

S  
Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fa - cto - rem cæ - li et ter -

A  
Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fa - cto - rem cæ - li et ter -

T  
Pa - trem om - ni - po - ten - tem vi - si -

B  
Pa - trem om - ni - po - ten - tem

7

ræ et in-vi-si - bi - li - um Ie -  
 ræ et in-vi-si - bi - li - um  
 bi - li-um om - ni-um et in u-num Do-mi-num Ie-sum Chri -  
 vi - si - bi - li-um om - ni-um et in u-num Do-mi-num Ie-sum

12

- sum Chri-stum, fi - li-um De - i u - ni - ge - ni - tum

Ie - sum Chri-stum, fi - li-um De-i u-ni-ge - ni-tum, et ex Pa-tre na-tum

- stum fi - li-um De-i u-ni-ge - ni-tum, et ex Pa-tre

Chri-stum, fi - li-um De - i u - ni - ge - ni - tum

17

lu - men de lu - mi-ne

an - te om-ni-a sæ - cu-la. De-um ve-rum de De - o ve -

na-tum an - te om-ni-a sæ - cu - la. De-um ve-rum de De - o ve -

De-um de De - o, lu-men de lu - mi-ne de

Detailed description: This is a musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) with Latin lyrics. The score is written on four staves. The Soprano staff (top) has a treble clef and contains rests in the first two measures, followed by the lyrics 'lu - men de lu - mi-ne'. The Alto staff (second) has a treble clef and contains the lyrics 'an - te om-ni-a sæ - cu-la.' and 'De-um ve-rum de De - o ve -'. The Tenor staff (third) has a treble clef and contains the lyrics 'na-tum an - te om-ni-a sæ - cu - la.' and 'De-um ve-rum de De - o ve -'. The Bass staff (bottom) has a bass clef and contains the lyrics 'De-um de De - o, lu-men de lu - mi-ne de'. The music is in a minor key and features various rhythmic values including quarter, eighth, and sixteenth notes, as well as rests.

22

ge - ni-tum non fa-ctum, con-sub-stan - ti - a - lem Pa - tri:  
- - ro, ge - ni-tum non fa-ctum con-sub-stan-ti-a-lem Pa - tri:  
- - ro. per quem om-ni-a  
De - o ve - ro. per quem om-ni-a

26

qui pro-pter nos ho - mi - nes et pro-pter no-stram sa - lu - tem de -

qui pro-pter nos ho - - mi - nes de - scen-dit de -

fa - cta sunt. de-scen-dit de

fa - cta sunt. et pro-pter no - stram sa - lu - tem de-scen-dit de

30

scen-dit de cæ - lis. Et in-car-na-tus est de Spi - ri - tu San-cto, ex Ma-ri - a

scen-dit de cæ - lis. Et in-car-na-tus est de Spi - ri - tu San-cto, ex Ma-ri - a

cæ - - lis. Et in-car-na-tus est de spi - ri - tu San-cto, ex Ma-ri - a

cæ - - lis. Et in-car-na-tus est de Spi - ri - tu San-cto, ex Ma-ri - a

37

Vir-gi-ne, et ho-mo fa - ctus est. e - ti-am pro no-bis

Vir-gi-ne, et ho-mo fa - ctus est. Cru - ci - fi - xus sub Pon-ti -

Vir-gi-ne, et ho-mo fa - ctus est. Cru - ci - fi - xus sub Pon-ti - o Pi -

Vir-gi-ne, et ho-mo fa - ctus est. e - ti-am pro no - bis



44

pas - sus et se - pul - tus est. Et re-sur-re-xit ter - ti - a

o Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus est. Et re-sur-re-xit ter - ti - a di -

la - to, pas - sus et se - pul - tus est. Et re-sur-re-xit ter - ti - a di -

pas - sus et se - pul - tus, se - pul - tus est. Et re-sur-re-xit ter - ti - a

51

di - e et a - scen - - - dit in cae - - -

- e et a - scen - - - dit in cae - -

- e, se - cun - dum scri - ptu - ras se - det ad

di - e, se - cun - dum scri - ptu - ras se - det ad

57

lum et i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri-a iu - di-ca - re vi - vos

lum et i - te - rum ven-tu-rus est cum glo - ri-a iu - di-ca - re vi - vos

<sup>8</sup> dex - te-ram Pa - tris. iu - di-ca - re vi - vos

dex - te-ram Pa - tris. iu - di-ca - re vi - vos

64

et mor - - tu-os. Et in Spi - ri-tum San-ctum

et mor - - tu - os. Et in Spi-ri-tum San-ctum Do -

et mor - - tu - os, cu-ius re-gni non e-rit fi - nis.

et mor - - tu - os, cu-ius re-gni non e-rit fi - nis.

70

Do - mi - num qui cum  
- mi - num qui cum  
8 et vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - -  
et vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - -

76

Pa-tre et Fi-li - o et con-glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu-tus est

Pa-tre et Fi-li - o et con-glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu-tus est

<sup>8</sup> dit si-mul ad-o - ra - - - tur qui lo - cu-tus est

dit si-mul ad-o - ra - - - tur qui lo - cu-tus est

83

per pro-phet - tas. et a-po - sto - li - cam Ec - cle - si -

per pro - phe - tas. et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si -

per pro - phe - tas. Et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam Con -

per pro - phe - tas. Et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam

89

am. in re-mis-si - o - nem pec-ca - to - rum, et ex - spe - cto

am. in re-mis-si - o-nem pec-ca - to - rum, et ex - spe - cto

<sup>8</sup> fi - te-or u-num ba-пти - sma pec-ca - to - rum, et ex - spe - cto

Con - fi - te - or u-num ba-пти-sma pec-ca - to - rum, et ex - spe - cto



96

re-sur-re-cti-o-nem mor-tu - o - rum. Et

re-sur-re-cti-o-nem mor - tu - o - rum. Et vi-tam ven-tu-ri sæ - cu-

re-sur-re-cti-o-nem mor - tu - o - rum. Et vi-tam ven-tu-ri sæ - cu - li

re-sur-re-cti-o-nem mor-tu - o - rum. et vi-tam ven-tu-ri sæ - cu-li

102

vi-tam ven-tu-ri sæ-cu-li. A - men, a - - - - men.

li, ven - tu-ri sæ-cu-li. A - men, a - - - - men.

et vi-tam ven-tu-ri sæ-cu-li. A - - - - men, a - men.

et vi-tam ven-tu-ri sæ-cu-li. A - - - - men, a - men.