



Chorus Primus

Cantus I



Re - gi - na, ma - ter mi - se - ri - cor - di - æ, ma - ter mi -

Cantus II



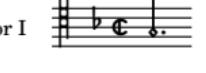
Re - gi - na, Re - gi - na, ma - ter mi - se - ri - cor - di - æ, ma - ter mi -

Altus I



Re - gi - - - na, ma - ter mi - se - ri - cor - di - æ ma -

Tenor I



Re - gi - - - na, ma - ter mi - se - ri - cor - di - æ, ma - ter mi -

(Chorus Secundus tacet)

Cantus



Altus II



Tenor II



Bassus



9

C1: se - ri - cor - di - æ, ma - ter mi - se - ri - cor - di - æ:
C2: se - ri - cor - di - æ ma - ter mi - se - ri - cor - di - æ:
A1: ter mi - se - ri - cor - di - æ, ma - ter mi - se - ri - cor - di - æ:
T1: 8 se - ri - cor - di - æ, ma - ter mi - se - ri - cor - di - æ:
C: -
A2: -
T2: 8 -
B: -

18

Musical score for *Salve Regina* by Victoria, page 4, section **Chorus Secundus**. The score consists of eight staves (C1, C2, A1, T1, C, A2, T2, B) in common time, key signature one flat. The vocal parts sing in Latin, with some parts in homophony and others in counterpoint. The lyrics "Vi-ta dul-ce" and "do, vi-ta dul-ce" are repeated multiple times across the voices.

Chorus Secundus

C
A1
T1
C
A2
T2
B

Vi - ta dul - ce do, et
Vi - ta dul - ce do, vi - ta dul - ce do, vi - ta dul - ce do, et spes no - stra

28

et spes no - stra sal - ve, et spes no - stra sal - ve, et spes no - stra sal - ve.

spes no - stra sal - ve et spes no - stra sal - ve, et spes no - stra sal - ve.

- stra sal - ve et spes no - stra sal - ve.

sal - ve et spes no - stra sal - ve sal - ve.

Chorus Primus

37

C1 Ad te clama - mus ex - su - les fi -
C2 Ad te clama - mus ad te clama - mus, ex - su - les fi - li - i E -
A1 Ad te clama - mus ad te clama - mus, ex - su - les fi - li - i E - vae,
T1 Ad te clama - mus, ad te clama - mus, ex - su - les fi - li - i E -
C
A2
T2
B

Salve Regina

Salve Regina

Victoria

62

Salve Regina

62

C1

C2

A1

T1

s

C

- tes et flen - tes, et flen - tes, in hac la - cri - ma - rum val - - le, la - cri -

A2

et flen - - tes, et flen - - tes, in hac la - cri - ma - rum val - - le, la -

s

T2

et flen - - tes, et flen - - tes, in hac la - cri - ma - rum val - - le, la -

B

et flen - - tes, et flen - - tes, in hac la - cri - ma - rum val - - le

70

70

C1

C2

A1

T1

C

ma - rum val - - - le la - cri - ma - rum val - - - le.

A2

cri - ma - rum val - - - le la - cri - ma - rum val - - - le.

T2

cri - ma - rum val - - - le la - cri - ma - rum val - - - le.

B

la - cri - ma - rum val - - - le, la - cri - ma - rum val - - - le.

[Coro doble]

78

C1
E - ia er - go ad - vo - ca - ta no - stra

C2
E - ia er - go ad - vo - ca - ta no - stra

A1
E - ia er - go ad - vo - ca - ta no - stra

T1
E - ia er - go ad - vo - ca - ta, ad - vo - ca - ta no - stra

C
E - ia er - go ad - vo - ca - ta no - stra, il - los tu -

A2
E - ia er - go, ad - vo - ca - ta no - stra il - los tu -

T2
E - ia er - go ad - vo - ca - ta no - stra, il - los tu -

B
E - ia er - go, ad - vo - ca - ta, ad - vo - ca - ta no - stra, il - los tu -

89

ad nos con - ver - te ad nos con - ver - te
ad nos con - ver - te ad nos con - ver - te
ad nos con - ver - te ad nos con - ver - te
ad nos con - ver - te ad nos con - ver - te
ad nos con - ver - te ad nos con - ver - te, ad nos
os mi-se - ri - cor-des o - cu - los ad nos con-ver - te ad nos con-
os mi-se - ri - cor-des o - cu - los ad nos con-ver - te ad nos con-
os mi-se - ri - cor-des o - cu - los ad nos con-ver - te ad nos con-
os mi-se - ri - cor-des o - cu - los ad nos con-ver - te ad nos con-

98

C1 ad nos ad nos con-ver-te il - los tu - os mi - se - ri-cor-des

C2 ad nos ad nos con - ver - te il - los tu - os mi - se - ri-cor-des

A1 ad nos ad nos con - ver - te il - los tu - os mi - se - ri-cor-des

T1 ad nos ad nos con - ver - te il - los tu - os mi - se - ri-cor-des

C ver - te ad nos con - ver - te, il - los tu - os

A2 ver - te ad nos con - ver - te il - los tu - os

T2 ver - te ad nos con - ver - te, il - los tu - os

B ver - te ad nos con - ver - te, il - los tu - os

107

107

C1 o - cu - los ad nos con-ver - te ad nos ad nos con - ver - - - te.

C2 o - cu - los, ad nos ad nos con-ver - te ad nos ad nos con - ver - - - te.

A1 o - cu - los ad nos con-ver - te ad nos ad nos _____ con - ver - - te.

T1 o - cu - los, ad nos ad nos con-ver - te ad nos ad nos con - ver - - - te.

C ad nos con - ver - te ad nos ad nos con - - - ver - - - te.

A2 ad nos con - ver - te ad nos ad nos con - ver - - - - te.

T2 ad nos con - ver - te ad nos ad nos con - - - ver - - - te.

B ad nos con - ver - te ad nos ad nos con - - - ver - - - te.

116 Chorus Primus

C1
Et Ie - sum____ et Ie - sum, et Ie-sum, be-ne - di - ctum be-ne - di-ctum fru -

C2
Et Ie - sum,____ et Ie-sum et Ie-sum, be - ne - di - ctum be - ne - di - ctum

A1
Et Ie - sum et Ie-sum be-ne - di-ctum, be - - - ne-di - ctum, be-ne-di - ctum fru - ctum ven-tris

T1
Et Ie - sum, et Ie - sum, et Ie - sum be - ne - di - ctum fru -

C

A2

T2

B

128

ctum ven - tris tu - - - i no - - bis post hoc ex - si - li - um
fru - ctum ven - tris tu - - - i, no-bis post hoc ex - si - li - um no - - bis post hoc ex -
tu - - - i, ven - tris tu - - - i no - - bis post hoc ex - si -
ctum ven - tris tu - - - i no - - bis, no-bis post hoc ex - si -

138

osten - de
osten - de
osten - de
si - li-um o - sten - de, o - sten - de
li - um o - sten - de
osten - de, o - sten - de
li - um o - sten - de
osten - de
osten - de

[Coro doble]

150

C1 O cle - mens, O cle - - - mens: O pi - a:

C2 O cle - mens: O pi - - - a:

A1 O cle - - mens: O pi - - - a:

T1 O cle - - mens: O pi - a, O pi - - - a:

C O cle - mens O cle - mens: O pi - - - a: O

A2 O cle - - mens O cle - mens: O pi - - - a: O

T2 O cle - - - mens O cle - - - mens: O pi - - - a: O

B O cle - - - mens O cle - - - mens: O pi - - - a: O

163

163

C1 O dul - cis Vir-go Ma - ri - a

C2 O dul - - - cis Vir - go Ma - ri - a

A1 O dul - cis Vir-go Ma - ri - a

T1 O dul - - - cis Vir-go Ma - ri - a

C dul - - - cis Vir-go Ma - ri - - a Vir-go Ma-

A2 dul - cis Vir-go Ma - ri - - a Vir-go

T2 ^s dul - cis Vir-go Ma - ri - - a Vir - go Ma-

B dul - - - cis Vir - go Ma - ri - - a Vir-go Ma-

173

C1
O dulcis Virgo Maria

C2
O dulcis Virgo Maria

A1
O dulcis Virgo Maria Maria

T1
O dulcis Virgo Maria Maria

C
ri-a, O dulcis Virgo Maria

A2
Ma-ri-a, O dulcis Virgo Maria

T2
ri-a, O dulcis Virgo Maria, O

B
ri-a, O dulcis Virgo Maria, O

Salve Regina

192

C1 a O dul cis Virgo Ma - ri - a.

C2 a O dul - cis Vir - go Ma - ri - - - a.

A1 a O dul - cis Vir - go Ma - ri - a Ma - ri - a.

T1 a O dul - cis Vir - go Ma - ri - a Ma - ri - a.

C Vir-go Ma - ri - a, O dul - cis Vir - go Ma - ri - - a.

A2 Vir-go Ma - ri - a, O dul-cis Vir - go Ma - ri - - - a.

T2 Vir - go Ma - ri - a, O dul - cis Vir - go Ma - ri - - a.

B Vir-go Ma - ri - a, O dul - cis Vir - go Ma - - ri - - a.