

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

¿Con qué la la - va -
Lá - vo - me yo cui -

¿Con qué la la - va - ré
Lá - vo - me yo cui - ta - da

¿Con qué la la - va - ré, *con qué la*
Lá - vo - me yo cui - ta - da, *lá - vo - me*

¿Con qué la la - va - ré, la - va - ré, *con qué la*
Lá - vo - me yo cui - ta - da, yo _____ cui - ta - da, *lá - vo - me*

5



ré la flor de la mi ca - ra? ¿con qué la la - va - ré?
 ta - da con pe - nas y do - lo - res.



la flor de la _____ mi ca - ra? ¿con qué la la - va -
 con pe - nas y _____ do - lo - res.



la - va - ré, la flor de la mi ca - ra?, ¿con qué la la - va - ré? que vi - vo mal pe -
 yo cui - ta - da, con pe - nas y do - lo - res.



la - va - ré la flor de_ la mi ca - ra? ¿con qué la la - va - ré? que____
 yo cui - ta - da con pe - nas_ y do - lo - res.

11

que vi - vo mal pe - na - da ¿con qué la la - va - ré? que

ré? que — vi - vo mal pe - na - da ¿con qué la la - va - ré? que vi -

na - da, mal pe - na - da ¿con qué la la - va - ré? que vi - vo mal pe - na -

— vi - vo mal — pe - na - da ¿con qué la la - va - ré? que — vi -

Detailed description: This is a musical score for a song. It consists of four staves. The first three staves are in treble clef, and the fourth is in bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The first staff starts with a treble clef, a key signature change to B-flat, and a common time signature. The lyrics are written below the notes. The second staff has a sharp sign above the second measure. The third staff has an '8' below the first measure. The fourth staff is in bass clef. The lyrics are: 'que vi - vo mal pe - na - da ¿con qué la la - va - ré? que', 'ré? que — vi - vo mal pe - na - da ¿con qué la la - va - ré? que vi -', 'na - da, mal pe - na - da ¿con qué la la - va - ré? que vi - vo mal pe - na -', and '— vi - vo mal — pe - na - da ¿con qué la la - va - ré? que — vi -'.

17

Fin

vi - vo mal pe - na - da.

- vo mal pe - na - da. Lá - van - se las ca - sa -

da, *mal* pe - na - da. Lá - van - se

- vo mal pe - na - da. Lá - van - se las ca - sa - das

Detailed description: This is a musical score for a song. It consists of four staves. The first staff is a vocal line in treble clef with lyrics 'vi - vo mal pe - na - da.' The second staff is a vocal line in treble clef with lyrics '- vo mal pe - na - da. Lá - van - se las ca - sa -'. The third staff is a vocal line in treble clef with lyrics 'da, mal pe - na - da. Lá - van - se'. The fourth staff is a bass line in bass clef with lyrics '- vo mal pe - na - da. Lá - van - se las ca - sa - das'. The score includes a double bar line with 'Fin' above it, indicating the end of the piece. There are also some musical notations like a sharp sign (#) above the second staff and a '8' below the third staff.

23

Lá - van - se las ca - sa - das con a - gua de _____ li - mo - nes.

- - - - - das con a - gua de _____ li - mo - nes.

las ca - sa - das, con a - gua de _____ li - mo - nes.

con a - gua de li - mo - - - - - nes.

D.C.