

The image shows a musical score for the piece "Huid, huid" by Guerrero. It features four vocal parts: Tiple, Alto, Tenor, and Baxo. The score is written in common time (C) with a key signature of one flat (Bb). The lyrics are in Spanish and are repeated across the four parts.

Tiple
Hu-id, hu-id *hu-id, hu-id* o cie-gos a - ma - do - res

Alto
Hu - id, hu-id o cie-gos a-ma-do - res o

Tenor
Hu-id, hu-id *hu-id, hu-id* o

Baxo
Hu - id, hu-id o

8

hu - id, hu-id *hu-id, hu-id*, o çie-gos a-ma-do - -

çie - gos a - ma - do - res, hu-id, hu-id *hu-id, hu-id*, o çie-gos a-ma-do - -

çie-gos a - ma-do - res hu-id, hu-id *hu-id, hu-id* o çie - gos a-ma-do -

çie - gos a - ma-do - res hu - id, hu-id, o çie-gos a-ma-do - -

18

res d'un çie-go a-mor. Mi-rad que pue - de tan - to qu'en un pun-to con-vier-te'l go-zo'n llan-

res d'un çie-go a-mor. Mi-rad que pue - de tan - to qu'en un pun-to con-vier-te'l go-zo'n llan-

res d'un çie-go a-mor. Mi-rad que pue - de tan - to qu'en un pun-to con-vier-te'l go-zo'n llan-

res d'un çie-go a-mor. Mi-rad que pue - de tan - to qu'en un pun-to con-vier-te'l go-zo'n llan-

26

to y el re-ga-lo me-nor en mil do-lo-res, en mil do-lo-res, en mil do-lo -

to y el re-ga-lo me-nor en mil do-lo-res en mil do-lo-res, en mil do-lo -

- to y el re-ga-lo me-nor en mil do-lo -

to y el re-ga-lo me-nor en mil do -

34

- res. Hu-id, hu-id *hu-id, hu-id* hu-id sus gus - tos y fa-vo -
 res. Hu-id, hu-id *hu-id, hu-id, hu-id, hu-id* sus gus - tos y fa-vo -
 - res. Hu-id, hu-id hu-id sus gus - tos y fa - vo -
 lo - res. Hu-id, hu-id *hu-id, hu-id* hu-id sus gus - tos y fa-vo -

42

res an - tes qu'el nu-do's li - gue de tal suer-te que no's val-ga re - me -

res an - tes qu'el nu-do's li - gue os li - gue de tal suer - te que

res, an - tes qu'el nu - do os li-gue de tal suer - te, que no's val-ga re-me-dio

res an - tes qu'el nu - do's li - gue de tal suer - te que

51

- dio que se ha - ga. ^b Hu - id, hu-id, qu'es co-sa ho-rri - ble y fuer - te
 no's val-ga re - me-dio que se ha - ga. ^b Hu-id, hu-id *hu-id, hu - id*, qu'es
 que se ha - ga, ^b [#] que se ha - ga. Hu - id, hu - id hu - id, hu -
 no's val-ga re - me-dio que se ha - ga. ^b Hu - id, hu - id hu - id, hu -

58

qu'es co-sa ho-rr-i-ble y fuer - te que sir-váis un se-ñor que da por pa -

co - sa ho-rr-i-ble y fuer - te que sir-váis un se-ñor que da por pa-ga por pa -

id, qu'es co-sa ho-rr-i-ble y fuer - te que sir-váis un se-ñor que da por pa -

id, qu'es co-sa ho-rr-i-ble y fuer - te que sir-váis un se-ñor que da por pa -

65

ga sus - pi - ros do - lor, llan - to, an - gus - tias, muer -

ga sus - pi - ros *sus - pi - ros* do - lor, llan - to, an - gus - tias, muer -

ga sus - pi - ros *sus - pi - ros, sus - pi - ros* do - lor, llan - to, an - gus - tias, muer -

ga sus - pi - ros *sus - pi - ros* do - lor, llan - to, an - gus - tias, muer -

76

te sus-pi - ros sus - pi - ros do-lor, llan - to, an-gus - tias, muer - te.

te sus-pi - ros sus - pi - ros do-lor, llan - to, an-gus - tias, muer - te.

te sus-pi - ros *sus - pi - ros* do-lor, llan - to, an-gus - tias, muer - te.

te sus-pi - ros sus - pi - ros do-lor, llan - to, an-gus - tias, muer - te.