



8 1. Lau - da - te Do - mi - num o - mnes gen - tes: lau - da - te e - um o - mnes po - pu - li.

The image shows a single line of musical notation on a five-line staff. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 8. The melody consists of a sequence of eighth notes. The first measure contains eight notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, and F#4. The second measure contains eight notes: E4, D4, C4, B3, A3, G3, F#3, and E3. A fermata is placed over the first measure. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes.

Cantus

2. Quo - ni - am con - fir - ma - ta est su - per nos mi - se - ri - cor - di - a

Altus

2. Quo - ni - am con - fir - ma - ta est su - per nos mi - se - ri - cor - di - a e -

Tenor

2. Quo - ni - am con - fir - ma - ta est su - per nos mi - se - ri - cor - di -

Bassus

2. Quo - ni - am con - fir - ma - ta est su - per nos mi - se - ri - cor - di - a e -

7
e - ius: et ve - ri-tas Do - mi-ni ma - net in æ - ter - num.

8
- ius: et ve - ri-tas Do - mi-ni ma - net in æ - ter - num.

8
a e - ius: et ve - ri-tas Do - mi-ni ma - net in æ - ter - num.

- ius: et ve - ri-tas Do - mi-ni ma - net in æ - ter - num.

14

3. Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o glo - ri - a

3. Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o glo - ri -

3. Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o glo - ri - a Pa - tri

3. Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o, glo - ri - a Pa - tri

21

Pa-tri et Fi-li-o et Spi-ri-tu-i San-cto.

a Pa-tri et Fi-li-o et Spi-ri-tu-i San-cto.

et Fi-li-o et Spi-ri-tu-i San-cto.

et Fi-li-o et Spi-ri-tu-i San-cto.

29

Cantus I



4. Sic - ut e - - - - rat in prin-ci - pi -

Cantus II



4. Sic - ut e - rat

Altus



8 4. Sic - ut e-rat, sic - ut e - rat sic - - cut e -

Tenor



8 4. Sic - ut e - - rat in

Bassus



4. Sic - ut e - - - - rat

34

- - - o et nunc et sem - - -

in prin - ci - pi - o et nunc et sem -

- - rat in prin - ci - pi - o

prin - ci - pi - o et nunc et sem - - per et nunc

in prin - ci - pi - o et nunc et sem - - per et

39

- - - per, et in sæ-cu - la sæ - cu - lo-rum. A - men

- per et in sæ-cu - la sæ - cu - lo - rum.

et nunc et sem - per et in sæ - cu - la sæ -

et sem - per et in sæ - cu - la sæ -

nunc et sem - per et in sæ - cu - la sæ - cu - lo-rum. A - men

45

sæ - cu - lo - rum. A - - - men.

A - - - men sæ - cu - lo - rum. A - - - men.

cu - lo - rum. A - men, sæ - cu - lo - rum. A - - - lo - - - men.

- cu - lo - rum. A - men, a - - - - - men.

sæ - cu - lo - - rum. A - - - men, a - - - - - men.