

Cantus I  
Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa-cto-rem cæ - li et ter -

Cantus II  
Pa-trem o - mni-po-ten - tem fa - cto-rem cæ - li et ter - ræ

Altus I  
Pa - trem o-mni-po - ten - - - tem fa - cto-rem

Altus II  
Fa - cto-rem cæ - li et ter - -

Tenor  
Pa-trem o - mni-po-ten - tem fa-cto-rem cæ - li

Bassus  
Pa-trem o - mni-po-ten - tem fa - cto-rem

7

ræ, vi - si - bi - li - um o - mni - um et in - vi - si -  
 vi - si - bi - li - um o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um.  
 cæ - li et ter - ræ, vi - si - bi - li - um o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um. Et  
 - ræ, vi - si - bi - li - um o - mni - um, et in - vi - si - bi -  
 et - ter - ræ, vi - si - bi - li - um o - mni - um, et in - vi - si - bi - li - um. Et  
 cæ - li et ter - ræ, vi - si - bi - li - um o - mni - um et in - vi - si - bi -

14

bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num Fi - li - um

Et in u - num Do - mi - num Ie - sum Chri - stum, Fi - li - um

in u - num Do - mi - num Ie - sum Chri - stum Fi - li - um De - i u - ni -

li - um. Et in u - num Do - mi - num Ie - sum Chri - stum Fi - li - um De - i

in u - num Do - mi - num Ie - sum Chri - stum, Fi - li - um

li - um. Et in u - num Do - mi - num Ie - sum Chri - stum, Fi - li - um

21

De - i u - ni - ge - ni - tum.

De - i u - ni - ge - ni - - - - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te -

ge - - - - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni -

u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni -

De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sæ - cu -

De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a

Detailed description: This is a musical score for a vocal part, likely a soprano or alto, in the key of D major (two sharps) and 4/4 time. The score consists of six staves. The first staff begins at measure 21 and contains the lyrics 'De - i u - ni - ge - ni - tum.' The second staff continues with 'De - i u - ni - ge - ni - - - - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te -'. The third staff has 'ge - - - - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni -'. The fourth staff starts with an 8-measure rest followed by 'u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni -'. The fifth staff begins with another 8-measure rest and contains 'De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sæ - cu -'. The sixth staff is a bass line with the lyrics 'De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a'. There are two triplet markings (indicated by a '3' over a bracket) in the third staff. The score ends with a double bar line.

28

De - um de De - o lu - men de

o - mni - a sæ - cu - la. De - um de De - o lu - men de lu - mi - ne

a sæ - cu - la. De - um de De - o lu - men de lu - mi -

a sæ - cu - la. De - um de De - o lu - men de lu - mi - ne, De - um ve -

- la. De - um de De - o lu - men de lu - mi - ne De -

sæ - cu - la, sæ - cu - la. De - um de De - o

35

lu - mi - ne Ge - ni - tum, non fa - ctum

De - um ve - rum de De - o ve - ro. Ge - ni - tum, non

ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro. Ge - ni - tum, non fa - -

- rum de De - o ve - - ro. Ge - ni - tum, non fa - -

- um ve - rum de De - o ve - - ro. Ge - ni - tum, non fa - ctum

lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro. Ge - ni -

42

con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri: per quem o - mni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter  
 fa - ctum con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri: per quem o - mni - a -  
 - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri: per quem o - mni - a fa -  
 - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri: per quem o - mni - a fa -  
 con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri: per quem o - mni - a fa -  
 tum, non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri: per quem o - mni - a fa -

49

nos ho - mi-nes et pro-pter no - stram sa - lu -  
 — fa - cta sunt. Qui pro-pter nos ho - mi-nes et pro-pter no-stram sa - lu - tem  
 cta sunt. Qui pro-pter nos ho - mi-nes et pro-pter no - stram sa -  
 cta sunt. Qui pro-pter nos ho - mi - nes, et pro - pter no - stram sa - lu - tem de -  
 - cta sunt. Qui pro-pter nos ho - mi-nes, et pro-pter no-stram sa - lu -  
 - cta sunt. Qui pro-pter nos ho - mi - nes, et pro-pter no-stram sa - lu -



56

tem de-scen-dit de cæ - lis, *de-scen-dit de cæ - lis.*

de - scen - dit de cæ - lis *de - scen - dit de cæ - lis,* de-scen-dit de cæ - lis.

lu - tem de - scen-dit de cæ-lis *de-scen-dit de cæ - lis.*

scen - dit de cæ-lis *de - scen - dit de cæ - lis* de-scen-dit de cæ - lis.

tem de - scen-dit de cæ - lis *de - scen-dit de cæ - lis.*

tem de - scen - dit de cæ - lis *de - scen - dit de cæ - lis.*

64

Et in - car - na - - - tus est de Spi - ri - tu San -

Et\_\_\_\_\_ in - car - na - tus

Et\_\_\_ in - car - na - tus est\_\_\_\_\_  
Et\_\_\_\_\_ in - car - na - tus\_\_\_\_\_ est de Spi - ri -

Et\_\_\_\_\_ in - car - na - tus\_\_\_\_\_ est

Et in - car - na - - - tus est

71

cto ex Ma-ri - a Vir - gi - ne: Et

est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma-ri - a Vir - gi -

de Spi-ri - tu San - cto ex Ma-ri - a Vir - gi - ne:

tu San-cto de Spi - ri - tu San - cto ex Ma-ri - a Vir-gi - ne: Et

de Spi-ri - tu San - cto ex Ma-ri - a Vir-gi - ne: Et

de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi -

77

ho - mo fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est.

ne: Et ho - mo fa - ctus est et ho - mo fa - ctus est.

Et ho - mo fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est.

ho - mo fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est.

ho - mo fa - ctus est et ho - mo fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est.

ne: Et ho - mo fa - ctus est et ho - mo fa - ctus est.

84

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro - no - bis:

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis: sub Pon - ti - o Pi - la -

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis: sub Pon - ti -

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis: sub Pon - ti - o Pi - la -

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis: sub Pon - ti - o

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis: sub

91

Et re-sur-re - xit

to pas - sus, et se-pul - tus est. Et re - sur-re -

o Pi-la - - to pas - sus, et se - pul - tus est. Et re-sur -

- - - - to pas - sus, et se - pul-tus est. Et re-sur - re - xit ter - ti -

Pi-la - to pas - sus, et se - pul - - tus est. Et re-sur - re -

Pon - ti - o Pi - la - to pas-sus, et se-pul-tus est. Et re-sur - re -

98

ter - ti - a di - e se - cun - dum Scri - ptu - ras.  
 - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum Scri - ptu - ras. Et a - scen -  
 re - xit ter - ti - a di - e ter - ti - a di - e se - cun - dum Scri - ptu - ras. Et a -  
 a di - e se - cun - dum Scri - ptu - ras Scri - ptu -  
 xit ter - ti - a di - e se - cun - dum Scri - ptu - ras.  
 - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum Scri -

105

Et a-scen-dit in cæ - lum: se-det ad dex-te - ram Pa-tris, *ad dex - te - ram Pa - tris.*

dit in cæ-lum: se - det ad dex-te - ram Pa - tris *se - det ad dex-te - ram Pa - tris.*

scen - dit in cæ - lum: se-det ad dex - te-ram Pa - tris.

<sup>8</sup> - ras. Et a-scen-dit in cæ - - lum: se-det ad dex - te-ram Pa - tris.

<sup>8</sup> Et a-scen-dit in cæ - lum: se - det ad dex - te-ram Pa - tris, *se - det ad dex-te-ram Pa - tris.*

ptu - ras. Et a - scen-dit in cæ - - lum: se - det ad dex-te-ram Pa - tris.



113

Cantus II

Et i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a,

Altus I

Et i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri - - a

Tenor

Et i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri - - a

120

- iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os iu - di - ca - re vi - vos et mor - -

iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - - os iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu -

iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os iu - di - ca - re vi -

127

- tu - os iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os: cu -

os iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os: cu - ius

vos et mor - tu - os iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os: cu - ius re -

133

- ius re-gni non e - rit fi - nis non e - rit fi - nis.

re - gni non e - rit fi - nis non e - rit fi - nis.

gni non e - rit fi - nis cu - ius re - gni non e - rit fi - nis.

140

Et in Spi - ri - tum \_\_\_\_\_ San - ctum, Do - mi -

Et in Spi - ri - tum San - ctum, Do - mi - num, \_\_\_ et vi - vi - fi -

Et in Spi-ri-tum San-ctum, Do-mi - num, \_\_\_\_\_ et vi - vi - fi - can - -

Et in Spi-ri-tum San-ctum, Do-mi - num et vi - vi - fi-can -

Et in Spi-ri-tum San - ctum, Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - -

Et in Spi-ri-tum San - ctum, Do - mi - num, et \_\_\_\_\_ vi - vi - fi - - - can -

148

num, et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa - - tre Fi - li - o - que

can - - tem: qui ex Pa - tre Fi - - li - o - que pro - ce -

tem: qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre

tem: qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - - - - - dit. Qui cum

tem: qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum

tem: qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - - - - - dit.

156

pro-ced-it. Qui cum Pa-tre et Fi-li-o si-mul ad-o-ra-tur

dit. Qui cum Pa-tre et Fi-li-o si-mul ad-o-ra-tur *si-mul ad-o-*

qui cum Pa-tre et Fi-li-o si-mul ad-o-ra-tur

<sup>8</sup> Pa-tre et Fi-li-o si-mul ad-o-ra-tur *si-mul ad-o-*

<sup>8</sup> Pa-tre et Fi-li-o si-mul ad-o-ra-tur, si-mul ad-o-ra-tur, et con-glo-

Qui cum Pa-tre et Fi-li-o si-mul ad-o-ra-tur

164

et con - glo - ri - fi - ca - - - tur:

ra - tur et con-glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu-tus

et con-glo - ri - fi - ca - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur:

ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro-phe-

ri - fi - ca - - tur et con-glo - ri - fi - ca - tur: qui lo-cu-tus

et con - glo - ri - fi - ca - tur, et con-glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu-tus

172

Et u-nam san-ctam ca - tho - li - cam

est per Pro - phe-tas. Et u-nam san-ctam ca - tho - li - cam et a - po-sto - li - cam Ec-cle-

qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas. Et u - nam san - ctam ca-tho-li - cam et a - po - sto-li - cam Ec -

- - - - - tas. Et u-nam san-ctam ca - tho - li - cam et a-po - sto - li -

est per Pro - phe - tas. Et u-nam san-ctam ca - tho - li - cam et a - po-sto - li - cam Ec-cle-si -

est per Pro - phe - tas. Et u-nam san-ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si -

179

et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si -

- si - - - - am. Con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma

- cle - - si - am. Con - fi - te - or u - num ba - ptis - - -

cam Ec - cle - si - - am. Con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma

am. Con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma *in re - mis - si - o - nem*

am. Con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma



186

am. Et ex - spe -

in re-mis - si - o-nem in re - mis - si - o - nem pec - ca-to - - - rum. Et

- - - ma in re - mis - si - o-nem, in re - mis - si - o - nem pec-ca-to - rum. Et ex -

<sup>8</sup> in re-mis-si - o - - - - - nem pec - ca-to - - - - - rum.

<sup>8</sup> in re-mis - si - o - nem pec - ca - to - - - - - rum.

in re-mis - si - o - - - - - nem pec - ca - to - - - - - rum. Et

193

cto re - sur-re - cti - o - nem mor - tu - -

ex - spe - cto re - sur-re - cti - o - - nem mor - - tu - o - - -

- spe-cto re - sur-re-cti - o - - nem mor - - tu - o - - rum.

Et ex - spe - cto re - sur-re - cti - o-nem mor - tu-o - rum. Et vi -

Et ex - spe - cto re - sur-re - cti - o-nem mor - tu - o - - - -

ex - spe - cto re - sur-re - cti - o-nem mor-tu - o - - rum. Et vi -

200

o - rum. Et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li, sæ - cu - li. A - - men.

- rum. Et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - - men.

Et vi - tam ven - tu - - - ri sæ - cu - li. A - - men.

- tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - - - - - men.

- rum. Et vi - tam ven - tu - - - ri sæ - cu - li. A - - men.

tam, et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - - men, a - - - - - men.