
3. Verbos del primer grupo. Diálogos.
4. Verbos del segundo grupo. Diálogos.
5. Otros verbos. Diálogos.
6. Vocabulario temático... (el jardín, las vacaciones , el tiempo libre...)
7. Las partes invariables del discurso.
8. Vocabulario temático Diálogos. (la vida cada día...)
9. Lecturas comentadas.
10. Revisión de los conceptos propuestos.

11. Test final.

Incluimos un conjunto de lecturas variadas acordes con una bibliografía propia de una iniciación a la lengua francesa. Buena parte de esas lecturas serán extractos de textos literarios.

Las clases contarán con apoyo audiovisual para fonética, léxico y acercamiento a la cultura francesa.

CURSO PRÁCTICO DE SALUD Y CUIDADO PERSONAL

Con esta actividad se pretende ofrecer un conocimiento básico y avanzado sobre la salud.

La actividad tendrá lugar los lunes y miércoles, de 17 a 19:00 horas, en la E. U. de Ciencias de la Salud (Paseo de Martiricos).

Bloque temático I: Cuidados de salud para mejorar la calidad de vida

Del 17 de octubre al 12 de diciembre

Profesorado:

D^a Dolores Ruiz Diana

D. Miguel Angel Canca Sánchez

Módulo Enfermería:

Talleres prácticos

- 1- Promoción de salud, derecho a la salud, Calidad de vida
- 2- Hábitos de vida saludable
- 3- Costumbres y hábitos arraigados de difícil modificación
- 4- Como ayudar a prevenir lesiones producidas por accidentes de tráfico.
- 5- ¿Qué podemos hacer ante el maltrato?
- 6- ¿Cuales son los recursos sanitarios que disponemos?
 - a. Servicio salud responde
 - b. Centro salud: ventajas, ayudas
 - c. Ayudas en domicilio, invalidez
- 7- Taller de PRIMEROS AUXILIOS
- 8- Taller de cuidados básicos: vendajes
- 9- Talleres para mejorar la memoria

Módulo de Podología:

- 1- Introducción: ¿qué es la podología?
¿quién es el podólogo?
- 2- Cuidados del PIE DIABÉTICO y del PIE GERIÁTRICO
- 3- ¿Qué podemos hacer ante problemas frecuentes:
 - a) Hallux Aductus Valgus (Juanete)
 - b) Uña Encarnada
- 4- Importancia del calzado: CALZADO IDEAL

1 DIA CARDIOSALUDABLE

Paseo por el parque de la concepción o similar. (1h de ejercicio) toma de TA dar folletos informativos (hablar con laboratorios).

Día 14 de diciembre: Taller 1 de Risoterapia.

Bloque temático II: Calidad de vida a través de actividades ocupacionales y medios físicos

Del 9 de enero al 12 de marzo

Profesorado:

D^a Noelia Moreno Morales

Módulo Fisioterapia:

Talleres prácticos

- 1- Beneficios del ejercicio cardiosaludable.
- 2- Cuidados ergonómicos en las Actividades de la Vida Diaria para prevenir el dolor de espalda.
- 3- Higiene Postural para el/la cuidador/a: Manejo y Transferencias
- 4- Estiramientos musculares y Calidad de Vida

- 5- La Incontinencia Urinaria en los Mayores
- 6- Técnicas de Relajación.
- 7- Técnicas de Masaje.
- 8- Taller de fisioterapia respiratoria

Módulo de Terapia Ocupacional:

Talleres prácticos

- 1- Taller experimento de Milgram
- 2- Taller. Como vivenciar una desorientación espacial
- 3- Taller. Vivenciar los problemas de comunicación.
- 4- Taller. Que son las Actividades significativas y su aplicación.
- 5- Taller. ¿Es posible rehabilitar una demencia?. Experimentalo
- 6- Taller. Como manejarme con las Ayudas Técnicas.
- 7- Taller. Como nos sentimos cuando nos “etiquetan”.
- 8- Taller. Experimento una Afixia y una Apraxia, ¡Ya no se me olvida nunca!
- 9- Taller. Mi reloj de 24 horas.
- 10- Visita a la Unidad de Estancias Diurnas Para Personas Mayores con demencias. diputación de Málaga.
- 11- Videoforum sobre la película “IRIS” muestra todas las fases del Alzheimer.

Día 14 de marzo: Taller 2 de Risoterapia.

Bloque temático III: dieta saludable, actividad físico deportiva y calidad de vida

Del 19 de marzo al 30 de mayo

Profesorado:

D. Pedro Montiel Gámez
D^a. Elisa Isabel Márquez Romero
D. Antonio Merino Mandly

Nutrición y alimentación en la tercera edad

Características y cambios fisiológicos
Riesgos de malnutrición
Valoración del estado nutricional
Requerimientos nutricionales y energéticos
Planificación del menú. Los alimentos
Pirámide de alimentos
Cálculo de calorías en la dieta
Tipo de dietas
Compra y conservación en casa de los alimentos
Etiquetado de los alimentos
Aditivos y conservantes
Interacciones fármacos alimentos
Alimentos Funcionales y salud
Dietas Milagro
Mitos y realidades
Consejos y hábitos nutricionales Cardiosaludable
Alimentación y nutrición en las Dislipemias
Alimentación y nutrición en la Diabetes
Alimentación y nutrición en la Hipertensión arterial
Alimentación y nutrición en la menopausia y osteoporosis

Alimentación y nutrición en la obesidad

Alimentación y nutrición en otras patologías

Actividad Físico Deportiva

1. Actividades saludables en el medio natural: senderismo y uso de los parques de mayores.
2. Capacidades coordinativas: equilibrio y coordinación global y segmentaria.
3. Competencias sociales y actividad físico deportiva
4. Capacidades físicas: stretching (elasticidad-flexibilidad) y fuerza.

LUGAR DE CELEBRACIÓN:

Complejo Deportivo Universitario y medio natural a convenir con los alumnos y alumnas.

PLAN DE ETAPAS:

SESIÓN/ES RECOMENDADAS	CONTENIDO
1 INICIAL	PLANTEAMIENTO DEL CURSO PARA LA ACTIVIDAD FÍSICO DEPORTIVA EN LOS CURSOS DE LA UMA.
1 JORNADA (6 horas)	SENDERISMO: Recomendaciones y prácticas SALUDABLES EN LOS SENDEROS.
1 JORNADA (6 horas)	PARQUES DE MAYORES: establecimiento de pautas para el uso de las máquinas de autocarga.
4 HORAS DE CLASE	STRETCHING: elasticidad-flexibilidad. Plan de trabajo personal.
4 HORAS DE CLASE	COMPETENCIAS SOCIALES: capacidades relacionales mediante el juego y la recreación.
4 HORAS DE CLASE	EQUILIBRIO: dominio del cuerpo.
4 HORAS DE CLASE	FUERZA Y MUSCULACIÓN: fórmula para mantenerse.

Nota.- Horas de clase mínimas recomendadas.

Día 4 de junio: Taller 3 de Risoterapia.

Día 6 de junio: Taller 4 de Risoterapia.

11. ACTIVIDADES DEPORTIVAS

Para poder participar en las siguientes actividades durante el curso académico 2011/2012, tendrá que presentar para la formalización de la matrícula en la actividad interesada, el carné de estar matriculado en el Aula de Mayores, curso académico 2011/2012.

Para efectuar la inscripción en dichas actividades tiene que dirigirse a:

*Dirección Secretariado de Deportes
Complejo Deportivo Universitario
Secretaría Administración
Campus Universitario de Teatinos
Teléfonos: 952 13 14 99 / 952 13 75 79*

La **inscripción** se efectuará en el Complejo Deportivo Universitario en horario de *lunes a jueves* de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00, y los *viernes* de 9:00 a 14:00, hasta agotar plazas..

Activación de tarjeta deportiva curso 2011/2012: **10 €**
Valoración médica (obligatoria): **10 €**

Los alumnos podrán optar a las plazas que vayan quedando libres cada mes.

- **Gimnasia**

Lugar: Complejo Deportivo Universitario. Campus de Teatinos

Horarios: 11:30 a 12:30 (30 plazas)

12:30 a 13:30 (30 plazas)

Sesiones: Martes y Jueves

Precio mensual: 10 €

- **Natación**

Lugar: Complejo Deportivo Universitario. Campus de Teatinos

Horarios: 11:30-12:30

Sesiones: Lunes, Miércoles y Viernes (24 plazas). **Precio: 18 €**
Martes y Jueves (16 plazas). **Precio: 12€**

Para participar en otras actividades, consultar con la Administración del Complejo Deportivo Universitario.

12. AULA DE MAYORES DE LA PROVINCIA

El Aula de Mayores de la Universidad de Málaga desarrolla su actividad académica además en los siguientes municipios de la provincia:

- Antequera
- Benalmádena
- Estepona
- Fuengirola
- Marbella
- Mijas (Mijas-Pueblo y Mijas-Las Lagunas)
- Nerja
- Vélez-Málaga