

VENI SPONSA CHRISTI

in festis Virginum

Transcripción: Samuel Rubio
(original en claves altas)

TOMÁS LUIS DE VICTORIA

Cantus

Ve - ni spon - sa Chri - sti, ve - ni spon - sa Chri -

Altus

8 Ve - ni spon - sa Chri - sti, ve - ni,

Tenor

8 Ve - ni spon - sa Chri -

Bassus

Ve - ni spon - sa Chri -

Detailed description: This system contains the first four staves of the musical score. The Cantus part (top) begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature. The lyrics are 'Ve - ni spon - sa Chri - sti, ve - ni spon - sa Chri -'. The Altus part (second staff) has a treble clef and starts with a fermata over the first measure, followed by the lyrics '8 Ve - ni spon - sa Chri - sti, ve - ni,'. The Tenor part (third staff) has a treble clef and starts with a fermata, followed by '8 Ve - ni spon - sa Chri -'. The Bassus part (bottom staff) has a bass clef and starts with a fermata, followed by 'Ve - ni spon - sa Chri -'.

8

-sti, ve - ni, ve - ni spon - sa Chri - sti, ve - ni, spon - sa Chri -

8 ve - ni spon - sa Chri - sti, Chri - sti, ve - ni spon - sa

8 sti, ve - ni spon - sa Chri - sti, ve - ni spon - sa Chri -

sti, ve - ni spon - sa Chri - sti, ve - ni spon - sa Chri -

Detailed description: This system contains the next four staves. The Cantus part (top) continues with the lyrics '-sti, ve - ni, ve - ni spon - sa Chri - sti, ve - ni, spon - sa Chri -'. The Altus part (second staff) has the lyrics '8 ve - ni spon - sa Chri - sti, Chri - sti, ve - ni spon - sa'. The Tenor part (third staff) has the lyrics '8 sti, ve - ni spon - sa Chri - sti, ve - ni spon - sa Chri -'. The Bassus part (bottom staff) has the lyrics 'sti, ve - ni spon - sa Chri - sti, ve - ni spon - sa Chri -'.

15

sti, ac - ci - pe co - ro - nam, ac - ci - pe co -

8 Chri - sti, ac - ci - pe co - ro - nam, ac - ci - pe co - ro -

8 sti, ac - ci - pe co - ro - nam, ac - ci - pe co - ro - nam, ac - ci -

sti, ac - ci - pe co - ro - nam, ac - ci - pe co - ro - nam, ac - ci - pe co -

Detailed description: This system contains the final four staves. The Cantus part (top) begins with a treble clef and the lyrics '15 sti, ac - ci - pe co - ro - nam, ac - ci - pe co -'. The Altus part (second staff) has the lyrics '8 Chri - sti, ac - ci - pe co - ro - nam, ac - ci - pe co - ro -'. The Tenor part (third staff) has the lyrics '8 sti, ac - ci - pe co - ro - nam, ac - ci - pe co - ro - nam, ac - ci -'. The Bassus part (bottom staff) has the lyrics 'sti, ac - ci - pe co - ro - nam, ac - ci - pe co - ro - nam, ac - ci - pe co -'.

23

-ro - nam, quam ti - bi Do-
 nam, quam ti - bi Do-
 -pe co-ro - nam, quam ti-bi Do- mi - nus, quam ti - bi Do-mi-nus
 -ro - nam, quam ti - bi Do- mi-nus prae-

29

mi-nus prae-pa-ra - vit in ae-ter - num, in ae-ter - num,
 mi-nus prae - pa-ra - vit in ae-ter - num, prae - pa-ra -
 prae - pa-ra-vit in ae-ter - num, prae-pa - ra - vit in ae-ter-num, prae - pa - ra - vit in
 - pa-ra - vit in ae-ter - num, pre - pa - ra - vit in ae-ter - num, in

37

in ae - ter - num. Ve - ni spon - sa Chri - sti, ve - ni spon - sa Chri - sti.
 -vit in ae-ter- num. Ve - ni spon-sa Chri-sti, ve - ni spon - sa Chri- sti.
 ae-ter- num. Ve - ni spon-sa Chri - sti, ve-ni spon- sa Chri- sti.
 ae - ter - num. Ve-ni spon - sa Chri - sti.