

# 6. Agnus Dei

## de la misa para tres voces

(original un tono y medio más alto)

William Byrd  
(c.1539-1623)

Alto  
A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

Tenore  
A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca -

Basso  
A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun -

7  
mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis mi - se - re -  
- ta mun - di mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re  
- di mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re no -

13  
- re no - bis.  
no - bis. A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun -  
- bis. A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun -

20  
A -  
- di mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re no - bis.  
- di mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re no - bis.

27

- gnus De - - - i a - gnus De - - - i, De -  
A - gnus De - - - - - i  
A - gnus De - - - - - i a - gnus De - i qui

34

i qui tol - lis pec-ca - ta mun - di: Do - na no-bis pa -  
qui tol - lis pec-ca - ta mun - - - - di: Do - na no-bis  
tol - lis pec - ca - - ta mun - - - - di qui tol - lis pec - ca - ta mun -

40

cem, pa - cem, pa - cem do - na no - bis pa - - - - cem  
pa - cem, pa - - - - cem do - na no - bis pa -  
di: Do - na no-bis pa - cem, pa - cem, pa - cem do -

46

do - na no-bis pa - - - - cem, do - na no - bis pa - - - - cem.  
- - - - - cem do - na no - bis pa - - - - - cem.  
- na no-bis pa - - - - cem, pa - - - - cem, do - na no - bis pa - - - - cem.