

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Se - ni - o - res po - - - pu -

5

C

con - si - li - um _____ fe - ce - runt fe - ce -

A

- pu - li con - si - li - um fe - ce - runt, fe - ce -

T

8

- pu - li con - si - li - um fe - ce -

B

li con - si - li - um fe - ce - runt, fe - ce -

10

C

runt. Ut Ie-sum do-lo te - ne - rent et

A

runt. Ut Ie-sum do-lo te - ne - rent, et oc - ci -

T

runt. Ut Ie-sum do - lo te - ne - rent et oc - ci - de - rent, et

B

runt. Ut Ie-sum do - lo te - ne - - - - rent et oc - ci -

Detailed description of the musical score: The score is for four voices: Contralto (C), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). It is in G minor (one flat) and 3/4 time. Measure 10 starts with a common time signature change to 3/4. The lyrics are: 'runt. Ut Ie-sum do-lo te - ne - rent et oc - ci -'. The Contralto part has a whole note rest in measure 11. The Alto part has a whole note rest in measure 11 and a sharp sign before the final 'ci'. The Tenor part has an octave sign (8) below the first note. The Bass part has a whole note rest in measure 11. There are repeat signs at the beginning of each line and fermatas at the end of each line.

17

C

oc - ci - de-*rent*: cum gla - di - is et fu - sti - bus ex - i -

A

- de-*rent*, et oc - ci - de-*rent*: cum gla - di - is et fu - sti - bus ex - i -

T

8 oc - ci - de-*rent*: cum gla - di - is et fu - sti - bus ex - i - e -

B

de - *rent*: cum gla - di - is et fu - sti - bus ex - i -

22

C

e - - runt tam - quam ad la - tro - -

A

e - runt, tam - quam ad la - tro - - nem, *tam - quam ad la - tro -*

T

8

- - - runt tam - quam ad la -

B

e - runt tam - quam ad la - tro - nem

27

C

Verso

nem tam-quam ad la - tro - nem.

A

- *nem*, tam - quam ad la - tro - nem. Col - le - ge -

T

tro - nem tam-quam ad la-tro - nem.

B

tam - quam ad la - tro - nem. Col - le -

33

C

A

T

B

runt pon-ti - fi - ces, pon - ti - fi - ces

pon - ti - fi - ces et pha - ri -

ge - runt pon - ti - fi - ces, pon - ti - fi - ces et pha - ri - sæ -

«Ut Iesum» ut supra

«Seniores» ut supra

38

C

A

T

B

et pha-ri - sæ - i con - ci - li-um, con - ci - li-um.

sæ - - i con - ci - li-um con - ci - li-um.

- - - i con-ci-li-um, con-ci - li-um.