

Cantus I

Cantus II

Altus

Tenor

8

5

C1

stis vi - gi - la - re me - - - - -

C2

i - - - stis vi - gi - la - re me - - - - -

A

ra non po - tu - i - stis vi - gi - la - re me - - - - -

T

8 non po - tu - i - - - stis vi - gi - la - re me - - - - -

4

10

C1
cum qui ex-hor-ta-ba-mi-ni mo - - ri pro me?

C2
cum qui ex-hor-ta-ba-mi-ni mo - - ri pro me?

A
cum qui ex-hor-ta-ba-mi-ni mo - - ri pro me? _____

T
cum qui ex-hor-ta-ba-mi-ni mo - - ri pro me?

16

C1
Vel Iu-dam non vi - de - tis, *vel Iu-dam non vi-de - tis*

C2
Vel Iu-dam non vi - de - tis *vel Iu - dam*

A
Vel Iu-dam non vi - de - tis, *vel Iu-dam non vi-de -*

T
Vel Iu-dam non vi - de - tis, *vel Iu-dam non vi-de -*

21

C1
quo - mo - do non dor - mit sed festi -

C2
non vi - de - tis, quo - mo - do non dor - mit, sed festi - nat tra - dere

A
tis, quo - mo - do non dor - mit sed festi - nat tra -

T
tis, quo - mo - do non dor - mit sed festi - nat

26

C1

nat tra - dere me — Iu - dae - is? Quid dormi -

C2

me, tra - dere me Iu - dae - is? Quid dor-mi - tis

A

- dere me Iu - dae - is?

T

tra - dere me Iu - dae - is?

Verso

32

C1
 tis, quid dor - mi - tis? Sur - gi - te, sur - gi - te, et o - ra - -

C2
 quid dor - mi - tis? Sur - gi - te, sur - gi - te, et o - ra - -

A
 (Piano accompaniment)

T
 Quid dor - mi - tis? Sur - gi - te, sur - gi - te, et o - ra - -

37

«Vel Iudam» ut supra

C1

te ne in-tre - tis in ten-ta-ti - o - - - nem.

C2

te, ne in-tre - tis in ten-ta-ti - o - - - nem.

A

T

te, ne in-tre - tis in ten-ta-ti - o - - - nem.