

Cantus

Altus

Tenor I

Tenor II

Bassus

Di - cen a

Di - cen a mí que

Di - cen a mí que los a - mo - res he

Di - cen a mí que los a - mo - res he,

Di - cen a mí que los a - mo - res he

6

mí que los a - mo - res he con e - llos me ve - a si -

los a - - mo - res he con e - llos me ve - a di -

que los a - mo - res he con e - llos me ve - a si

que los a - mo - res he con e - llos me ve - a si tal pen -  
con e - llos me ve - a si tal pen - sé



18

mo - res he, con e - llos me ve - a si\_\_\_\_\_ tal pen-sé

- mo - res he con e - llos me ve - a si tal\_\_\_\_\_

mo - res he con e - llos me ve - a si tal\_\_\_\_\_ pen - sé\_\_\_\_\_ si tal\_\_\_\_\_

- res he\_\_\_\_\_ con e - llos\_\_\_\_\_ me ve - a si tal\_\_\_\_\_

con e - llos me ve - a si\_\_\_\_\_ tal\_\_\_\_\_ pen - sé,

con e - - llos me ve - a si - - tal pen - #

pen - sé

pen - sé, si tal pen - sé

pen - sé, - - con e - llos me ve - a si tal pen - sé. #

con e - llos me ve - a si - - tal pen - sé.

si tal pen - sé con e - llos me ve - a - - llos me ve - a - - si tal pen - sé.

sé. Di - cen a mí por la vi -  
 Di - cen a mí por la vi - - lla, di - cen a mí por - la  
 Di - cen a mí por la vi - - lla Di - cen a mí por la  
 sé. Di - cen a mí por la vi - - lla

The musical score is written in G minor (one flat) and 2/4 time. It consists of four staves. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat. The second and third staves continue the melody. The fourth staff is a bass clef line, likely representing a piano accompaniment. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. There are several accidentals: a flat (b) and a sharp (#) are present. The score ends with a double bar line.



40

cin - - ta, con e - llos me ve - a si - - - - - tal pen - sé. #

— cin - - ta con e - llos me ve - a si tal pen - sé.

ta con e - llos me ve - a si tal - - - - - pen - sé. Di - cen a

— la cin - ta con e - llos - - - - - me - ve - a si tal pen - sé.

con e - llos me ve - a si - - - - - tal - - - - - pen - sé.



45

Di - cen a mí que los a - mo -

res he que los a - mo - res he que los a - mo - res he

Di - cen a mí que los a - mo -

res he que los a - mo - res he que los a - mo - res he

Di - cen a mí que los a - mo - res he



57

e - llos me ve - a si tal pen - sé.  
 mo - res he con e - llos me ve - a si tal, si tal pen - sé.  
 tal pen - sé con e - llos me ve - a si tal pen - sé.  
 ve - a si tal pen - sé si tal pen - sé.