

5

qui m'a l'à - me ra - vi - e d'un sou - riz gra - ci - eux, viens tôt me se - cou - rir
quand tes yeux je re - gar - de, je me perds de - dans moy, car tes per - fec - ti - ons

qui m'a l'à - me ra - vi - e d'un sou - riz gra - ci - eux, viens tôt me se - cou - rir
quand tes yeux je re - gar - de, je me perds de - dans moy, car tes per - fec - ti - ons

8

qui m'a l'à - me ra - vi - e d'un sou - riz gra - ci - eux, viens tôt me se - cou - rir
quand tes yeux je re - gar - de, je me perds de - dans moy, car tes per - fec - ti - ons

qui m'a l'à - me ra - vi - e d'un sou - riz gra - ci - eux, viens tôt me se - cou - rir
quand tes yeux je re - gar - de, je me perds de - dans moy, car tes per - fec - ti - ons

11
 ou me fau-dra mou-rir, viens têt me se-cou-rir ou me fau-dra mou-rir.
 chan - gent mes ac - ti - ons, car tes per-fec-ti-ons chan - gent mes ac - ti - ons.

ou me fau-dra mou-rir, viens têt me se-cou-rir ou me fau-dra mou-rir.
 chan-gent mes ac - ti - ons, car tes per-fec-ti-ons chan-gent mes ac - ti - ons.

ou me fau-dra mou-rir, viens têt me se-cou-rir ou me fau-dra mou-rir.
 chan-gent mes ac - ti - ons, car tes per-fec-ti-ons chan-gent mes ac - ti - ons.

ou me fau-dra mou-rir, viens têt me se-cou-rir ou me fau-dra mou-rir.
 chan-gent mes ac - ti - ons, car tes per-fec-ti-ons chan-gent mes ac - ti - ons.