

Tengo de ponete un ramu

popular asturiana

Arm.: Benito Lauret

Moderato (♩ = 66)

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

p

Un ra - mu un cla - vel,

Un ra - mu un cla - vel

Tengo de po - ne - te un ra - mu y en la so ci - ma un cla - vel

Un ra - mu un cla - vel

9

poco affrett. cresc.

dim. e rall.

mf a tempo

un cla - vel, un cla - vel, un cla - vel. Tengo de po - ne - te un ra - mu probe una pa - no - ya

cresc. *mf*

un cla - vel un cla - vel, un cla - vel Tengo de po - ne - te un ra - mu probe una pa - no - ya

cresc. *mf*

un cla - vel un cla - vel, un cla - vel. Tengo de po - ne - te un ra - mu probe una pa - no - ya

cresc. *mf*

un cla - vel un cla - vel, un cla - vel Tengo de po - ne - te un ra - mu probe una pa - no - ya

19

tercera vez salta a la coda

y en la so ci - ma un cla - vel B.C. _____

cu - an - do se alle - ga a to puer - ta

y en la so ci - ma un cla - vel B.C. _____

cu - an - do se alle - ga a to puer - ta

y en la so ci - ma un cla - vel y ve - ré cu - an - do lu a - cues - lles el ca - mín que das con él, el ca -

cu - an - do se alle - ga a to puer - ta y a mi que te quie - ro tan - to das me en fo - ci - cu con e - lla,

y en la so ci - ma un cla - vel B.C. _____ el ca -

cu - an - do se alle - ga a to puer - ta

25

1. *dim. e rit.* a tempo *f* 2.

el ca- mín que das con él. Das a un das me en fo-ci-cu con e - lla. Non te pa-res a mio ne-ña que non

el ca- mín que das con él. Das a un das me en fo-ci-cu con e - lla. Non te pa-res a mio ne-ña que non

mín que das con él. Das a un fo - ci - cu con e - lla. B.C.

dim. e rit. mín que das con él. Das a un fo - ci - cu con e - lla. B.C.

34

puer-ta, non te pa-res a mio puer-ta y non me pi-ques col pi-ca- quier,— que la ne-ña que non quier,— por más que pi-que non lu o-

puer - ta, mi a-mor, non te pa-res a mio puer - ta, mi a-mor y non me pi-ques col pi-ca- quier, que non quier, que la ne-ña que non quier, que non quier por más que pi-que non lu o-

39

1. *dim. e rit.* *p* *mf* a tempo al % como CODA *cresc.* *f* 2.

por - te. Que la -ye. Non, non. Tengo das me en fo-ci-cu con e - lla. —

por - te. Que la -ye. Non, non. Tengo das me en fo-ci-cu con e - lla. —

dim. e rit. *p* *mf* *cresc.* *f* Non, non. Tengo fo - ci - cu con e - lla. —

p *mf* *cresc.* *f* Non o - ye, non. Tengo fo - ci - cu con e - lla. —