

PIE PATER HIERONYME

in festo S. Hieronymi, 30 septembris

Edición de 1589

FRANCISCO GUERRERO

Cantus I
 Pi - e pa - ter Hie-ro - ni - me, Hie - ro-ni-me pi - e pa -

Cantus II
 Pi - e

Altus I
 Pi - e pa - ter Hie-ro -

Altus II
 Pi - e pa - ter Hie - ro - ni - me pi - e pa-ter Hie-

Tenor
 Pi - e pa - ter Hie-

Bassus
 Pi - e pa -

The first system of the musical score consists of six staves. From top to bottom: Cantus I (treble clef), Cantus II (treble clef), Altus I (treble clef), Altus II (treble clef), Tenor (treble clef with an 8 below the staff), and Bassus (bass clef). The lyrics are distributed across the staves, with some words appearing on multiple staves. The music is in a single system with a common time signature.

8
 -ter Hie-ro - ni - me, pa - ter Hie - ro - ni - me, Hie-

pa - ter Hie - ro - ni - me

-ni - me, Hie - ro - ni-me pi - e pa-ter Hie - ro - ni-me

-ro - ni - me pi - e pa - ter Hie -

8
 -ro - ni - me pi - e pa - ter Hie - ro - ni-me, Hie-

ter Hie - ro - ni - me pi - e pa - ter pi - e pa - ter Hie-

The second system of the musical score continues from the first system. It consists of six staves. The lyrics are distributed across the staves, with some words appearing on multiple staves. The music is in a single system with a common time signature.

15

-ro - ni - me tu - o - rum me - mor o - pe - rum tu - o - rum me - mor
 pi - e pa - ter Hie - ro - ni -
 tu - o - rum me - mor o - pe - rum, tu - o - rum me - mor o - pe - rum tu - o - rum me - mor
 -ro - ni - me tu - o - rum me - mor o - pe - rum tu - o - rum me - mor o -
 8 -ro - ni - me tu - o - rum me - mor o - pe - rum tu - o - rum me - mor o - pe - rum, tu - o - rum
 -ro - ni - me tu - o - rum me - mor o - pe - rum tu - o - rum me - mor o - pe - rum

23

o - pe - rum sta co -
 - me pi - e pa - ter
 o - pe - rum, sta co - ram sum - mo Iu - di - ce
 pe - rum, me - mor o - pe - rum sta co - ram sum - mo
 8 me - mor o - pe - rum sta co - ram sta
 tu - o - rum me - mor o - pe - rum sta co - ram sum - mo Iu - di -

30

-ram sum - mo Iu - di - ce sta co-ram sum - mo Iu - di - ce pro de-vo - to
 Hie - ro - ni - me pi - e
 sta co-ram sum - mo Iu - di - ce pro de-vo-to
 Iu - di - ce sta co - ram sum-mo Iu-di - ce
 co-ram sum - mo Iu-di - ce pro de-vo-to tu -
 - ce sta co-ram sum - mo Iu-di - ce

38

tu - o gre - ge fi - de - li pro de-vo - to tu - o gre-ge fi - de - li, gre - ge fi - de -
 pa - ter Hie - ro - ni - me
 tu - o gre-ge fi - de - li, gre-ge fi - de - li gre - ge fi - de -
 pro de-vo - to tu - o gre - ge fi - de - li, gre-ge fi - de - li
 - o gre - ge fi - de - li, gre - ge fi - de - li gre - ge fi - de - li pro
 pro de-vo - to tu - o gre - ge fi - de - li gre - ge fi - de -

46

- li pro de-vo-to tu — o gre — ge fi — de — li.

pi — e pa — ter Hie — ro — ni — me.

-li pro de-vo — to tu — o gre — ge fi — de — li.

pro de — vo — to tu — o gre — ge fi — de — li.

de — vo — to tu — o gre — ge fi — de — li.

-li, pro de — vo — to tu — o gre — ge fi — de — li.

54

Secunda pars

San - cte Hie-ro-ni-me, do - ctor ec-cle - si - æ do -

Pi — e pa — ter Hie — ro -

San - cte Hie-ro-ni-me, do - ctor ec-cle - si - æ, san - cte Hie -

San-cte Hie-ro-ni-me do-ctor ec - cle - si - æ do-ctor ec-cle - si - æ

San-cte Hie-ro-ni-me do - ctor ec - cle - si - æ san-cte Hie -

San-cte Hie-ro-ni-me do - ctor ec - cle - si - æ san - cte Hie -

62

-ctor ec-cle-si - æ au - di ro-gan- tes ser - vu - los au - di
 - ni - me pi - e pa -
 -ro - ni-me, do - ctor ec - cle-si - æ au - di ro-gan - tes ser -
 san - cte Hie - ro - ni-me do-ctor ec-cle-si- æ au -
 8 -ro - ni-me, do- ctor ec - cle-si - æ au - di ro - gan -
 -ro - ni-me, do - ctor ec - cle - si - æ au - di ro - gan- tes ser-

68

ro-gan - tes ser-vu - los et im-pe-tra - tam no - bis coe-li -
 - ter Hie - ro - ni - me pi - e
 - vu - los et im - pe-tra - tam no - bis coe - li - tus
 -di ro - gan- tes ser - vu - los, ser - vu - los et im - pe -
 8 tes ser - vu - los et im - pe - tra - tam no - bis
 vu - los ser - vu - los

75

-tus et im-pe-tra-tam no-bis coe-li-tus no-bis
 pa-ter Hie-ro-ni-me pi-e pa-ter
 et im-pe-tra-tam no-bis coe-li-tus no-bis coe-li-tus
 -tra-tam no-bis coe-li-tus no-bis coe-li-tus
 coe-li-tus no-bis coe-li-tus no-bis
 et im-pe-tra-tam no-bis coe-li-tus

82

coe-li-tus, no-bis coe-li-tus. Tu de-fer in-dul-gen-ti-am
 Hie-ro-ni-me pi-e pa-ter Hie-ro-ni-me
 no-bis coe-li-tus. Tu de-fer in-dul-gen-ti-am tu de-fer
 no-bis coe-li-tus. Tu
 coe-li-tus no-bis coe-li-tus. Tu de-fer in-dul-gen-ti-am
 no-bis coe-li-tus, no-bis coe-li-tus. Tu de-fer in-dul-gen-ti-am

90

ut di - gni ef - fi - ci - a - mur pro - mis - si - o -
 pi - e pa - ter Hie - ro - ni - me, pi - e pa - ter Hie - ro - ni - me
 in - dul - gen - ti - am ut di - gni ef - fi - ci - a - mur pro - mis - si - o - ni - bus Chri - sti
 de - fer in - dul - gen - ti - am ut di - gni ef - fi - ci - a - mur pro -
 8 - am ut di - gni ef - fi - ci - a - mur pro - mis - si - o - ni -
 - am ut di - gni ef - fi - ci - a - mur pro - mis - si - o -

99

- ni - bus Chri - sti pro - mis - si - o - ni - bus Chri - sti pro - mis - si - o - ni - bus Chri - sti.
 pi - e pa - ter Hie - ro - ni - me.
 pro - mis - si - o - ni - bus Chri - sti pro - mis - si - o - ni - bus Chri - sti.
 - mis - si - o - ni - bus Chri - sti pro - mis - si - o - ni - bus Chri - sti.
 8 - bus Chri - sti, pro - mis - si - o - ni - bus Chri - sti.
 - ni - bus Chri - sti pro - mis - si - o - ni - bus Chri - sti.