

Trío %

Cantus I (Superius) Lu - na que re - lu - ces, lu - na que re - lu - ces lu - na que re - lu -

Cantus II (Quinto) Lu - na que re - lu - ces lu - na que re -

Altus (Alto) (original escrito octava baja) Lu - na que re - lu - ces lu - na que re - lu - ces, lu -

Tenor I (Sexta) [Tacet]

Tenor II (Tenor) [Tacet]

Bassus (Basso) [Tacet]

9

ces, que re - lu - - ces to - da la no - che a - lum - bres, to - da la no -
 lu - ces, que re - lu - ces, to - da la no - che a - lum - bres, to - da la no - che, to - da la
 na que re - lu - - ces, to - da la no - che a - lum - bres, to - da la no - che, to - da

19

- che, to - da la no - che a - lum - bres to - da la no - che a - lum - - bres.
 no - che, to - da la no - che, to - da la no - che to - da la no - che a - lum - bres.
 la no - che a - lum - bres, to - - da la no - che, to - da la no - che a - lum - - bres.

29

Responción

To - da la no - che a - lum-bres, a - lum - bres to-da la no - che a - lum-bres, to - da la

To - da la no - che, to-da la no-che to - da la no - che a - lum - bres

(Clave de do en segunda)

To - da la no - - - che, to - da la no - che a - lum-bres, a - lum - bres, to - da la no-che a -

To - da la no - che to - da la no-che a - lum - bres to - da la

To - da la no - che a - lum-bres to-da la no - che a - lum-bres, a - lum-bres

To - da la no-che a - lum-bres, to - da la no - che a - lum - - - bres

40

no-che a-lum - bres to-da la no - che, to - da la no - che a-lum-bres, a - lum -

to - da la no-che, to-da la no - che to - da la no - che a - lum-bres, a - lum - bres, a - lum -

lum - bres to - da la no - che a - lum-bres to - da la no - che a - lum-bres, a - lum -

no-che, to - da la no - che a - lum - bres to-da la no - che, to-da la no - che a - lum -

to - da la no-che a - lum-bres to - da la no - che a - lum - bres. Lu -

to - da la no-che a - lum - bres to - da la no - che a - lum - bres.

51

bres. Lu - na que re - lu - ces lu - na que re - lu - ces, que re - lu - ces
 bres. Lu - na que re - lu - ces lu - na que re - lu - ces, que re - lu - ces, to - da la no -
 bres. Lu - na que re - lu - ces, lu - na que re - lu - ces que re - lu - ces, to - da la
 bres. Lu - na que re - lu - ces, que re - lu - ces lu - na que re - lu - ces, re - lu - ces to -
 na que re - lu - ces, lu - na que re - lu - ces lu - na que re - lu - ces, re - lu - ces, to - da la
 Lu - na que re - lu - ces, lu - na que re - lu - ces, lu - na que re - lu - ces

73

la no-che, to-da la no - che to - da la no - che, to - da la no - che a - lum - bres.

lum - bres to-da la no - che a-lum-bres, to - da la no - che a-lum-bres, a - lum - bres.

to - da la no - che a - lum-bres to - da la no - che a - lum-bres, a-lum - bres.

- da la no-che a-lum-bres to - da la no - che a - lum-bres, a-lum - bres.

da la no - che a-lum - bres to-da la no - che a-lum-bres, to-da la no - che a-lum - bres.

- da la no-che a-lum - bres to - da la no - che a - lum - bres.

84

Coplas

1. Luz res - plan - de - cien - te, cla - ra y ru - ti - lan - te,
a mi mal men - guan - te, ya mi bien cre - cien - te,

2. Tras tu luz se i - rán que sa - be es - ta gen - te
que si van de O - rien - te a o - tro O - rien - te van,

1. Luz res - plan - de - cien - te, cla - ra y ru - ti - lan - te,
a mi mal men - guan - te, ya mi bien cre - cien - te,

2. Tras tu luz se i - rán, que sa - be es - ta gen - te
que si van de O - rien - te a o - tro O - rien - te van,

(escrito octava baja, en clave de do en cuarta)

1. Luz res - plan - de - cien - te, cla - ra y ru - ti - lan - te,
a mi mal men - guan - te, ya mi bien cre - cien - te

2. Tras tu luz se i - rán que sa - be es - ta gen - te
que si van de O - rien - te a o - tro O - rien - te van,

91

D.S.
(bar 3)

los Re-yes de O-rien-te van tras tu luz be - lla y tu her-mo-sa es-tre-lla, el sol les des-cu - bres. Lu - na que re-don-de a-do - ra-rán el sol ver - da - de - ro, pri-me - ro y pos-tre-ro en las al-tas cum - bres.

los re-yes de O-rien-te van tras tu luz be - lla y tu her-mo-sa es-tre-lla, el sol les des - cu - bres. don-de a-do - ra-rán el sol ver - da - de - ro, pri-me - ro y pos-tre-ro en las al - tas cum - bres.

los Re-yes de O-rien-te van tras tu luz be - lla y tu her-mo-sa es-tre-lla, el sol les des-cu - bres. Lu - na que re-don-de a-do - ra-rán el sol ver - da - de - ro, pri-me - ro y pos-tre-ro en las al-tas cum - bres.