

The image displays a musical score for five voices and a basso continuo. The voices are Cantus I, Cantus II, Altus, Tenor I, and Tenor II. The lyrics are 'Tu es Petrus' and 'Tu es Petrus tu'. The basso continuo line is written in bass clef with figured bass notation. The score is in a key with one sharp (F#) and a common time signature (C). The lyrics are: Tu es Petrus - - - - - Tu es Petrus tu.

6

trus et su-per hanc pe - - - - - tram et su-per
 es Pe - trus et su-per hanc pe - - - - - tram, et su-per
 tu es Pe - trus, et su-per hanc pe - - - - - tram
 Pe - - - - - trus et su-per
 Tu es Pe - trus et su-per
 Tu es Pe - trus et su-per

12

hanc pe - tram æ - di - fi - ca - bo, æ - di - fi - ca -

et su - per hanc pe - tram æ - di - fi - ca - bo, æ - di - fi - ca -

hanc pe - tram æ - di - fi - ca - bo, æ - di - fi - ca -

su - per hanc pe - tram æ - di - fi - ca - bo, æ - di - fi - ca -

hanc pe - tram æ - di - fi - ca - bo, æ - di - fi - ca -

bo Ec - cle - si - am me - am et por - tae in - fe -

ca - bo Ec - cle - si - am me - am, et por - tae in - fe -

bo Ec - cle - si - am me - am et por - tae in - fe -

bo Ec - cle - si - am me - am et por - tae in - fe -

bo Ec - cle - si - am me - am et por - tae in - fe -

bo Ec - cle - si - am me - am et por - tae in - fe -

- bunt, non prae-va-le - bunt ad-ver-sus e - am ad-ver-sus e-am ad -

le - bunt ad-ver-sus e - - am ad-ver-sus e - -

ad-ver - sus e - - am ad - ver-sus e - -

bunt, non prae - va - le - bunt ad-ver-sus e - am ad-ver-sus e - -

prae - va - le - - bunt ad-ver-sus e - - am ad-ver-sus

prae - va - le - - bunt ad-ver - sus e - - am ad-ver -

ver-sus e - - am. Et ti - bi da - bo
 Et ti - bi da - - bo
 et ti - bi da - -
 Et ti - bi da - - bo
 et ti - bi da - -
 et ti - bi da - -
 sus e - - am. Et ti - bi da - - bo
 et ti - bi da - -

cla - ves re - gni cae-lo - rum - cla - ves re - gni cae-lo -

da - bo cla - ves re - gni cae-lo - rum -

- bo cla - ves re - gni cae-lo - - rum - cae-lo -

bo cla - ves re - gni cae-lo -

cla - ves re - gni cae-lo - rum -

bo cla - ves re - gni cae-lo -

lo - rum, cla - ves re - gni cæ - lo - rum, cæ -
 rum, cla - ves re - gni cæ - lo - rum, cæ -
 cla - ves re - gni cæ - lo - rum, cæ -
 cla - ves re - gni cæ - lo - rum, cæ -
 cla - ves re - gni cæ - lo - rum, cæ -

Io - - rum cæ - - lo - - rum, cæ - - lo - - rum.

Io - - rum cæ - - lo - - rum, cæ - - lo - - rum.

Io - - rum cæ - - lo - - rum.

Io - - rum cæ - - lo - - rum, cæ - - lo - - rum.

rum, — cæ - lo - - rum, cæ - - lo - - rum.

Io - - rum, cæ - - lo - - rum, cæ - - lo - - rum.

66

Secunda pars

Quod-cum - que li - ga - ve-ris su - per ter - ram

Quod-cum - que li - ga - ve-ris su - per ter - ram

Quod-cum - que li - ga - ve-ris su - per ter - ram

Quod-cum - que li - ga - ve-ris su - per ter - ram

Quod-cum - que li - ga - ve-ris su - per ter - ram

73

que li - ga - ve - ris su - per ter - ram, e - rit li - ga - tum

que li - ga - ve - ris su - per ter - ram, e - rit li - ga - tum

que li - ga - ve - ris su - per ter - ram, e - rit li - ga - tum

que li - ga - ve - ris su - per ter - ram, e - rit li - ga - tum

que li - ga - ve - ris su - per ter - ram, e - rit li - ga - tum

79

e - rit li - ga - tum et _____ in
 e - rit li - ga - tum et _____ cae -
 e - rit li - ga - tum et _____ in
 e - rit li - ga - tum et _____ in
 et in cae - lis, e - rit li - ga - tum et _____ in cae -
 et _____ in cae - lis:
 et in cae - lis:
 et in cae - lis:

cae - lis: et quod - cum - que - sol - ve - ris su - per ter -

lis: et quod - cum - que - sol - ve - ris su - per ter -

lis: et quod - cum - que - sol - ve - ris su - per ter -

lis: et quod - cum - que - sol - ve - ris su - per ter -

et quod - cum - que - sol - ve - ris su - per ter - ram

ram e - rit so - lu - tum et in cae - lis, et in cae -
 ram, e - rit so - lu - tum et in cae - lis et in cae -
 ram, e - rit so - lu - tum et in cae - lis et in cae -
 ram, e - rit so - lu - tum et in cae - lis et in cae -
 ram, e - rit so - lu - tum et in cae - lis et in cae -
 ram, e - rit so - lu - tum et in cae - lis et in cae -

Et in caelis, et in caelis, et in caelis. Et ti-bi da-bo

(al repetir se intercambian los cantus)

Et in caelis, et in caelis, et in caelis. Et ti-bi da-bo

(al repetir se intercambian los tenores)

Et in caelis, et in caelis, et in caelis. Et ti-bi da-bo