

Cantus

Pa - trem o - mni-po - ten - - tem fa - cto-rem

Altus

Pa - trem o-mni-po - ten - tem fa-cto-rem cæ - li

Tenor

Pa - trem o - mni-po-ten - tem fa - cto-rem

Bassus

fa - cto - rem cæ -

5

cæ-li et ter - ræ, vi - si-bi-li-um o - mni - um et in-vi-si-bi-li-
 et ter - ræ vi-si-bi-li-um o-mni-um, et in-vi-si-bi-li-
 cæ - li et ter - ræ, vi - si-bi-li - um o - mni - um, et in-vi-si-bi-li-
 li et ter - ræ, vi - si-bi-li-um o - mni - um et in-vi-si-bi-li-

10

um. Et in u-num Do-mi-num Ie-sum Chri - stum, Fi - li-um De - i u - ni -

um. Et in u-num Do-mi-num Ie - sum Chri - stum, Fi - li-um De - i u -

um. Et in u-num Do-mi-num Ie - sum Chri - stum, Fi - li-um De - i u -

um. Et in u-num Do-mi-num Ie - sum Chri - stum.

Detailed description: This image shows a page of a musical score for a four-part vocal setting. The page is numbered '10' in the top left corner. At the top, the title 'O Magnum Mysterium - 3. Credo' is centered, and the composer's name 'Victoria' is in the top right. The score consists of four staves, each with a vocal line and Latin lyrics underneath. The top staff is for the Soprano voice, the second for the Alto, the third for the Tenor, and the bottom for the Bass. The lyrics are: 'um. Et in u-num Do-mi-num Ie-sum Chri - stum, Fi - li-um De - i u - ni -' for Soprano; 'um. Et in u-num Do-mi-num Ie - sum Chri - stum, Fi - li-um De - i u -' for Alto; 'um. Et in u-num Do-mi-num Ie - sum Chri - stum, Fi - li-um De - i u -' for Tenor; and 'um. Et in u-num Do-mi-num Ie - sum Chri - stum.' for Bass. The music is written in a key with one sharp (F#) and a common time signature (C). The Soprano line starts with a treble clef and a sharp sign. The Alto and Tenor lines start with a treble clef and a sharp sign, and a '8' is written below the first note. The Bass line starts with a bass clef. The lyrics are hyphenated across the staves to indicate syllables.

15

ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sæ - cu -

ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum

- ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sæ -

Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sæ -

20

la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi-ne, De - um ve-rum de

De-um de De - o, lu - men de lu - mi - ne

- cu - la. De - um de De - o lu - men de lu - mi - ne, De - um ve-rum de

- cu - la De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne

26

De-o ve - ro. Ge - ni-tum non fa-ctum con-sub-stan-ti-a-lem Pa - tri: per quem

Ge - ni-tum non fa - ctum con-sub-stan-ti-a-lem Pa - tri: per quem

De - o ve - ro. Ge - ni-tum non fa-ctum con-sub-stan-ti-a-lem Pa - tri: per quem

de De-o ve - ro. Ge - ni-tum non fa-ctum con-sub-stan-ti-a-lem Pa - tri: per quem

31

om-ni-a fa - cta sunt. et pro-pter no -

o - mni-a fa - cta sunt. Qui pro-pter nos ho - mi-nes, et pro-pter no -

o - mni-a fa - cta sunt. Qui pro-pter nos ho - mi-nes, et pro-pter no -

o - mni-a fa - cta sunt. Qui pro-pter nos ho - mi-nes, et pro-pter no-stram

37

stram sa - lu - tem de - scen - dit de cæ - - - lis.

⁸ stram sa - lu - tem de - scen - dit de cæ - - - lis.

⁸ - stram sa - lu - - - tem de - scen - dit de cæ - - - lis.

sa - lu - - - - tem de - scen - dit de cæ - - - - lis.

43

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San -

Et in - car-na-tus est de Spi - ri - tu San - cto

Et in - car-na-tus est de Spi - ri - tu San - cto, *de Spi-ri-tu San -*

de Spi - ri - tu San -

49

cto ex Ma-ri - a Vir - gi-ne: et ho - mo fa - ctus est.

et ho - mo fa - ctus est.

cto ex Ma-ri - a Vir - gi-ne: et ho - mo fa - ctus est. Cru - ci-fi - xus e -

cto ex Ma-ri - a Vir-gi - ne: et ho - mo fa - ctus est. Cru - ci-fi-xus

55

e-ti-am pro no-bis: sub Pon-ti-o Pi-la-to pas-sus et se-pul-tus
 e - ti-am pro no-bis: sub Pon-ti-o Pi-la-to pas-sus et se-pul-tus
 - ti - am pro no-bis: sub Pon-ti-o Pi-la-to pas-sus et se-pul-tus
 e - ti-am pro no-bis: pas-sus et se-pul-tus

60 ϕ ($\frac{3}{2}$)

est. Et re-sur-re-xit se-cun-dum scri-ptu -

est. Et re-sur-re-xit ter-ti-a di - - e, se-cun-dum scri-ptu -

est. Et re-sur-re-xit ter-ti-a di - - e se-cun-dum

est. Et re-sur-re-xit ter-ti-a di - - e Et

67

ras se - det ad dex - te - ram Pa - tris. Et i - te -

ras. Et a - scen - dit in cæ - lum: se - det ad dex - te - ram Pa - tris.

scri - ptu - ras. se - det ad dex - te - ram Pa - tris. Et

a - scen - dit in cæ - lum: se - det ad dex - te - ram Pa - tris.

72

rum ven-tu - rus est, cum glo - ri - a iu - di-ca - re vi-vos et mor-tu - os:

cum glo-ri-a iu-di-ca - re vi-vos et mor-tu - os:

i - te-rum ven-tu - rus est, cum glo - ri-a iu-di-ca - re vi-vos et mor - tu-os: cu-ius

cum glo-ri-a iu-di-ca - re vi-vos et mor-tu - os: cu-ius

76

non e-rit fi - nis, *non e-rit fi - nis* non e-rit fi - nis.

non e - rit fi - nis non e-rit fi - nis.

re-gni non e-rit fi-nis *non e - rit fi-nis,* non e - rit fi - nis.

re-gni non e-rit fi-nis, non e-rit fi - nis *non e-rit fi-nis* non e-rit fi - nis.

82

Et in Spi-ri - tum San-ctum Do - mi - num et vi-vi - fi - can - tem: qui ex Pa-tre Fi-li - o -

Et in Spi - ri - tum San-ctum Do-mi-num et vi - vi-fi-can - tem: qui ex

Et in Spi - ri - tum San-ctum Do-mi-num et vi - vi-fi-can-tem: qui ex

Et in Spi - ri - tum San-ctum Do-mi-num et vi - vi-fi-can-tem: qui ex Pa-tre Fi-li - o -

87

que pro-ce - dit. Qui cum Pa-tre et Fi - li-o si-mul ad-o-ra-tur, et con-glo-

Pa - tre Fi-li-o-que pro-ce - dit. Qui cum Pa-tre et Fi-li-o si-mul ad-o-ra-tur, et con-glo-

Pa - tre Fi-li-o-que pro-ce - dit. Qui cum Pa-tre et Fi-li-o si-mul ad-o-ra-tur, et con-glo-

que pro-ce - dit, *pro-ce* - dit. si-mul ad-o-ra-tur, et con-glo-

92

ri-fi-ca-tur: qui lo-cu-tus est per pro - phe - tas. Et u-nam san-ctam ca-tho-li -

ri-fi-ca-tur: qui lo-cu-tus est per pro-phe - tas. Et

ri-fi-ca-tur: qui lo-cu-tus est per pro - phe - tas. Et u-nam

ri-fi-ca-tur: qui lo-cu-tus est per pro - phe - tas. Et u-nam san-ctam ca-tho-li -

97

cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te -

u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am.

san - ctam ca - tho - - - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec -

cam, ca - tho - - - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am.

102

or u - num ba - pti - - sma. Et ex -
 in re-mis-si - o-nem pec-ca - to - rum.
 cle-si-am. Con - fi - te - or u - num ba - pti - - sma. Et ex -
 Con-fi - te - or u - num ba - pti - - sma in re-mis-si - o-nem pec-ca-to -

107

spe-cto re-sur-re-cti-o - nem, re-sur-re-cti-o-nem mor - tu - o - - rum.

Et ex-pe-cto re-sur-re - cti - o - - nem mor - tu - o - - rum.

spe-cto re-sur-re-cti-o - nem, re - sur-re-cti-o-nem mor - tu - o - - rum.

rum. Et ex-spe-cto re-sur-re-cti-o-nem mor - tu - o - - rum.

113

Et vi-tam ven-tu-ri sæ-cu - li. A - - - men, a - - - - men.

Et vi-tam ven-tu-ri sæ-cu - li. A-men, a - - - men, a - - - - men.

Et vi-tam ven-tu-ri sæ-cu - li. A - - - men.

Et vi-tam ven-tu-ri sæ-cu - li. A - - - men.