

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

O de - - - cus

O de - - - cus a - - - po -

O de - - - cus a - - - po -

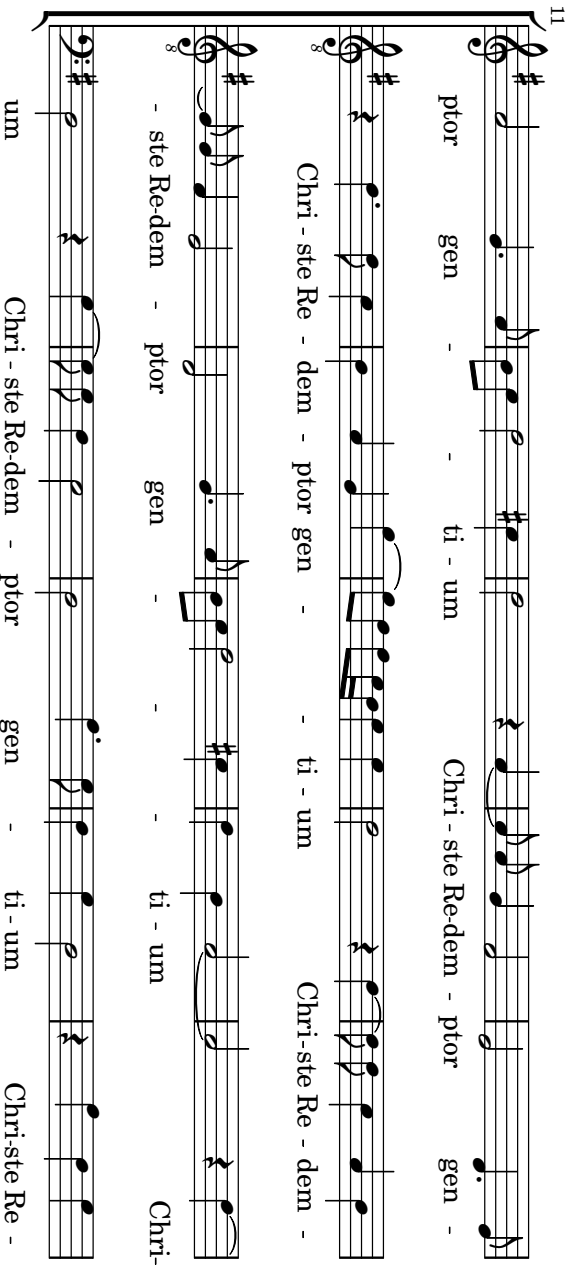
6

a - po - sto - li - cum Chri - ste Re - dem - ptor

sto - li - cum Chri - ste Re - dem - ptor

sto - li - cum Chri - ste Re - dem - ptor

sto - li - cum Chri - ste Re - dem - ptor



11

ptor gen - - ti - um Chri - ste Re - dem - ptor gen -

Chri - ste Re - dem - ptor gen - - ti - um Chri - ste Re - dem -

- ste Re - dem - ptor gen - - ti - um Chri -

um Chri - ste Re - dem - ptor gen - ti - um Chri - ste Re -

16

ti - um quem Tho - mas a - po - -

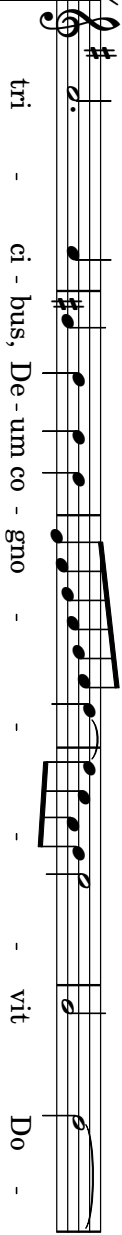
ptor gen - ti - um quem Tho - mas a - po - -

- ste Redem-ptor gen - ti - um, quem Tho - mas a - po - - stolus quem Tho -

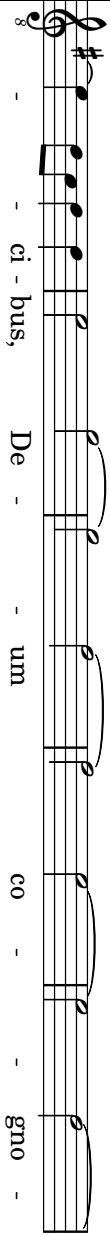
dem - ptor gen - ti - um, quem Tho - mas a - po - - stolus

- sto - lus quem Tho - mas a - po - sto - lus, ta - ctis ci - ca - tri -  
 - sto - lus, quem Tho - mas a - po - sto - lus ta - ctis ci - ca - tri -  
 mas a - po - sto - lus, a - po - sto - lus, ta - ctis ci - ca - tri -  
 quem Tho - mas a - po - sto - lus, ta - ctis ci - ca - tri -

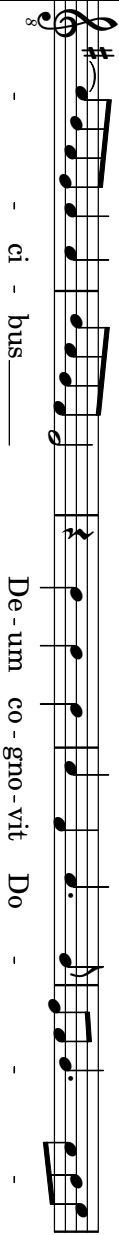
29



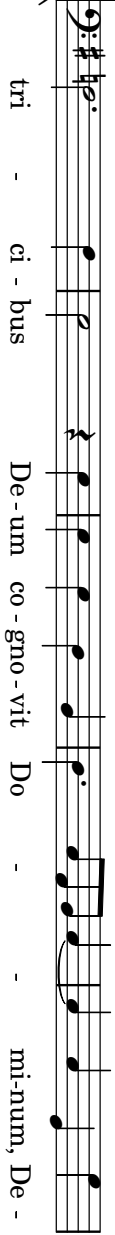
tri - ci - bus, De - um co - gno - vit Do -



- ci - bus, De - um co - gno -



- ci - bus De - um co - gno - vit Do -



tri - ci - bus De - um co - gno - vit Do - mi - num, De -

musical score for "O decus apostolicum" in G major (one sharp) and 2/4 time. The score consists of three systems of staves, each with a vocal line and a basso continuo line. The lyrics are: "mi-num De-um co-gno-vit Do-mi-num; De-um co-gno-vit Do-mi-num; De-um co-gno-vit Do-mi-num." The music features a variety of note values including quarter notes, eighth notes, and sixteenth notes, with some measures containing rests. The basso continuo line includes figured bass notation with figures such as 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

mi-num De-um co-gno-vit Do-mi-num; De-um co-gno-vit Do-mi-num; De-um co-gno-vit Do-mi-num.

40

gre - gem tu - um pro - te - ge quem re - de -

gre - gem tu - um pro - te - ge quem re - de - mi - sti san -

gre - gem tu - um pro - te - ge quem re - de - mi - sti

gre - gem tu - um pro - te - ge, quem



47

mi-sti san - gui-ne, quem re - de-mi-sti san - gui-ne

- gui-ne, quem re - de-mi - sti quem re - de-mi-sti san - gui-ne quem

san - gui - ne - - - - quem re - de-mi-sti san - gui - ne - - - -

re - de - - - - mi - - - - sti san - gui-ne, quem re - de-

quem re - de-mi-sti san - gui-ne. Al - le - lu - ia  
 re - de-mi-sti san-gui - ne. Al - le - lu - ia  
 - quem re - de-mi-sti san-gui-ne. Al - le - lu - ia  
 mi - sti san - gui-ne. Al - le - lu - ia, al -

- - - ia al - le - lu - - - ia.  
 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.  
 - - - ia.  
 - le - lu - - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.