

Cantus

Glo - ri - o - se con-fes - sor Do-mi-ni, Do -

Altus

Glo - ri - o - se con-fes-sor Do -

Tenor

Glo - ri - o - se con-fes-sor Do-mi-ni con-fes - sor Do-mi -

Bassus

Glo -

Gloriose confessor Domini

Guerrero

7

p

mi - ni, Do - mi - ni - - - - - be - a - te Pa -

mi - ni, Do - mi - ni - - - - - be - a - te Pa -

mi - ni, Do - mi - ni - - - - - be - a - te Pa -

ri - o - se con - fes - sor Do - mi - ni - - - - - be - a - te Pa -

8

mi con - fes - sor Do - mi - ni - - - - - be - a - te Pa -

14

ter Do - mi - ni - ce vi - tam an - ge - li - cam ge - rens in
 vi - tam an - ge - li - cam

ter Do - mi - ni - ce vi - tam an - ge - li - cam vi - tam an - ge - li - cam

ter Do - mi - ni - ce vi - tam an - ge - li - cam vi - tam an - ge - li - cam

21

ter-ris
vi-tam an-ge-li-cam ge-rens in ter-ris

vi-tam an-ge-li-cam ge-rens in ter-ris,
ge-rens in ter-ris

li-cam
vi-tam an-ge-li-cam ge-rens in ter-ris

cam
vi-tam an-ge-li-cam ge-rens in ter-ris

27

ris ge-rens in ter - - ris spe - cu-lum bo - no - - rum spe - cu-lum bo - no -

ris ge-rens in ter - - ris spe - cu-lum bo - no - - rum spe - cu-lum bo - no -

rens in ter - - ris spe - cu-lum bo - no - - rum spe - cu-lum bo - no -

spe - cu-lum bo - no - - - rum spe - cu-lum bo - no - rum, spe - cu-lum bo - no - - - rum spe - cu-lum bo - no - - - rum spe - cu-lum bo - no - - - rum

39

no - rum, spe-cu - lum bo - no - rum fa - ctus

- - rum spe-cu-lum bo - no - - rum

lum bo - no - - rum spe - - cu-lum bo-no - rum fa-

rum spe - cu-lum bo - no - rum, spe - cu-lum bo - no - rum fa -

45

es fa - ctus es mun - do do fa - ctus es

es fa - ctus es mun - do do fa - ctus es

es fa - ctus es mun - do do fa - ctus es

es fa - ctus es mun - do do fa - ctus es

52

ctuses mun - do, fa - ctus es mun - do.

mun - do fa - ctuses mun - do, fa - ctuses mun - do.

mun - do, fa - ctus es mun - do.

59

Secunda pars

Et i - - de - o cum Chri - - sto, cum - - Chri - - sto, et

Et i - - de -

i - de - o cum Chri - - - - - sto, cum
 - - - - - sto, cum Chri - - - - - de - - - - - o cum Chri - - - - - sto
 Et i - - - - - de - - - - - o et i - - - - - de - - - - - o cum Chri - - - - -

71

The image shows a musical score for Guerrero's 'Gloriose confessor Domini'. It consists of three staves of music. The top staff is in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The middle staff is also in treble clef with a key signature of one flat. The bottom staff is in bass clef with a key signature of one flat. The lyrics are written below the staves. The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines. A fermata is placed over the final note of the first staff. The lyrics are: 'Chri - sto et i - de - o cum Chri - sto, iam si - ne Chri - sto, cum Chri - sto, cum Chri - sto et i - de - o cum Chri - sto'.

Chri - sto et i - de - o cum Chri - sto, iam si - ne

et i - de - o cum Chri - sto cum Chri - sto

o cum Chri - sto, cum Chri - sto et i - de - o cum Chri - sto

77

fi - ne gau-des in cæ - lis iam si - ne fi - ne gau-des in cæ - lis

sto iam si - ne fi - ne gau - des in cæ - lis iam

sto iam si - ne fi - ne gau - des in cæ - lis

iam si-ne fi-ne gau-des in cæ-lis. San-cte Pa-ter Do-mi-ni-ce o-ne gau-des iam si-ne fi-ne gau-des in cæ-lis. San-cte Pa-ter Do-mi-ni-ce o-ne gau-des in cæ-lis. San-cte Pa-ter Do-mi-ni-ce o-ne gau-des in cæ-lis.

89

ter Do-mi-ni-ce o-ra pro no-bis, o-ra pro no-bis

San-cte Pa-ter Do-mi-ni-ce o-ra pro no-bis

ra pro no-bis San-cte Pa-ter Do-mi-ni-ce o-ra pro

cæ-lis. San-cte Pa-ter Do-mi-ni-ce San-cte Pa-

95

- bis o - ra pro - - no - - - bis San -
 o - ra pro no - - bis o - ra pro no - bis, o - ra pro no -
 no - bis o - ra pro no - - - bis, San - cte Pa -
 ter Do - mi - ni - ce o - ra pro no - - bis San - cte Pa - ter Do - mi - ni - ce

101

-cte Pa-ter Do-mi-nice o-ra pro no-bis, o-ra pro no-bis.

- - - - - bis o-ra pro no-bis.

8 ter Do-mi-ni-ce San-cte Pa-ter Do-mi-nice o-ra pro no-bis.

o-ra pro no-bis o-ra pro no-bis.