

NUNC DIMITTIS

Canticum Simeonis

Transcripción: Felipe Pedrell
(original en claves altas)

TOMÁS LUIS DE VICTORIA

8 Nunc di - mit - tis ser - vum tu - um, Do - mi - ne, se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - ce.

Cantus
Qui - a vi - de - runt o - cu - li me - i sa - lu - ta - re tu - um.

Altus
Qui - a vi - de - runt o - cu - li me - i sa - lu - ta - re tu - um, sa - lu - ta - re, sa - lu - ta - re tu - um.

Tenor
8 Qui - a vi - de - runt o - cu - li me - i sa - lu - ta - re tu - um, sa - lu - ta - re tu - um.

Bassus
Qui - a vi - de - runt o - cu - li me - i sa - lu - ta - re tu - um, sa - lu - ta - re tu - um.

9 Lu - men ad re - ve - la - ti - o - nem gen - ti - um et glo - ri - am ple - bis tu - ae I - sra - el.

Lu - men ad re - ve - la - ti - o - nem gen - ti - um et glo - ri - am ple - bis tu - ae I - sra - el.

8 Lu - men ad re - ve - la - ti - o - nem gen - ti - um et glo - ri - am ple - bis tu - ae I - sra - el.

Lu - men ad re - ve - la - ti - o - nem gen - ti - um et glo - ri - am ple - bis tu - ae I - sra - el.

17 Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.

Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.

8 Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.

Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.